

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 53 «Чайка» городского округа Тольятти**

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 64 от 29.08.2024 г.
заведующий МБУ
детского сада №53 «Чайка»
_____ С.Л. Степанова

СОГЛАСОВАНА

С учетом мнения Совета родителей
протокол № 1 от 02.09.2024 г.

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 53 «Чайка»
городского округа Тольятти**

Тольятти

2024

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	
I Целевой раздел	5
1.1 Обязательная часть	5
1.1.1. Пояснительная записка	6
а) Цели и задачи Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей	8
1.1.4 Планируемые результаты реализации Программ планируемые результаты освоения АОП	24
- развивающее оценивание качества	41
- система мониторинга динамики развития обучающихся с УО, оценочные материалы	42
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	45
- цели и задачи	
- принципы и подходы	
- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	
- планируемые результаты освоения Программа по выбранному направлению	
- перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	
II Содержательный раздел Программы	49
2.1. Обязательная часть	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с УО, представленными в пяти образовательных областях:	
- содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям	
- Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
- способы и направления поддержки детской инициативы	
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	113
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	122
2.3. Программа воспитания	128
Пояснительная записка	
2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания	
- Направления воспитания	130
- Целевые ориентиры Программы воспитания	
2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания 2.3.2.1	133
Уклад ДОО:	
– цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия;	
– принципы жизни и воспитания ДОО;	
– образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;	
– отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;	
– ключевые правила ДОО;	
– традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО;	
– особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;	
– социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	

<p>(этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p> <p>2.3.2.2 Воспитывающая среда ДОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 	140
<p>2.3.2.3 Общности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности; - особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей; - особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. 	145
<p>2.3.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях 2.3.2.5</p>	
<p>Формы совместной деятельности</p>	
<p>- Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемы в ДОО в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в ДОО) 	149 150
<p>- События ДОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проекты воспитательной направленности; – праздники; – общие дела; – ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); – режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее); – свободная игра; – свободная деятельность; <p>- Совместная деятельность в образовательных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные с указанием их воспитательного потенциала <p>- Организация предметно-пространственной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> – перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные с кратким описанием <p>- Социальное партнерство:</p> <ul style="list-style-type: none"> – перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные с описанием деятельности – участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий; – участие представителей организаций –партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности; – реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами. 	

2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания	160
2.4. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ	170
2.4.1. Направления и задачи коррекционно- развивающей работы	170
2.4.2 Содержание коррекционно-развивающей работы. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования	171
- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	
- механизмы адаптации Программы для детей с УО	
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий при наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации	175
2.4.3.Описание деятельности по психолого – педагогическому сопровождению детей различных целевых групп	
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	196
2.6. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы	201
III. Организационный раздел Программы	210
3.1. Обязательная часть	
3.1.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО	210
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	217
3.1.3. Материально- техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Кадровые и финансовые условия	220
3.1.4. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	234
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	239
3.1.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	244
3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	228
3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы(перечень	243
IV. Дополнительный раздел Программы	247
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АООП ДО	270
4.2. Используемые Программы: ФОП, ФАОП и парциальные программы	247
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьям детей	247
Приложение	250

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа Тольятти (далее – Программа для детей с УО) является основным нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционного и образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г №1155, <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874, https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf) и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022, <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406486957/>), что обеспечивает разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

а) Цели и задачи реализации Программы для детей с УО

Цель Программы для детей с УО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, через обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с умственной отсталостью, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы для детей с УО:

1. Реализация содержания АООП ДО;
2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с умственной отсталостью, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с умственной отсталостью в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с умственной отсталостью как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности обучающихся с умственной отсталостью развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с умственной отсталостью;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с умственной отсталостью;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО по ФАОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию Программы для обучающихся с УО:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с УО

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 53 «Чайка» городского округа Тольятти посещают дети дошкольного возраста с умственной отсталостью от 5 до 8 лет.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, требованиями СанПиН и Уставом МБУ на основании направлений ПМПК. Количество групп определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми педагогический коллектив МБУ ориентируется на достижение максимально возможной коррекции недостатков в их развитии. Ориентиром служат возрастные характеристики детей дошкольного возраста с нормативным развитием и индивидуально-типологические особенности развития дошкольников с УО. При этом учитываются структура и характер нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития», индивидуальные и личностные особенности и социальная ситуация развития каждого ребенка.

Наряду с индивидуальными характеристиками у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью имеются и общие, характерные для всех детей с данным видом нарушений, особенности развития.

Характерные особенности детей с умственной отсталостью:

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, коллектив ДОУ учитывает, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но

всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации

собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» — эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение

предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки - из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»*, к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных

проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих

действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как *«социально неблагополучный»* и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, непроизвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «*социально дезадаптированный*». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутистимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически:

они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлексивно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутистимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровать с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые

призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО и со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с УО к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с УО. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с УО, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров, которые определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с УО.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
- 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- 4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со

стороны окружающих;

- 5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- 6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
- 8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- 9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- 11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- 2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 3) самостоятельно ходить;
- 4) владеть элементарными навыками в быту;
- 5) подражать знакомым действиям педагогического работника;
- 6) проявлять интерес к другим детям.

Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с УО

I этап обучения

Направление развития	Показатели
Физическое развитие	<p>Построения</p> <ul style="list-style-type: none">- умеет строиться в шеренгу в спортивном зале, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку, <p>Ходьба</p> <ul style="list-style-type: none">- ходит друг за другом, держась за веревку рукой,- ходит по дорожке и следам, <p>Метание</p> <ul style="list-style-type: none">- бросает мяч по мишени <p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none">- бегаёт стайкой за воспитателем;- группой вдоль зала к противоположной стороне — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу;- бегаёт по кругу вдоль каната за взрослым и самостоятельно;- бегаёт с остановками по окончании звуковых сигналов. <p>Прыжки</p> <ul style="list-style-type: none">- спрыгивает с доски <p>Ползание, лазание, перелезание</p> <ul style="list-style-type: none">- ползает по ковровой дорожке, доске, наклонной доске,- проползает под веревкой,-проползает под скамейкой,-переворачивается из положения, лежа на спине в положение, лежа на животе <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none">- выполняет движения по подражанию взрослому сжимает и разжимает кулаки, хлопает в ладоши,- притопывает одной ногой в положении руки на поясе,- выполняет хлопки с притопыванием одновременно,- катает средний мяч друг другу сидя в паре,- передаёт средний мяч друг другу сидя , по ряду <p>Подвижные игры</p>

	выполняет движения по подражанию взрослого, носят бессюжетный характер в играх «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Передай по кругу», «Солнышко и дождик», «Поезд».
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о себе (откликается на имя, называет свое имя, узнает себя в зеркале и на индивидуальной фотографии), - называет/ показывает на фото маму, папу, детей группы, - отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?» - показывает части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи чем ты ходишь» т.д. - показывает или называет отдельные предметы одежды, посуды, игрушки, - узнаёт реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц, - отвечает на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.
Познавательное развитие (формирование элементарных количественных представлений)	<ul style="list-style-type: none"> - умеет находить 1,2 и много предметов в окружающей обстановке, - соотносит количество 1 и 2 с количеством пальцев, - различает дискретные и непрерывные множества по количеству 1,2, много, пустой, полный, употребляет в речи названия количеств, - находит 1,2, много однородных предметов в окружающей обстановке; - составляет равные по количеству группы предметов, - понимает выражение столько, сколько.
Познавательное развитие (сенсорное воспитание и развитие внимания)	<p>воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого «Возьми чашку», «Покажи, где стульчик», различает свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой- маленький, сладкий- горький, горячий- холодный, воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий- холодный, кубик- шарик), сличает два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик?», дифференцированно реагирует на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех), складывает разрезную картинку из двух частей, учитывает знакомые свойства предметов в предметно- практической и игровой деятельности (шарик- катится, кубик- стоит, большой домик для большой матрешки, маленький- для маленькой), дифференцирует звукоподражания («Кто тебя позвал?» выбор из двух- трех предметов или картинок)</p>
Познавательное развитие (формирование мышления)	использует предметы- орудия с фиксированным назначением в практических ситуациях, использует в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы – орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - использует невербальные формы коммуникации, - использует руку для решения коммуникативных задач, - пользуется указательным жестом, согласуя движения глаза и руки, - проявляет интерес к окружающему миру (людям, действиям с игрушками, предметами), - слушает и проявляет интерес к речевым высказываниям взрослых рассказам, стихам, потешкам, песенкам, - воспроизводит знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы, - выполняет действия по простым речевым инструкциям, отвечает на простые вопросы о себе и ближайшем окружении. <p>Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу; - соотносит свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполняет по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры); - показывает по просьбе взрослого указательный или большой пальцы; - выделяет отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино); - захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;

