

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 53 «Чайка» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА
На заседании
педагогического совета
Протокол № 5 от 29.05.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБУ детским садом
№ 53 «Чайка»
_____ С.Л. Степанова
от 29.05.2024г. № 26

**Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
для детей дошкольного возраста (4-7 лет)
«Там на неведомых дорожках»
36 часов**

автор: Рево Е.В.

г. Тольятти
2024 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Направленность дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках».....	3
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.....	3
1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках».....	3-4
1.4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ.....	3
1.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы.....	4
1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках».....	4
1.7. Формы и режим занятий.....	4
1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.....	5
1.9. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках».....	6
2. Учебно – тематический план дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках».....	9
3. Содержание дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках».....	10
4. Методическое обеспечение программы дополнительного образования «Там, на неведомых дорожках».....	14
5. Список использованной литературы.....	14

1. Пояснительная записка.

Программа «Там, на неведомых дорожках» модифицирована и разработана на основе авторских программ: Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе - 2014 Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»

1.1. Направленность дополнительной образовательной программ «Там, на неведомых дорожках».

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР)

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Новизна дополнительной образовательной Программы социально - гуманитарной направленности заключается в совершенствовании традиционных приемов и методов и использовании инновационных, более эффективных приемов работы по воспитанию интереса к художественной литературе у детей старшего дошкольного возраста задержкой психического развития, через ведение читательского дневника и вовлечение семьи ребенка образовательный и воспитательный процесс

Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у обучающихся ТНР интереса к художественной литературе

Актуальность художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образцы русского литературного языка, что особенно важно для развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Книга - воздействует на личность ребенка, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка, формируется художественный вкус.

В старшем дошкольном возрасте дошкольники с задержкой психического развития, имеющие тяжелые нарушениями речи способны понимать идею, содержание и выразительные средства языка.

Программа «Там, на неведомых дорожках» разработана с учетом возрастных и психологических особенностей развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Педагогическая целесообразность

Данная программа педагогически целесообразна, так как в процессе ее реализации, дошкольники учатся анализировать и размышлять, данная программа социально - гуманитарной направленности, в процессе работы по ней в детях закладываются нравственные и культурные ценности, которые способствуют развитию патриотических чувств к родному языку, Родине, формируется целостная картина мира, предоставления о родной речи, языке, книжной культуре.

Знакомство с книжной культурой - современное направление в работе с детьми дошкольного возраста, которое формирует целостную картину мира, развивает речь, память, способствует формированию коммуникативной функции речи детей с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи.

1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы социально-гуманитарной направленности «Там, на неведомых дорожках».

Цель Программы: сформировать у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи интерес и потребность к чтению, родному языку, эмоциональную отзывчивость на произведения детской литературы.

Задачи Программы обучающиеся 5-6 лет

Обучающие

1. Учить пересказывать текст с помощью алгоритма, визуальной поддержки, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.

2. Учить читать наизусть короткие стихотворные тексты.
3. Учить изготавливать с помощью взрослого книжку- малышку.
4. Учить пересказывать знакомые сказки и произведения.
5. Учить инсценировать любимые сказки с помощью настольного театра.
6. Учить вести «Дневник маленького читателя»

Развивающие

1. Развивать умение выражать эмоциональное отношение к героям произведений и сказок.
2. Развивать любознательность.
3. Развивать предпосылки познавательных УУД детей старшего дошкольного возраста: речь, память, мышление, восприятие, внимание.
4. Развивать умение с помощью педагога инсценировать и драматизировать литературные произведения.
5. Развивать координацию движений и мелкую моторику, с помощью логоритмических и ритмических игр

Воспитательные

1. Прививать интерес к положительным героям произведений.
2. Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз
3. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
4. Формировать патриотические чувства к родному русскому языку, культуре
5. Воспитывать чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).
6. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.
7. Воспитывать культуру речевого общения.

Задачи Программы обучающиеся 6-7 лет

Обучающие

1. Учить пересказывать текст самостоятельно или с небольшой помощью взрослого, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.
2. Учить читать наизусть стихотворные тексты.
3. Учить изготавливать самостоятельно или с небольшой помощью взрослого книжку- малышку.
4. Учить пересказывать знакомые сказки и произведения.
5. Учить инсценировать любимые сказки с помощью настольного театра.
6. Учить вести «Дневник маленького читателя»

Развивающие

1. Развивать умение выражать эмоциональное отношение к героям произведений и сказок.
2. Развивать любознательность.
3. Развивать предпосылки познавательных УУД детей старшего дошкольного возраста: речь, память, мышление, восприятие, внимание.
4. Развивать умение с помощью педагога инсценировать и драматизировать литературные произведения.
5. Развивать координацию движений и мелкую моторику, с помощью логоритмических и ритмических игр

Воспитательные

1. Прививать интерес к положительным героям произведений.

2. Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз
3. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
4. Формировать патриотические чувства к родному русскому языку, культуре
5. Воспитывать чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).
6. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.
7. Воспитывать культуру речевого общения.

1.4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы социально - гуманитарной направленности от уже существующих образовательных программ.

Отличительной особенностью Программы является построение её с учетом возраста обучающихся, специфического акцента в содержании образования, который тесно связан с психологическими особенностями ребенка. Обучение детей по этой программе позволяет использовать индивидуальную дозировку в выборе содержания и повторяемости дидактических воздействий, учитывать индивидуальный темп продвижения ребенка. **Программа «Там, на неведомых дорожках»** поможет детям значительно повысить интерес к художественной литературе и книге в целом, целесообразно сочетает разные виды, формы работы в данном направлении.

Разработанное планирование программы **«Там, на неведомых дорожках»** стимулирует познавательную активность детей и любознательность, развивает восприятие, внимание, воображение, мелкую моторику, приобщает воспитанников к словесному искусству, к родному языку.

Для реализации социально - гуманитарной направленности программы и целенаправленной работы предусмотрено ведение «Дневника маленького читателя», которое способствует развитию у детей умения систематизировать свои представления, развивает детское словесное творчество и эстетический вкус, формирует навыки общения детей со сверстниками и взрослыми.

1.5. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы социально – гуманитарной направленности

старший дошкольный возраст – 5-7 лет

1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы социально - гуманитарной направленности «Там, на неведомых дорожках» - один год, 36 часов с сентября по май

1.7. Формы и режим занятий.

1. Занятие по художественной литературе по подгруппам;
2. Индивидуальная работа с ребенком;
3. Коллективные работы;
4. Тематические занятия;
5. Пальчиковая гимнастика;
6. Дидактические игры;
7. Физкультминутки.
8. Ведение «Дневника маленького читателя»
9. Деятельность в «Библиотеке» по созданию книжек - малышек, журналов для всей семьи.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, старшей группы ТНР, – 20 минут, подготовительная группа- 25 -30 мин во второй половине дня.

1.8. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности обучающихся 5 -6 лет

Дети должны знать:

1. Фамилии авторов произведений (русских и зарубежных) (Маршак, Михалков, Осева, Пришвин, Барто Сутеев, Андерсен, др)
2. Отличительные особенности литературных жанров.
3. Стихи известных авторов (русских и зарубежных)

Дети должны уметь:

1. Передавать содержание текста с помощью алгоритма, визуальной поддержки, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.
2. Читать наизусть короткие стихотворные тексты.
3. Изготавливать с помощью взрослого книжку- малышку.
4. Пересказывать знакомые сказки и произведения.
5. Выражать эмоциональное отношение к героям произведений и сказок.
6. Представлять любимое литературное произведение.
7. Инсценировать любимые сказки с помощью настольного и других театров.
8. Вести «Дневник маленького читателя»

Образовательные результаты:

Дети умеют слушать сказки, рассказы, стихи, сопереживают героям произведения.

У воспитанников развито чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).

Дети способны понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.

Мониторинг обследования уровня развития умений и навыков детей.

Критерии уровней развития детей:

Высокий: ребенок имеет представление о литературных произведениях разных жанров, передаёт содержание текста с помощью алгоритма, визуальной поддержки, использует в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения, с желанием учит наизусть стихи, умеет слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, понимает и чувствует настроение произведения, с желанием работает над изготовлением книжек- малышек, принимает участие в играх драматизациях, проектной деятельности.

Недостаточный: ребенок имеет представление о литературных произведениях разных жанров, не всегда передаёт содержание текста, разучивает наизусть стихи с помощью взрослого, умеет слушать сказки, рассказы, стихи, не всегда следит за развитием действия, произведения, понимает настроение произведения, с желанием и при небольшой помощи изготавливает книжки- малышки, принимает участие в играх драматизациях, проектной деятельности.

Средний: ребенок имеет неполное представление о литературных произведениях разных жанров, не всегда последовательно передаёт содержание текста, разучивает наизусть стихи после многократного повторения и с помощью взрослого слушает сказки, рассказы, стихи, не всегда следит за развитием действия произведения, не всегда точно понимает настроение произведения, с помощью взрослого изготавливает книжки- малышки, принимает участие в играх драматизациях.