	- проводит плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаг
Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	- положительно относится к процессу и результатам конструирования, - узнаёт и называет знакомые постройки и конструкции, - проявляет интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними, - создаёт поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе, - понимает слова, используемые педагогом при создании конструкций, - возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик, - играет, используя знакомые постройки.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	- адекватно реагирует на предложение взрослого порисовать, изображая знакомые предметы, - обследует предмет перед рисованием, обводит его по контуру, - проводит прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами, - соотносит рисунки с реальными объектами, называет их. - положительно относится к результатам своей работы.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	- проявляет активность на предложение взрослого полепить, - соотносит лепные поделки с реальными предметами, - лепит знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колобок, колбаска, баранка) - положительно относится к результатам своей работы.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	- адекватно реагирует на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивает заготовку, -положительно относится к результатам своей работы;
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание и театрализованная деятельность)	Слушание - различает знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагирует действием, жестом, словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух), Пение - узнает знакомые мелодии, прислушивается к словам песен, подпевает отдельные слова и слоги песен, Музыкально- ритмические движения и танцы - выполняет простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать) Игра на элементарных музыкальных инструментах - играет на музыкальных инструментах — колокольчике, бубне, погремушке Театрализованная деятельность - принимает участие в коллективной досуговой деятельности, - сотрудничает со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности,
Художественно-эстетическое развитие (ознакомление с художественной литературой)	- эмоционально откликается на литературные произведения, - внимательно слушает художественный текст и реагирует на его содержание, -выполняет элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, -узнаёт на иллюстрация двух- трех знакомых героев литературных произведений, - сопровождает рассказанную взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав, - находит книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из двух- трех)
Социально-коммуникативное развитие (концентр «Я сам»)	- демонстрирует эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого; - откликается и называет своё имя, - откликается на фамилию, - узнаёт себя в зеркале, по индивидуальной фотографии, - показывает по называнию части тела (голова, туловище, руки, ноги), части лица

	(рот, глаза, нос, на голове – волосы) - понимает указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении; - выполняет простые бытовые инструкции (садится на стул, спит в своей постели),
Социально-коммуникативное развитие (концентр «Я и другие»)	- узнаёт свою маму среди других людей (если нет мамы- взрослого заменяющего его), - выражает чувства привязанности к маме и членам семьи (обнимает, целует, улыбается), - наблюдает за действиями другого ребенка, - указывает пальцем или рукой на близких взрослых и некоторых сверстников, - фиксирует взгляд на лице сверстника, партнера по игре, взрослого,
Социально-коммуникативное развитие (концентр «Я и окружающий мир»)	- фиксирует взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживает ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см; - демонстрирует двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул), - выполняет действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке, - испытывает эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий), - эмоционально реагирует на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки. - выполняет по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками
Социально-коммуникативное развитие (обучение игре)	- проявляет эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними; - выполняет предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим, - не совершает неадекватных действий с куклой и машиной; - выражает положительное эмоциональное отношение к кукле; - по просьбе взрослого производит с игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).
Социально-коммуникативное развитие (Воспитание самостоятельности в быту (формирование КГН))	- проситься на горшок/ туалет; - самостоятельно спускает штанишки и садиться на горшок; - не выходит из туалета со спущенными колготками, штанами; - моет руки; - пользуется своим полотенцем; - самостоятельно вытирает руки; - садится за стол на свое место; - не ест руками, не пьёт из тарелки; - не наполняет ложку руками; - вытирает рот и руки салфеткой; - не выходит из-за стола, не окончив еды; - знает свой шкафчик для одежды; - снимает колготки самостоятельно и надевает их с помощью воспитателя или няни; - самостоятельно снимает и надевает штаны, рейтузы, шапку, обувь; - аккуратно складывает одежду на стул, ставит обувь на место; - пользуется помощью взрослого и благодарит за оказанную помощь

II этап обучения

Направление развития	Показатели
Физическое развитие	Построения - умеет самостоятельно выполнять построение без равнения, в шеренгу, вдоль каната (веревки), в колонну по одному и в круг. Ходьба - ходит друг за другом

	<p>Метание</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросает мяч двумя руками, - ловит мяч среднего размера <p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> - бегаёт вслед за взрослым <p>Прыжки</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыгает на месте по показу взрослого, - подпрыгивает на носках на месте, руки на поясе, - подпрыгивает на двух ногах с небольшим продвижением вперед вовнутрь круга, возвращается на место шагами назад, руки в стороны <p>Ползание, лазание, перелезание</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползает по скамейке произвольным способом. - перелезает через скамейку, - пролезает под скамейкой, - удерживается на перекладине (10 с) <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия по показу взрослого, - выполняет речевые инструкции взрослого. - выполняет движения руками: вверх- вперед – в стороны – на пояс – к плечам – за спину – вниз, - выполняет повороты туловища (вправо – влево из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч), - выполняет приседания со свободным опусканием у вниз и постукиванием ладонями о пол, - выполняет приседания с выпрямлением рук вверх, подкручиванием кистями, <p>Подвижные игры выполняет движения по подражанию взрослого, носят бессюжетный и сюжетный характер в играх «Найди свой цвет», «Догони меня», «Не опоздай», «Воротики», «С кочки на кочку», «По снежному мостику», «Кто дальше в ворота», «Воробышки и кот», «Кто дальше бросит мешочек»</p>
<p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - называет своё имя, фамилию, возраст, - показывает и называет основные части тела и лица, - имеет представление о профессии врача, воспитателя (что делает) - выделяет по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды, - называет некоторые предметы объекты живой и неживой природы, - определяет по изображениям два времени года: лето и зиму, - определяет на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику одежды в зависимости от времени года, - адекватно ведет себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.
<p>Познавательное развитие (формирование элементарных количественных представлений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивает множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначает словами больше, меньше, поровну. - осуществляет преобразования множеств, изменяющие количество, использует один из способов преобразования,- выделяет три предмета из группы по слову, - пересчитывает предметы в пределах трех, - осуществляет группировку предметов по количественному признаку на основе образца, - выполняет операции объединения и разъединения в пределах трех с открытыми и закрытыми результатами.
<p>Познавательное развитие (сенсорное)</p>	<p>различает свойства и качества предметов: маленький - большой – самый большой, сладкий- горький – соленый, достаёт знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному</p>

воспитание и развитие внимания)	образцу (выбор из двух), учитывает свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование), складывает разрезную предметную картинку из трех частей, выполняет группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет), использует метод проб при решении практических или игровых задач, выполняет задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»), называет в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый, желтый») - дифференцирует звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием, дифференцирует слова, разные по слоговому составу: матрешка, домик, кот 9с использованием картинок) выделяет знакомое (заданное) слово из фразы.
Познавательное развитие (формирование мышления)	использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, использует предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях, пользуется методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач, фиксирует в речи результаты своей практической деятельности.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - высказывает свои потребности в активной фразовой речи, - узнаёт и описывает действия персонажей по картинкам, - строит фразу, состоящую из двух-трех слов, - рассказывает разученные детские стихи, поговорки, считалочки, - понимает значение предлогов и выполняет инструкцию, включающую предлоги: на, под, в, - отвечает на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задаёт свои собственные, - отвечает на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал мяу?» - узнаёт среди других книгу со знакомыми сказками, стихами. <p>Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет брать мелкие предметы указательным типом хватания; - выполняет знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову; - показывает по просьбе взрослого и называет указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный); - проводит пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины, - проводит прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.
Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> - создаёт знакомые постройки, состоящие из трех-четырёх элементов, из различного строительного материала по образцу, играет с ними, - называет основные детали, использованные при создании конструкций, - позитивно реагирует на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек, - узнаёт и называет знакомые постройки и конструкции, - передаёт простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами, - отвечает на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.
Художественно-эстетическое	- проявляет интерес к изобразительной деятельности, передаёт в работах круглую и овальную форму, разную величину предметов,

развитие (рисование)	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется на листе бумаги: вверху, внизу, - даёт оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая её с образцом, при этом пользуется словами: верно, неверно, такой, не такой
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> - лепит знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приёмы вдавливания, сплющивания, прощипывания (овощи, фрукты, пирамида из шаров), - даёт оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая её с образцом, при этом пользуется словами: верно, неверно, такой, не такой, - обыгрывает лепные поделки в свободной деятельности
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> - умеет наклеивать предмет по образцу, соотносит его с реальным объектом (фрукты или овощи), - умеет наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета, - по наводящим вопросам даёт оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая её с образцом, при этом пользуется словами: верно, неверно, такой, не такой
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание и театрализованная деятельность)	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательно слушает короткие произведения - узнаёт одну и ту же мелодию, исполняемую на различных музыкальных инструментах, - различает знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор из двух- трех), <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - подпевает взрослому слоги и слова в знакомых песнях, <p>Музыкально- ритмические движения и танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывает движения с началом и окончанием музыки, меняет движение соответственно изменению характера музыки, - соотносит свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира, - двигается под музыку по кругу (по одному, парами), - выполняет элементарные движения с предметами (платочками, султанчиками, погремушками), - выполняет танцевальные движения под веселую музыку, - хлопает в ладоши (по коленям в положении сидя и стоя), притоптывает одной ногой, пружинисто качается на двух ногах, вращает кистями рук, <p>Игра на элементарных музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводит равномерные ритмические рисунки с помощью хлопков, притопывания при игре на трещотках, маракасах, бубенчиках, треугольниках, <p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвует в подвижных музыкальных играх, - участвует в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.
Художественно-эстетическое развитие (ознакомление с художественной литературой)	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра, - слушает художественный текст и следит за развитием сюжета, подбирает иллюстрации к двум- трем знакомым произведениям, отвечает на вопросы по содержанию текста, - участвует в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации, - слушает рассказы и тексты вместе с группой сверстников, - выполняет игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек, - передаёт в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использует персонажей знакомых произведений (2-3 персонажа), - бережно относится к книге.

Социально-коммуникативное развитие (концентр «Я сам»)	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально- положительно реагирует на общение с близкими родственниками, знакомыми, детьми и взрослыми; - здороваётся при встрече, и прощается при расставании, благодарит за услугу; - называет свое имя и фамилию
Социально-коммуникативное развитие (концентр «Я и другие»)	<ul style="list-style-type: none"> - называет имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства; - называть воспитателей по имени и отчеству; - идентифицирует себя по полу (девочка, мальчик); - выражает словом свои основные потребности и желания,
Социально-коммуникативное развитие (концентр «Я и окружающий мир»)	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держит ложку, пьёт из чашки, - умеет действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером; - адекватно ведет себя в привычных ситуациях.
Социально-коммуникативное развитие (обучение игре)	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально включается в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре; - играет небольшими группами, подчиняясь сюжету игры; - по предложению педагога и воспитателя выполнять знакомые роли; - воспроизводит усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам; - вводит в игру постройки, и обыгрывать, разворачивая сюжет; - участвует под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
Воспитание самостоятельности и в быту (формирование КГН)	<ul style="list-style-type: none"> - проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»; - пользуется унитазом; - самостоятельно надевает штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетым; - засучивает рукава без закатывания; - моет руки мылом, правильно пользуется мылом, намыливает руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; - вытирает руки насухо, разворачивая полотенце; - ест ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке; - набирает в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; ест не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом при набирании пищи в ложку; - пользуется салфеткой; благодарит за еду; - самостоятельно снимает и надевает штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; - самостоятельно снимает верхнюю одежду; - аккуратно вешает одежду и ставить обувь в свой шкафчик; - правильно надевает обувь, различает правый и левый ботинки; - регулярно причесывается;

III этап обучения

Направление развития	Показатели
Физическое развитие	<p>Построения</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно по инструкции и с помощью взрослого строится в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, - в колонну по одному, - в круг большой и маленький. <p>Ходьба самостоятельно ходит и за взрослым в сопровождении звуковых сигналов:</p>

<p>- друг за другом в обход зала, парами друг за другом, - с флажками друг за другом и парами, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), - на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов.</p> <p>Метание</p> <p>- метает в цель мешочек с песком; - бросает мяч, мешочки с песком в цель; - бросает мяч от груди двумя руками; - ловит мяч, брошенный воспитателем;</p> <p>Бег</p> <p>- бегают друг за другом, по двое, по трое, с огибанием предметов, змейкой, группой вдоль зала, с мячом, за обручем, со сменой темпа; чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу.</p> <p>Прыжки</p> <p>- передвигаться прыжками вперед на 30 -40 см; - прыгает лягушкой; - прыгает со ступеней на двух ногах, - подпрыгивание на двух ногах с хлопками в ладоши, - перепрыгивает через веревку; - прыгает на двух ногах вокруг стульчика;</p> <p>Ползание, лазание, перелезание</p> <p>- ползает по гимнастической скамейке на четвереньках; - подлезает под скамейкой, воротами, различными конструкциями! и перелезает через них; - удерживается на гимнастической стенке и лазает по ней вверх и вниз;</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>- выполняет упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции; - ловит и бросает мячи большого и среднего размера; - передает друг другу один большой мяч, стоя в кругу; - выполняет скрестные движения руками; - выполняет некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи); - выполняет упражнения на равновесие в положении стоя на одной ноге, руки в стороны; удерживание на перекладине (до 15—29 с).</p> <p>Формирование представлений о здоровом образе жизни</p> <p>- выполняет основные гигиенические навыки; - владеет навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); - выполняет комплекс утренней зарядки; - показывает месторасположение позвоночника и сердца; - выполняет элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого; - перечисляет по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека; - имеет элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; - выполняет 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз; - использует приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок); - знает и перечисляет правила безопасного поведения дома и на улице; - имеет представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.</p> <p>Подвижные игры</p>
--

	<ul style="list-style-type: none"> - играет в сюжетные подвижные игры: «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «День и ночь», «Гуси-гуси», «Лисы в курятнике», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Сбей кеглю», «Мишка лезет за медом», «По длинной, извилистой дорожке», «Кто тише?», «Висит груша, нельзя скушать», «Подпрыгни, поймай комара», «Влезь на горочку», «С кочки на кочку», «Раздувайся, пузырь», «Ударь по мячу».
<p>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - называет всех членов своей семьи, знает их имена; - находит на фотографии близкого человека (выбор из пяти); - называет имя друга или подруги; - рассказывает о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец; - имеет представления о повседневном труде взрослых; - адекватно ведет себя в процессе выполнения режимных моментов; - умеет выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты; - называет функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни; - называет изученные группы животных, показывать основные части тела животного;- - называет или определяет по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень; - умеет определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.
<p>Познавательное развитие (формирование элементарных количественных представлений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - действует по образцу, по словесной инструкции, выполняя игровые упражнения с магматическим содержанием; - пользуется способами проверки (приемами наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей; - владеет некоторыми общими принципами счета: представлениями об устойчивости порядка числительных при счете; пониманием принципа «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); пониманием итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); пониманием того, что любая совокупность объектов может быть сосчитана; умение детей считать объекты в любом порядке; - имеет представления о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество; - может образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы; - считает в прямом и обратном порядке в пределах пяти; - определяет количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти; - сравнивает две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества; - решает задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех; - измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.
<p>Познавательное развитие (сенсорное воспитание и развитие внимания)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам; - складывает разрезные предметные картинки из четырех различных частей; - выделяет основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;- - соотносит плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по