Низкий: ребенок не имеет представление о литературных произведениях разных жанров, затрудняется пересказывать содержания текста, разучивает наизусть стихи после многократного повторения и с помощью взрослого, во время чтения сказок, стихов отвлекается, не понимает смысла произведения, не принимает участие в изготовлении книжек - малышек, часто отказывается от игр- драматизаций.

Обучающиеся 6- 7 лет

Дети должны знать:

1. Фамилии авторов произведений (русских и зарубежных) (Толстой, Пушкин, Чуковский Носов, Дж Родари)
2. Отличительные особенности литературных жанров.

3. Стихи известных авторов (русских и зарубежных)

Дети должны уметь:

1. Самостоятельно и последовательно передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения.
2. Читать наизусть стихотворные тексты.
3. Изготавливать самостоятельно или при небольшой помощи взрослого книжку-малышку.
4. Пересказывать знакомые сказки и произведения.
5. Выражать эмоциональное отношение к героям произведений и сказок.
6. Представлять любимое литературное произведение.
7. Инсценировать любимые сказки с помощью разных видов театра.
8. Вести «Дневник маленького читателя»

Образовательные результаты:

Дети умеют слушать сказки, рассказы, стихи, сопереживают героям произведения.

У воспитанников развито чувство отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя).

Дети способны понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов.

Мониторинг обследования уровня развития умений и навыков детей.

Критерии уровней развития обучающихся:

Высокий: ребенок имеет представление о литературных произведениях разных жанров, самостоятельно и последовательно передаёт содержание текста, использует в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения, с желанием учит наизусть стихи, умеет слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, понимает и чувствует настроение произведения, с желанием и самостоятельно изготавливает книжки- малышки, принимает участие в играх драматизациях, проектной деятельности.

Недостаточный: ребенок имеет представление о литературных произведениях разных жанров, не всегда последовательно передаёт содержание текста, разучивает наизусть стихи, умеет слушать сказки, рассказы, стихи, не всегда следит за развитием действия произведения, понимает настроение произведения, с желанием и при небольшой помощи изготавливает книжки- малышки, принимает участие в играх драматизациях, проектной деятельности.

Средний: ребенок имеет неполное представление о литературных произведениях разных жанров, не всегда последовательно передаёт содержание текста, разучивает наизусть стихи после многократного повторения и с помощью взрослого слушает сказки, рассказы, стихи, не всегда следит за развитием действия произведения, не всегда точно понимает настроение произведения, с помощью взрослого изготавливает книжки- малышки, принимает участие в играх драматизациях.

Низкий: ребенок не имеет представление о литературных произведениях разных жанров, нарушает последовательность при пересказе содержания текста, разучивает наизусть стихи после многократного повторения и с помощью взрослого, во время чтения сказок, стихов отвлекается, не понимает смысла произведения, не принимает участие в изготовлении книжек - малышек, часто отказывается от игр- драматизаций.

1.9. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы социально - гуманитарной направленности «Там, на неведомых дорожках».

Итогом реализации дополнительной образовательной Программы социально - гуманитарной направленности «Там, на неведомых дорожках» являются открытые мероприятия с участием родителей (викторины, проектная деятельность), фото и видео отчёты в социальных сетях (в группе в контакте на странице учреждения), участие воспитанников в мероприятиях разного уровня по данному направлению.

**2. Учебно – тематический план дополнительной образовательной
Программы «В гостях у сказки» 5- 7 лет**

Месяц	Занятие	Тема занятия	Всего часов
Сентябрь	1	Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка»	1
	2	Чтение Любовь Волкова «Сказка про игрушки»	1
	3	Чтение и разучивание А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»	1
	4	Чтение и разучивание А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1
Октябрь	5	Чтение сказки «Хлебный голос» А. Ремизов	1
	6	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина « Уж небо осенью дышало».	1
	7	Чтение Дж. Родари «Чиполлино».	1
	8	Чтение «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» (отрывки из повести)	1
Ноябрь	9	Чтение сказки В. Катаева « Цветик – семицветик».	1
	10	Чтение Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» Чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит»	1
	11	Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка «Про зайца – длинные уши».	1
	12	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая Уточка»	1
Декабрь	13	Рассказывание русской народной сказки « Снегурочка»	1
	14	Чтение песенки «Как на тоненький ледок», чтение рассказа "На катке" В.А. Осеева	1
	15	Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	1
	16	Чтение русской народной сказки «Морозко»	1
Январь	17	Чтение обрядовой песни	1
	18	Чтение сказки «Мороз Иванович» (В. Одоевский)	1
	19	Чтение сказки «12 месяцев»	1
Февраль	20	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да маслennyй». (Гавриш, 96; Ушакова	1
	21	Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1
	22	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	1
	23	Чтение стихотворения Т. Бокова. 23 февраля- День Армейской славы!	1
Март	24	Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день»	1
	25	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	1
	26	Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек	1
	27	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
	28	М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1
Апрель	29	Чтение Д. Мамина-Сибиряка «Лесная сказка».	1
	30	Чтение рассказа Л Обуховой «Вижу землю»	1
	31	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	1
	32	Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	1
Май	33	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа.	1
	34	Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	1
	35	Чтение произведения А. Блока «После грозы».	1
	36	Итоговая литературная викторина	1
Всего часов			36