	<p>плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - передаёт форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал); - сравнивает предметы по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания; - вычленяет цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; - умеет выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий; - моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических средств (показ руками, изображение движениями: длинный — короткий, высокий низкий) на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов; - владеет ориентировочными действиями: предварительно рассматривает, называет, показывает по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке; - узнаёт знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»); - умеет обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа; - узнаёт бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
Познавательное развитие (формирование мышления)	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует проблемно-практические задачи; - имеет представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей; - воспринимает целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.
Познавательное развитие (обучение элементарной грамоте)	<p>составляет предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении и место слов в предложении; делит слова на слоги (части), определять количество слогов в слове; определяет первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах; соотносит звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - использует в повседневном общении фразы из трех-четырех слов; - употребляет в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; - понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед; - использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; - строит фразы по картинке, состоящей из трех-четырех слов; - понимает прочитанный текст, устанавливает явные причинно-следственные отношения, и отвечает на оставленные вопросы; - понимает и передает характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; - рассказывает наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке; - проявляет элементы планирующей речи в игровой деятельности; - проявляет речевую активность в общении с окружающими, умеет задавать вопросы, строить различные типы коммуникативных высказываний,

	<ul style="list-style-type: none"> - выступает инициатором диалога, - использует основные формы вежливого общения (здоровается, благодарит, извиняется, прощается), - называет близких по степени родства или имени, понимает и выделяет названия окружающих предметов и действий с ними, - умеет составлять короткие рассказы из собственного опыта с помощью вопросов, по картинкам. <p>Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> - застегивает и расстегивает пуговицы на своей одежде; - показывает по просьбе взрослого и называет все пальцы на обеих руках; - выполняет игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением; - проводит непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгиб; - проводит волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги; - обводит пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной; - выполняет штриховку простых предметов сверху вниз; - ориентируется в тетради в клетку, обводит клетки, считает их, проводит горизонтальные и вертикальные линии; - раскрашивает сюжетный рисунок разными карандашами не выходя за контур
<p>Художественно-эстетическое развитие (конструирование)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различает конструкторы разного вида и назначения; - выполняет постройки одних и тех же объектов из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики по объемным и графическим образцам, по словесному заданию; - создаёт постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов); - называет знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре; - конструирует игрушки (машины, мебель и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических форм, готовых элементов, разрезных картинок, - конструирует объекты из плоскостных форм по графическому образцу, зарисовке готовых конструкций, сравнивая с образцом, - составляет простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога); - даёт оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой; - использует созданные конструкции в свободной игровой деятельности. - самостоятельно называет части конструкции и объясняет, из чего они сделаны; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей); - воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle; - создает подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.); - сравнивает с помощью речи элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (большой — маленький; больше — меньше, одинаковый; длинный — короткий; высокий — низкий; выше — ниже; длиннее — короче), по расположению, - рассказывает об этапах стройки и дает словесный отчет о ходе выполнения, - доводит работу до конца, - обыгрывает выполненные постройки и использует их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх.

Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет положительное отношение к занятиям по рисованию; - располагает рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); - правильно захватывает карандаш, фломастер, кисть, мелки; - фиксирует пространственные представления в речевых высказываниях; - создаёт декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; - закрашивает лист бумаги кистью, тампонами из поролона, губкой круговыми, вертикальными и горизонтальными движениями; - рисует кистью методом примакивания и касания кончиком кисти; - рисует с натуры после предварительного обследования; - рисует декоративные узоры; - даёт оценку своим работам и работам сверстников;
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<ul style="list-style-type: none"> - готовит рабочее место к выполнению лепных поделок; - пользуется доской для пластилина, нарукавниками, фартуками; - соотносит изображения и постройки с реальными предметами; - создаёт по просьбе взрослого лепные поделки, - умеет лепить предметы округлой формы; - лепит предметы состоящие из нескольких частей, присоединяя и примазывая их; - умеет лепить методом загибания краев, оттягивания, расплющивания, сглаживания поверхности; - передает в работах социальную направленность: объединяет людей, животных с окружением простейшим связным содержанием - участвует в выполнении коллективных лепных поделок; - рассказывает о последовательности выполнения работы; - даёт оценку своим работам и работам сверстников.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<ul style="list-style-type: none"> - готовит рабочее место к выполнению аппликации; - самостоятельно работает с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации; - выполняет знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; - участвует в выполнении коллективных аппликаций; - составляет узоры в полоске, круге; - вырезает ножницами по прямой, по дуге, разрезает квадрат по диагонали; - выполняет изображения с использованием приема рваной аппликации - даёт оценку своим работам и работам сверстников.
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание и театрализованная деятельность)	<p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно и эмоционально реагирует на настроение и характер музыкальных произведений; - определяет, к какому из трех жанров принадлежит прослушанное музыкальное произведение (марш, песня, танец) <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает голоса сверстников и узнаёт их; - поёт одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых); - участвует в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания; <p>Музыкально- ритмические движения и танцы</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполняет «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево); <p>Игра на элементарных музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает участие в коллективной игре на различных музыкальных инструментах; <p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - следит за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживать героям и их поступкам, рассказывать по наводящим вопросам о

	наиболее ярком эпизоде или герое.
Художественно-эстетическое развитие (ознакомление с художественной литературой)	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к новым произведениям, книжкам-самоделкам с любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, - обращается к взрослому с просьбой почитать знакомое любимое произведение, положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу, - отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного, ситуативно делится впечатлениями, - самостоятельно рассказывает сказки, стихи и другие знакомые литературные произведения, инсценирует и драматизирует их, - умеет слушать художественное произведение, не отвлекаясь не менее 15 минут, - отражает собственные впечатления, чувства на образы и поступки героев художественных произведений, - различает разные жанры - сказку и стихотворение; - читает наизусть небольшие стихотворения (2—3); - бережно относиться к книге, проявляет интерес к книгам: рассматривает иллюстрации, проявляет желание повторно послушать чтение любимой книги.
Художественно-эстетическое развитие (эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства)	<ul style="list-style-type: none"> - испытывает удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников; - узнаёт две-три знакомые картины известных художников; - воспринимает выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнаёт их в предметах быта; - умеет дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; - создаёт изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства; - адекватно ведет себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет с помощью взрослого интерес к новому, неизвестному в окружающем мире (миру предметов и вещей, миру отношений и своему внутреннему миру). - способен действовать по простой инструкции взрослого, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. - адекватно реагирует на просьбы и требования взрослого, выполняет элементарные нормы и правила поведения, - принимает участие в образовательном процессе, - умеет взаимодействовать в быту, в совместной предметно-практической деятельности и игре, - выражает свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах; - распознает связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние, - осознает и адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих, способен на переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости), - эмоционально-положительно реагирует на общение с окружающими, проявляет доброжелательность и внимание, - владеет простейшими способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, - различает хорошие и плохие поступки, придерживается основных разрешений и запретов, не проявляет агрессии по отношению к сверстникам в процессе игр рядом,