3. Содержание дополнительной образовательной программы «Там, на неведомых дорожках» 5-7 лет

Месяц	Тема	Программные задачи	Методические приёмы
Сентябрь	Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка»	Формировать у детей интерес к родной литературе с помощью сказок, развивать умение слушать сказку, отвечать на вопросы по прочитанному	Сюрпризный момент: дети смотрят мультфильм «Царевна лягушка», педагог предлагает рассказать сказку. Работа в читательском дневнике «Раскрашивание героя сказки»
	Чтение Любовь Волкова «Сказка про игрушки»	Воспитывать у детей ценностное отношение к результатам труда взрослого (игрушкам), формировать умение слушать сказку, вести беседу по прочитанному	Сюрпризный момент: в группе появляется новая игрушка, которая предлагает детям послушать сказку
	Чтение и разучивание А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»	Закреплять знания детей об осеннем времени года, формировать умение слушать стихотворение, развивать память, умение читать наизусть, воспитывать любовь к родному русскому языку.	Сюрпризный момент: дети слушают аудиозаписи стихов об осени
	Чтение и разучивание А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	Закреплять знания детей об осеннем времени года, формировать умение слушать стихотворение, развивать память, умение читать наизусть, воспитывать любовь к родному русскому языку.	Сюрпризный момент: дети слушают аудиозаписи стихов об осени
Октябрь	Чтение сказки «Хлебный голос» А. Ремизов	Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении, развивать внимание, умение вести диалог с взрослым и сверстником	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем хлебные колоски» (раскрашивать)
	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало».	Развивать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина	Сюрпризный момент: звучит аудиозапись стихотворения
	Чтение Дж. Родари «Чиполлино».	Формировать личностные качества: честность, ответственность, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим людям. Воспитывать у детей интерес и любовь к сказкам	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем Чиполлино» (раскрашивать)
	Чтение «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» (отрывки из повести)	Цель: формировать у детей представление о произведении А. Линдгрен; подвести детей к пониманию особенностей сказочной повести; развивать умение отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения; побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного героя; воспитывать интерес к творчеству зарубежных писателей.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем Карсона» (раскрашивать)
Ноябрь	Чтение сказки В.	Формировать у детей понимание	Сюрпризный момент: в

	Катаева «Цветик – семицветик».	нравственного смысла сказки, к мотивированную оценку поступков и характера главной героини, закрепить представления детей о жанровых особенностях сказки, учить высказывать свое мнение о сказке и ее героях.	библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем цветик-семицветик» (раскрашивать)
	Чтение Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» Чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит»	Закреплять у детей формирование культурно гигиенических навыков. Воспитывать вежливость, умение уступать друг другу, высказывать свое мнение о произведении, развивать речевое запоминание, умение читать наизусть отрывок и 3 сказки	Сюрпризный момент: звучит аудиозапись стих и сказки Работа в читательском дневнике «Рисуем Айболита» (раскрашивать)
	Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка «Про зайца – длинные уши».	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем героя сказки» (раскрашивать)
	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая Уточка»	Формировать представление об украинской сказке, развивать внимание, восприятию, мышление, умение пересказывать отрывок сказки с помощью схемы, высказывать свое мнение о прочитанном.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем героев сказки» (раскрашивать)
Декабрь	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем Снегурочку» (раскрашивать) хороводные игр «Выпал беленький снежок», «Снег, снег...»
	Чтение песенки «Как на тоненький ледок», чтение рассказа "На катке" В.А. Осеева	Продолжать формировать у детей представление о произведениях фольклора, развивать умение вслушиваться в мелодику поэтического текста; развивать связную речь, творческое воображение, наглядно-образное мышление, прививать интерес к чтению; воспитывать доброе, уважительное отношение детей друг к другу, к окружающим, отзывчивость, продолжить работу по формированию высоких нравственных чувств.	Сюрпризный момент: звучит музыка «Как на тоненький ледок...»
	Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском

	Чтение русской народной сказки «Морозко»	Формировать у детей представления о произведениях устного народного творчества, развивать умение оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями хороводные игр «Как у Дедушки Мороза...»
Январь	Чтение обрядовой песни	Формировать у детей представление о русских праздниках (Рождество, Колядки); развивать умение различать жанровые особенности обрядовых песен; способствовать развитию умения понимать главную мысль песен; раскрывать перед детьми богатства русского языка.	Сюрпризный момент: звучит песня «Коляда, Коляда...»
	Чтение сказки «Мороз Иванович» (В. Одоевский)	Развивать у детей умение высказывать свое мнение о поступках героев. Закреплять умение полно отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	Чтение сказки «12 месяцев»	Уточнять и закреплять представления детей о месяцах года, развивать внимание, память, связную речь	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем зимние месяцы» (раскрашивать)
Февраль	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». (Гавриш, 96; Ушакова)	Формировать у детей представления о русской народной сказке «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); развивать умение придумывать другое, непохожее окончание сказки.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	Развивать у детей умение выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом, сверстниками	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем дуб» (раскрашивать)
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	Формировать у детей представление о былине, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца, развивать инициативу, самостоятельность, умение пересказывать отрывок произведения	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	Чтение стихотворения Т. Бокова. 23 февраля-День Армейской славы!	Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, правильное восприятие понятия назначения и роли мальчиков как защитников своего Отечества. Воспитывать у мальчиков стремление стать сильными, отважными, ловкими. Способствовать поднятию престижа армии	Сюрпризный момент: звучит марш, приглашение детей
Март	Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день»	Развивать у детей умение запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.	Сюрпризный момент: звучит песня о маме... Д/и «Подбери слова о маме», «Что умеют наши мамы?»
	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	Развивать у детей умение чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском

		различных вариантов продолжения сказки	дневнике «Рисуем домики поросят» (раскрашивать)
	Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»	Систематизировать и углубить представления детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, поговорицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем Аленький цветочек» (раскрашивать)
	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение, отвечать на вопросы, пересказывать, пользуясь опорными картинками, воспитывать нравственные качества у детей	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение, отвечать на вопросы, пересказывать, пользуясь опорными картинками	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
Апрель	Чтение Д. Мамина-Сибиряка «Лесная сказка».	Актуализировать, систематизировать и дополнить представления детей о лесе, его обитателях. Формировать умение пересказывать содержание сказки с опорой на вопросы.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	Чтение рассказа Л. Обуховой «Вижу землю»	Развивать у детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.	Сюрпризный момент: просмотр мультфильма о космосе
	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	Развивать у детей умение внимательно слушать произведение, пересказывать понравившиеся фрагменты. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	Расширять представления детей о профессиях взрослых, значимости их труда. Продолжать учить замечать в тексте выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию его содержания. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать умение слушать.	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Д/и «Журналисты» «Кем быть?»
Май	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа.	Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями
	Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Развивать у детей умение воспринимать образное содержание произведения, его нравственный смысл; точно, выразительно и ясно излагать свои мысли. Развивать поэтический слух - умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; развивать умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения; учить радоваться общению с природой, понимать ценность каждого растения	Сюрпризный момент: в библиотеке новая книга с иллюстрациями Работа в читательском дневнике «Рисуем золотой луг» (раскрашивать)

	Чтение произведения А. Блока «После грозы».	Формировать представления детей об изменениях в природе в весеннее время; вызвать желание выражать свои впечатления в образном слове.	Сюрпризный момент: звучит шум дождя...
	Итоговая литературная викторина	Закреплять и систематизировать знания детей о знакомых литературных произведениях, их особенностях. Развивать способность детей высказывать развернутые суждения. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Сюрпризный момент: письмо о викторине для детей и взрослых

4. Методическое обеспечение программы дополнительного образования

Материально-техническое оснащение – группа, уголок «Библиотека», наборы для книгоиздательства, книги, дидактические игры по направлению, читательский дневник на каждого воспитанника, материалы для творчества.

Технические средства обучения:

- Магнитная доска
- ноутбук
- интерактивная доска,
- музыкальный центр.

5. Список литературы

1. Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду.- Мозаика – Синтез,2005.
2. Кандава Т.И. Перспективное планирование образовательного процесса. (От рождения до школы).- Волгоград.: Учитель, 2012
3. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». Методическое пособие .2014
4. Красильникова Л.В. Развитие речевой активности детей 6-7 лет. Методическое пособие.- М.: 2010
5. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2013
6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. -М., Мозаика – Синтез,2010.
7. Книга для чтения в детском саду и дома . Хрестоматия 6-7лет/ Сост. В.В, Гербова, Н.П. Ильчуки д.р2005
8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.- Мозаика-Синтез,2010