	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет элементарные правила поведения в быту, на улице (ПДД), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), адекватно ведет себя в привычных ситуациях, - имеет представление о себе (называет свое имя и фамилию, возраст), собственной принадлежности к определенному полу, - имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных праздниках, называет имена сверстников по группе и друзей по месту жительства, называет воспитателей по имени и отчеству, имеет элементарные представления об обществе, - знает название группы, детского сада, родного города, - имеет элементарные представления о труде взрослых, профессиях, - может дать элементарную самооценку своих поступков и действий
Социально-коммуникативное развитие (обучение игре)	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет предметно-игровые и предметно-орудийные действия, - переносит реальные бытовые, социальные действия на игры с образными игрушками, - передает эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); - отражает в игре события реальной жизни, переносит в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений; - участвует в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); - передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; - использует в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; - самостоятельно выбирает игру для совместной деятельности; - участвует в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов - играет на темы реальной жизни с 2-3 детьми, - учитывает программу действий партнера, - применяет самостоятельно усвоенные знания и правила поведения.
Воспитание самостоятельности и в быту (ручной труд)	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к собственным изделиям и поделкам; - выполняет знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции; - пользуется основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой; - пользуется фартуком и нарукавниками, убирает рабочее место после завершения работы; - выполняет следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей; - доводит начатую работу до конца; - даёт элементарную оценку своей работе и работам сверстников; - выполняет коллективные работы из природного и бросового материала; - доводит начатую работу до конца.
Воспитание самостоятельности и в быту (хозяйственный труд)	<ul style="list-style-type: none"> - получает удовольствие от результатов своего труда; - замечает беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; - воспроизводит практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями; - планирует свои практические действия при выполнении трудовых поручений; - взаимодействует со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - выполняет обязанности дежурного по группе; - передаёт друг другу поручения взрослого; - бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых; - оказывает помощь нуждающимся в ней детям и взрослым. - даёт словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого; |
|--|

Развивающее оценивание качества

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с УО планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с УО;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с УО;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с УО в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с УО на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с УО на уровне Организации должна обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с УО, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с УО, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания

Система мониторинга динамики развития обучающихся с УО

Мониторинг динамики развития детей проводится 3 раза в год (в сентябре, январе и мае). В середине учебного года (январь) проводится промежуточная психолого-педагогическая диагностика, позволяющая оценить эффективность коррекционно-развивающей работы. Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей,

сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. На основании мониторинга в начале года составляется индивидуальная коррекционно-развивающая программа развития ребенка (ИКРП) с учетом его индивидуальных психологических особенностей и группы детей в целом. Результаты диагностики в конце года позволяют сделать вывод о динамике развития и достоверности прогноза. Кроме того, в каждой группе регулярно проводятся ППк на которых обсуждаются успехи, достигнутые каждым ребенком за прошедший период. На этих консультациях специалисты обмениваются рекомендациями по дальнейшей работе, благодаря чему обеспечивается их взаимодействие, вырабатывается единый подход. Заключение специалистов, коллегиальное заключение, рекомендации ППк в обязательном порядке доводятся до родителей (законных представителей). Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой, тем самым создает условия к достижению с дошкольниками с УО целевых ориентиров Программы, характеризующих достижения воспитанников в психическом развитии. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только методов, позволяющих получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Результаты проведенных исследований и наблюдений за ребенком в процессе выполнения заданий заносятся в бланки мониторинга показателей развития. Структура мониторинга соответствует Программе. Диагностические параметры распределены по пяти направлениям «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие». В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, в которых предлагаются диагностические листы для психолога – педагогической диагностики на выявлении освоения ребенком образовательной программы и наличия тех или иных особенностей в интеллектуальном, эмоционально – личностном и двигательном статусе ребенка.

Система мониторинга воспитанников с ТНР МБУ детского сада №53 «Чайка»

Педагогический инструментарий: Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса». (Карты мониторинга см. Приложение 1)

Мониторинг содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического для всех возрастных групп дошкольной образовательной организации любой направленности. Предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

Объект, содержание	Методика	Форма	Периодичность	Ответственный
Особенности психического развития				
Психо-речевое развитие (уровень развития ВПФ)	С.Д. Забрамная «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития»	Протокол диагностического обследования (цветовой)	2 раза в год	учитель-дефектолог
	Е.А. Стребелева «Выявление уровня психо-речевого развития детей дошкольного возраста»	Протоколы	На входе детей, по необходимости	педагог-психолог, учитель-дефектолог
Достижение планируемых итоговых результатов освоения Программы				

Социально-коммуникативное развитие	Адаптированная методика диагностики Корепановой М.В. Харлампова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников Пособие для педагогов и родителей. – М.: Изд. Дом РАО; Баласс, 2005. – 144 с.	Карта мониторинга уровня социального развития и развития игровой деятельности. Схема наблюдения за поведением ребёнка.	2 раза в год	в младшей и средних группах - учитель-дефектолог; в старших и подготовительных - воспитатели
Познавательное развитие	Адаптированная методика «Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии» (методическое пособие), С.Л.Степанова, И.Ф. Куковякина, Н.М. Муртазина, Е.В. Рево, Тольятти, 2006 г.	Карты мониторинга познавательного и речевого развития в процессе ознакомления с окружающим миром	3 раза в год (сентябрь, январь, апрель)	учитель-дефектолог
		Карта мониторинга сформированности элементарных математических представлений и сенсорных эталонов		
		Карта мониторинга развития конструктивной деятельности		
Речевое развитие	Адаптированная методика речевого развития Нищевой Н.В., адаптированная методика «Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии» (методическое пособие), С.Л.Степанова, И.Ф. Куковякина, Н.М. Муртазина, Е.В. Рево, Тольятти, 2006 г.	Речевая карта ребенка с УО Карта мониторинга развития фонематического восприятия и развитие речи	2 раза в год	учитель-дефектолог
Художественно-эстетическое развитие	Дубровская Н. В. Диагностика художественно-эстетического развития дошкольников	Карты мониторинга уровня развития знаний, умений и навыков по лепке, аппликации, рисованию	3 раза в год (сентябрь, январь, апрель)	воспитатели
	Адаптированная методика музыкального развития дошкольников Г.А. Праслова	Карта мониторинга развития музыкально-художественного развития		муз. рук-ль
Физическое развитие	Адаптированная методика диагностики физического развития дошкольников Кириловой Ю. А.	Карты обследования двигательной деятельности и физического развития детей	2 раза в год	ИФК, воспитатели

Психодиагностика.

Цель: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников. **Диагностический инструментарий:**

Основные методы исследования

Познавательное и речевое развитие детей	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста под редакцией Е.А. Стребелевой.
---	--

Личностно-эмоциональная сфера детей	Тест тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен) Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко) «Уровень тревожности ребёнка» (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) Эмоционально-личностный тест «Сказка» Луизы Дюсс. Проективные методики. Графическая методика «Кактус» (модификация М. А. Панфиловой) «Рисунок несуществующего животного» (интерпретация А. Л. Венгера) «Три дерева» (интерпретация Я.Л. Обухова) «Рисунок семьи» (интерпретация А. Л. Венгера)
Оценка уровня сформированности предпосылок УУД у выпускников	
Предпосылки познавательных УУД:	Выявление степени развития структурных зрительно-моторных функций (Зрительно-моторный гештальт-тест Л. Бендер)
	Исследование способностей воспринимать абстрактные формы (Прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветные))
	Тест дивергентного мышления (Ф. Вильямс, модифицированный и адаптированный вариант САР Туник Е. Е., 2 части): - Тест дивергентного мышления (тест для детей); - Шкала Вильямса (опросник для педагогов).
	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)
Предпосылки регулятивных УУД:	Исследование особенностей внимания, работоспособности (Тест Тулуз-Пьерона).
Предпосылки личностных УУД:	Методика самооценки «Дерево» (Дж. И Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко)
	Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова)
	Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан);
	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа);
	Тест тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен).
Предпосылки коммуникативных УУД:	Методика «Картинки» (по Е.О. Смирновой);
	Методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).
Исследование удовлетворённости образовательной деятельностью МОУ»	1. Методика изучения удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (Е.Н. Степанов); 2. Анкета «Удовлетворенность родителей деятельностью в образовательных учреждениях» (Е.Н. Степанов); 3. Методика «Я в детском саду» (М.В. Быкова, М.С. Аромштам); 4. Методика изучения психологического климата в педагогическом коллективе (А.Н. Лутошкин)

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть составляет 60%, и разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) составляет 40%.

Вариативная часть Программы представлена в двух вариантах: в виде коррекционно-развивающего модуля и в виде углубления и дополнения образовательных областей.

- Программа нравственно-патриотического воспитания детей с интеллектуальными, и речевыми нарушениями «Ручеек» С.Л. Степанова, И.В. Аушкина, Е.В. Рево, Л.А. Зырянова, Е.И. Полозова Согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой.

Направленность: Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы

Цель: систематизировать обобщить и обогатить содержание нравственно-патриотического воспитания обучающихся 3 – 7 (8) лет с проблемами интеллектуального, психоэмоционального и речевого развития.

Задачи:

- формировать у детей представления о малой Родине, родном крае;
- формировать у детей представления о географических и экологических особенностях Поволжья;
- формировать у детей толерантное отношение к народам разных национальностей, населяющим родной край;
- формировать у детей представления о символике города, области, страны;
- формировать у детей представления о народном творчестве народов Поволжья;
- способствовать развитию у детей интереса к истории родного края, его быту, традициям, промыслам;
- воспитывать у детей чувство любви, уважения и гордости к малой Родине.

Направления Программы: «Тольятти - сердце Жигулей», «Волга – колыбель моя», «От Ставрополя – на - Волге до Тольятти», «Тольятти-гордость наша»

Принципы и подходы:

- **принцип непрерывности и преемственности патриотического воспитания** подразумевает, что в течение всего периода коррекционно-развивающей работы с детьми соблюдается последовательная цепь воспитательных задач, переходящих друг в друга, и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное, продвижение детей вперёд на каждом из последовательных временных отрезков;
- **принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей** позволяет оптимизировать воспитательный процесс для каждого ребенка, рационально сочетать разные виды деятельности, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок, адекватных возрасту, соблюдение этого принципа способствует развитию интеллекта, мышления, деятельности, личностных качеств ребёнка;
- **принцип развивающего обучения** основан на переходе от ситуативной ориентировки к поиску, что ставит ребенка в активную позицию, при которой он субъективно самостоятельно делает «открытия» - познает новое, еще им непознанное, готовится к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- **принцип адресности** предполагает использование форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента;
- **принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов** предполагает осознанное включение родительской общественности в воспитательно-образовательный процесс по формированию нравственных чувств у детей.
- **принцип организации предметно – развивающего пространства** подразумевает создание предметно–развивающего пространства, способствующего развитию у воспитанников представлений о малой родине и Отечестве, которое составлено с учетом возраста детей и отражает климатические особенности родного края.

Возраст: все группы детей с УО.

Особенности реализации: Как часть ОД (познавательная-исследовательская изобразительная, конструктивная, двигательная, коммуникативная, музыкальная деятельность) и в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в процессе режимных моментов

Планируемые результаты освоения программы «Ручеек»

Этап обучения	Направления Программы «Ручеек»			
	Тольятти – сердце Жигулей	От Ставрополя до Тольятти	Тольятти – гордость наша	Волга – колыбель моя
I этап	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок фиксирует внимание на объектах живой и неживой природы, любоваться красотами природы. 2. Ребенок узнает и показывает названия деревьев нашей местности (береза, сосна). 3. Ребенок узнает и показывает некоторые названия трав и цветов нашей местности (одуванчик, подорожник). 4. Ребенок узнает и показывает диких животных Поволжья (заяц, еж). 			<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок умеет слушать народные песни. 2. Ребенок принимает участие в фольклорных праздниках.
II этап	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок фиксирует внимание на объектах живой и неживой природы, любит красоту природы. 2. Ребенок знает названия деревьев нашей местности (береза, сосна, клен, рябина). 3. Ребенок знает некоторые названия трав и цветов нашей местности (одуванчик, ромашка, подорожник). 4. Ребенок знает названия диких животных Поволжья (белка, ёж, заяц, лиса). 5. Ребенок знает названия птиц нашего леса (сова); 6. Ребенок узнает и показывает грибы. 			<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок охотно слушает песни о Волге. 2. Ребенок принимает участие в хороводах, играх с пением, народных подвижных играх.
III этап	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок знает названия деревьев нашей местности (клен, рябина, дуб, тополь, сосна, ель, липа); 2. Ребенок знает названия кустов нашей местности (шиповник, сирень). 3. Ребенок знает некоторые названия трав и цветов нашей местности (крапива, подорожник, незабудка, ландыш, колокольчик). 4. Ребенок знает названия лекарственных растений (крапива, подорожник, ромашка, душица) и их назначение. 5. Ребенок знает хищных животных Поволжья. 6. Ребенок знает птиц Поволжья (цапля, чайка, сова, глухарь). 7. Ребенок узнает и называет животных, занесенных в Красную книгу; 8. Ребенок знает названия грибов (опята, маслята, мухомор), различают съедобные и несъедобные грибы; 9. Ребенок ценит прекрасное, созданное природой и человеком, посредством ухода за альпийской горкой, орнаментальной клумбой, газоном. 10. Ребенок различает реку и озеро. 11. Ребенок знает названия некоторых 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок знает название родного города. 2. Ребенок знает основные достопримечательности города Тольятти (ВАЗ, р. Волга). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок знает профессии своих родителей. 2. Ребенок знает продукцию Автозавода. 3. Ребенок знает свою национальность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок знает и различает русские народные музыкальные инструменты (гармонь, ложки, трещотка, балалайка, гусли). 2. Ребенок имеет представление о праздниках согласно народному календарю. 3. Ребенок принимает активное участие в народных играх и хороводах.

	обитателей водоемов нашего края (судак, осетр).			
--	---	--	--	--

Оценочные материалы: Система мониторинга сформированности нравственно-патриотических качеств детей обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга выявляется уровень сформированности у детей представлений по основным направлениям программы «Ручеек»: *«Тольятти-сердце Жигулей»*, *«Волга - колыбель моя»*, *«От Ставрополя до Тольятти»*, *«Тольятти- гордость наша»*. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень сформированности патриотических качеств детей в объеме программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей.

1. Дополнительная общеразвивающая программа по ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями 3-7 лет «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево.

[\(http://мдоу53тольятти.росшкола.пф/sveden/education/\)](http://мдоу53тольятти.росшкола.пф/sveden/education/)

Цель Программы: сформировать у обучающихся 3-7 лет с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями эмоциональное отношение к профессиям связанным с выращиванием и уходом за растениями, доступные для него трудовые умения и навыки, через организацию разных видов деятельности.

Задачи Программы:

1. Создать специальную образовательную среду, стимулирующую развитие ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечивающую самостоятельность для развития трудовых умений в профессиях связанных с уходом за растениями и выращиванием их.

2. Сформировать у родителей информационную компетентность в области ранней профессиональной ориентации дошкольников по направлению деятельности Программы

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к развитию представлений о труде взрослых, продуктах труда, и трудовых навыках в рамках Программы

Содержание Программы «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево, включает интеграцию образовательных областей, учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ОВЗ.

Направленность: Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

Направления работы по Программе:

1. *Юные помощники природы!*
2. *Огородных дел мастера!*
3. *Цветоводы- сделаем мир ярче!*
4. *С заботой о комнатных растениях!*

Программа «Моя профессия- растениевод» строится с учетом **следующих принципов:**

Принцип доступности- предполагает возможность обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.

Принцип личноно ориентированного взаимодействия основан на организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Принцип открытости учитывает право дошкольника участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы.

Принцип коммуникативной направленности предполагает вхождение в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, создание условий для общения со сверстниками и взрослыми.

Принцип активного включения детей в практическую деятельность реализуется посредством участия детей в экскурсиях, наблюдениях, трудовых поручениях, беседах, развлечениях, викторинах, играх.

Принцип рефлексивности формируется у ребёнка представление о себе, своих возможностях, своей успешности, помогает в развитии самооценки и саморегуляции поведения

Планируемые результаты реализации программы «Моя профессия – растениевод»

Индикаторы	Показатели
Специальная образовательная среда	Создана РППС для развития трудовых умений и навыков, оборудование в группах соответствует возрасту детей, особенностям развития (алгоритмы, схемы, макеты, модели), способствует развитию психических качеств личности, побуждает к выполнению работ связанных с выращиванием растений и формированию знаний об особенностях роста растений, развивает самостоятельность и инициативу (наличие индивидуальных материалов и оборудования).
Работа с детьми	У большинства детей развиты трудовые навыки и умения по направлению Программы, воспитанники дошкольного учреждения принимают участие в мероприятиях по Программе, активны, самостоятельны, с желанием помогают взрослым и сверстникам, имеют представления о выращивании растений
Работа с педагогами	Педагогический коллектив ДОУ обладает знаниями, специальными методами и приёмами работы с детьми, имеющими нарушения интеллектуального и речевого развития по Программе, умеет организовать и привлечь родителей для реализации задач по трудовому воспитанию.
Работа с родителями	Родительская общественность заинтересована в положительном результате по Программе, принимает участие в совместных мероприятиях, акциях, конкурсах, обладают позитивным навыком общения с педагогами ДОУ

Система мониторинга по Программе обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе обследования выявляется уровень сформированности у детей представлений и умений по основным направлениям программы. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень развития трудовых навыков и умений детей в объеме Программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей. Воспитанники группы для детей с интеллектуальной недостаточностью не принимают участия в баллированной диагностике, однако уровень их знаний качественно оценивается воспитателями.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям
Описание образовательной деятельности обучающихся с УО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» по ФОП ДО предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и

игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются по ФАОП ДО:

учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры; продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий; учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;

формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;

формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;
благодарить за услугу, за подарок, угощение;
адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;
владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;
формировать навык опрятности;
учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
учить пользоваться носовым платком;
формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;
учить обучающихся мыть ноги перед сном;
закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;
учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
учить обучающихся пользоваться расческой;
формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка

зубов утром и вечером;
закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться: пользоваться унитазом;
самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
засучивать рукава без закатывания;
мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смыть мыло;
вытирать руки насухо, развертывая полотенце;
есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
набирать в ложку умеренное количество пищи;
подносить ложку ко рту плавным движением;
есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
пользоваться салфеткой;
благодарить после еды.
самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
самостоятельно снимать верхнюю одежду;
аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
регулярно причесываться;
чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:
воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов

своего труда;

продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;

учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

получать удовлетворение от результатов своего труда;

наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

ухаживать за растениями дома и на участке;

выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

выполнять обязанности дежурного по группе;

передавать друг другу поручения педагогического работника;

давать словесный отчет о выполненной работе;

бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;

оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

учить обыгрывать игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;

учить вводить в игру элементы сюжетной игры;

учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры;

учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);

учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад").

учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Обучающиеся могут научиться:

играть с желанием в коллективе детей;

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");

передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

Перечень методических пособий по социально- коммуникативному развитию обучающихся с УО

Задачи ОО	Методические пособия
Воспитание самостоятельности в быту, формирование КГН	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Этические беседы с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 24. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа. Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Баряева Л.Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. М.: Гном-Пресс, 2001г. Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. М.: Пед. общество России, 2006 г. Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. М.: Центр пед. образования. 2012 г. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. М.: Линка-Пресс, 2006 г. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010 г. Павлова Л.Н., Маврина И.В. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. М.: Гном и «Д», 2002 Пазухина И.А. Давай поиграем! С-Пб.: Детство-Пресс, 2010 г. Светланова И.А. Психологические игры для детей. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013 г. Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. С-Пб.: Детство-Пресс, 2009г. Тристапшон Т.Г. Дидактические и сюжетно-ролевые игры. 3-4 года. Х.: Издат группа «Основа», 2007г.
Обучение хозяйственному труду	Трудовое воспитание в детском саду. (Для занятий с детьми 3-7 лет). Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Младшая группа. Волгоград, Корифей, 2009 г. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработка занятий. Средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009 г
Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Познавательное развитие» по ФОП ДО предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать

свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств

неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по ФАОП ДО являются:

учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;

учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);

учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;

учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;

познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;

учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ошупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;

учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);

формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

дорисовывать недостающие части рисунка;

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;

ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2 - 3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления:
формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х);

учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

производить анализ проблемно-практической задачи;

выполнять анализ наглядно-образных задач;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания на классификацию картинок;

выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,

инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и

домашних птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

Перечень методических пособий по познавательному развитию обучающихся с УО

Задачи ОО	Методические пособия
Формирование элементарных математических представлений	Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии).- СПб: Союз.- 2001.- С. 256. Баряева Л.Б. Кондратьева С.Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнения /Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева.- СПб.: Каро.- 2007.- С. 288 Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
Ознакомление с окружающим миром	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: Просвещение, 2003 г. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013 г. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 80 с. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Ред. Можейко А.В. М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Свирская Л.В. Утро радостных встреч. М.: Линка-Пресс, 2010 г.
Сенсорное воспитание и развитие внимания	Сенсорная комната – мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Министерство образования РФ, Гном-Пресс, 2002 г. Шевченко С.Г. Предметы вокруг нас. Пособие для индивидуальных и групповых коррекционных занятий. Смоленск: Ассоциация XXI век. 2000
Формирование мышления	Светлова И.А. Математика в картинках. М.: Эксмо-Пресс, 2000 г. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. М.: Просвещение, 2001 г.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Речевое развитие» по ФОП ДО предусматривает:
владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
формирование правильного звукопроизношения;
развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
обогащение активного и пассивного словарного запаса;
развитие грамматически правильной речи
развитие диалогической и монологической речи;
развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть

друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных

произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с

определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывает у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию модельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

Основными задачами образовательной деятельности по ФАОП ДО с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);

учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;

поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;

выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех - четырех словных фраз;

употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";

использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

прочитать наизусть 2 - 3 разученные стихотворения;

ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

знать 1 - 2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

планировать в речи свои ближайшие действия.

Перечень методических пособий по речевому развитию обучающихся с УО

Задачи ОО	Методические пособия
Развитие всех компонентов речи	Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. «Истоки диалога». М., Мозаика-Синтез, 2004 г. Бурлакова О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб., Детство-Пресс, 2012 г. Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста. М.: Айрис-пресс, 2005 г. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005 Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: Владос, 2004 г. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. Голубева Г. Г. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб., 2003. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. – СПб., 2007. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: СОЮЗ, 2006.
Обучение элементам грамоты	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Мой букварь. Книга по обучению дошкольников чтению Н.В.Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Играйка грамотейка. Ст. возраст, Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. Игры для развития речи дошкольников. Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.

ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по ФОП ДО предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих

видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для

занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать

умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт,

симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Основными направлениями образовательной деятельности по ФАОП ДО являются:

музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

ознакомление с художественной литературой;

продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);

эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);

учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);

развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;

развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с

педагогическим работником;

учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- 1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- 2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- 3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
- 4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- 5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево);
- 6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- 7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- 8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
- 9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- 10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- 11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- 12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- 13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- 14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного

персонажа;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

36.4.7. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных

произведений;

- 5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
- 6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- 7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;
- 8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- 9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- 10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- 11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
- 12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
- 13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;
- 14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров:
учить различать сказку и стихотворение;
- 15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- 16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- 17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
- 18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- 19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- 20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного

образа.

. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: различать разные жанры - сказку и стихотворение;

уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 - 4);

участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4 - 5-ти);

внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");

называть свое любимое художественное произведение.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашпывания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - сверху, внизу, слева, справа);

лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу,

посередине, слева, справа:

правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

закреплять у обучающихся умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

выполнять рисунки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных изображений;

эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

рассказывать о последовательности выполнения работ;

давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

различать конструкторы разного вида и назначения;

создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

выполнять постройки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных построек;

рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить обучающихся с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";

пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников; узнавать 2 - 3 знакомые картины известных художников;

воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Физическое развитие» по ФОП ДО предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 5 лет до 6 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает

воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередуясь шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и

поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

От 6 лет до 7 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях,

правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во вращательную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2—3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч

разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз. Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, сверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплавание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую

помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддерживать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются (ФАОП ДО):

создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;

развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;

создавать условия для переключивания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;

развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками; создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;

создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;

создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнения и приемы активизации;

создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9-и месяцев;

создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);

создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках педагогического работника.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;

учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки;

продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;

учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;

продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;

разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

продолжать учить обучающихся плавать:

выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров;

бросать и ловить мяч;

находить свое место в шеренге по сигналу;

ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

ходить по наклонной гимнастической доске;

лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

прыгать на двух ногах и на одной ноге;

знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения;

обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3 - 4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Используемые методические пособия

Задачи ОО	Методические пособия
Физическая культура	<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2002 г.</p> <p>Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г.</p> <p>Мастюкова Е.М. «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с проблемами в развитии», М.: Владос. 2002</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006 г.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста. Р-н-Д: Феникс, 2013 г.</p> <p>Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>
Формирование представлений о ЗОЖ	<p>Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Москва 2007г. Гаврючина Л.В. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма- Пресс, 2000. Безруких М.М., Филиппова Т.А.</p>

Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в

реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и библиотека, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию,

главным образом, культурных практик дополнительного образования. Выбору детей предлагается 2-3 культурных практики из 4-6. По итогам реализации культурных практик в группах заполняются листы интересов, где фиксируются освоенные за день культурные практики, а также проводится рефлексия полученного детьми опыта.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Коррекционно-развивающая работа с детьми с УО направлена на создание социальной ситуации, «провоцирующей» развитие ребенка, формирование его «зоны ближайшего развития» и помощь в разворачивании «собственной программы развития».

Главное условие эффективности коррекционно-образовательного процесса – это соответствие характера взаимодействия взрослого с ребенком ведущим мотивам и потребностям возраста, специфике развития, структуре нарушений, актуальному и потенциальному уровням развития детей.

Ориентируясь на возрастную периодизацию дошкольников с нормативным развитием, при работе с умственно отсталыми детьми, педагог должен занимать более ответственную позицию и являться главным инициатором взаимодействия, что обусловлено низкой психической активностью воспитанников.

Особенности работы взрослого по развитию детской самостоятельности в соответствии с этапами обучения:

I этап обучения

Взаимодействие педагога с детьми направлено на:

- удовлетворение потребности ребенка в движении, эмоциональном насыщении, предметной новизне;
- развитие ориентировочно-обследовательских действий и сенсорно-двигательной координации в процессе манипулирования;
- формирование структуры предметного действия;
- пробуждение познавательной установки «Что это?», направленности на функциональные свойства объектов («Что с ним можно делать? В чем его значение?»);
- развитие подражания;
- пробуждение речевой активности;
- обогащение сенсорного опыта;
- развитие деловых мотивов взаимодействия с окружающими.

Значимым компонентом содержания взаимодействия на этом этапе детства является удовлетворение потребности ребенка в признании его достижений, что способствует формированию у него образа Я и Я-сознания.

II и III этапы

Взаимодействие взрослого с детьми ориентировано на сензитивность ребенка к социальным влияниям. Основная форма коммуникации - паритетное, равноправное сотрудничество и общение взрослого с ребенком при стимуляции детской самостоятельности и инициативы. Содержание общения связано с формированием положительного эмоционального восприятия сверстника, игровых и познавательных интересов, пробуждение, формирование и развитие которых становится одной из доминирующих задач педагогов и родителей.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в признании его достижений (не ищет огрехи и недостатки в рисунках, конструкциях, поделках, не привлекает внимания к неловким движениям и т. д.), формируя у ребенка чувство уверенности в себе и гордости за достигнутые результаты. В это время обращают особое внимание на развитие внеситуативных форм общения, способствуют развитию у ребенка восприятия сверстника на положительной эмоциональной основе и на основе усвоения кооперативных умений. Взрослый является активным участником (соучастником) деятельности детей как на занятиях, так и вне их.

Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности в специфических для них видах деятельности

Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Педагог вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.

Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии детей. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагог дает возможность детям самим придумать, как и из чего сделать поделку. При затруднениях, предлагают выбрать материал (например, из 2-х и более) и показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.

Педагоги организуют детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.

Игровая деятельность. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации.

Педагоги используют различные виды игр: дидактические, подвижные, спортивные.

Коррекционно-развивающие занятия. В процессе непосредственно организованной познавательной деятельности педагог использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка, способствующих проявлению инициативы и самостоятельности.

Сложности в выстраивании партнерских взаимоотношений с детьми с УО обусловлены наличием характерных нарушений:

- сниженная эмоциональная отзывчивость,
- слабая реакция на новое,
- подражательность,
- задержка процесса формирования позиции «Мы»,
- практически отсутствие стремления к самостоятельности,
- индифферентность к своим достижениям,

- сложности в выделении сверстника как объекта взаимодействия и, как следствие, затруднение в овладении средствами межличностного взаимодействия, кооперативными умениями, партнерскими отношениями.

Преодоление имеющихся нарушений в развитии дошкольников требует от педагогического коллектива определенного уровня профессиональной компетентности, единства в подходах, систематичности и постоянности проводимой коррекционной работы

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- выбор ребенком со товарищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Образовательная и игровая среда в группах для детей с УО, стимулирует развитие познавательной, игровой продуктивной деятельности детей. Педагоги организуют работу так, чтобы, дети приобретали опыт познавательной, игровой и продуктивной деятельности.

Педагоги, работающие с воспитанниками с УО используют в работе способы поддержки детской инициативы, тактично сотрудничают с детьми: создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это не трудно, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты справишься! Ты молодец!»

Педагогические работники групп для детей с УО для поддержки детской инициативы:

1. Предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни

- и здоровья, помогая им реализовывать собственные желания;
2. Отмечают и приветствуют даже минимальные успехи детей;
 3. Не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
 4. Формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями;
 5. Поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
 6. Для поддержки инициативы в познавательной деятельности создают для ребенка все необходимые условия;
 7. Содержат в открытом доступе различные атрибуты к играм;

Возраст	Способы поддержки детской инициативы
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу: обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 (8) лет	<ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: - повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей; - создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с УО

Направления работы с семьями воспитанников по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников с УО осуществляется на основе Методических рекомендации по работе с родителями «Рука об руку», разработанных педагогами МБУ: Е.В. Рево, И.А. Бобровой и И.И. Коновой.

Цель работы: становление нового педагогического сознания, как у педагогов, так и родителей, повышение ответственности родителей (законных представителей) в воспитании детей через сотрудничество и взаимодействие с детским садом.

Принципы работы МБУ с семьями воспитанников с УО:

1. Постоянное развитие и совершенствование взаимодействия родителей и педагогов.
2. Оптимизм и доброжелательный стиль.
3. Ответственность за слова и действия.
4. Индивидуальный подход.
5. Сотрудничество.
6. Открытость.
7. Динамичность.

Основные направления взаимодействия с семьёй

п/п	Направление работы с семьями воспитанников	Задачи взаимодействия	Формы, методы и приемы работы
1	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования и укрепления здоровья детей	1. Создание условий для развития родительской ответственности. 2. Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников, предупреждение детской безнадзорности, жестокого отношения к ребенку. 3. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) в вопросах дошкольного воспитания, образования и укрепления здоровья детей: - ознакомление с возрастными, психологическими, типологическими и индивидуальными особенностями дошкольников с ОВЗ, - знакомство с АООП ДО МБУ. 4. Поддержка уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях. 5. Укрепление внутрисемейных связей.	1. Консультирование (групповое, индивидуальное). 2. Беседы. 3. Доведение необходимой информации через размещение на стендах, сайте, информационных уголках, разработка буклетов, памяток, рекомендации
2	Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и	1. Ознакомление родителей с действующими нормативными документами в области образования. 2. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) по особенностям развития детей в соответствии с имеющимися нарушениями. Знакомство с формами оказания психолого-педагогической помощи	1. Консультирование (групповое, индивидуальное, плановое и по запросам). 2. Семейный клуб «Родители за партой».

	укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	детям с проблемами в развитии. 3. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в выборе и использовании адекватных методов и приемов воспитания и оздоровления детей в зависимости от возрастных, индивидуальных и типологических особенностей. 4. Оказание помощи семье в разрешении возникающих в воспитании и образовании детей проблем и противоречий. 5. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах содержания и использования разных форм работы с детьми в семье.	3. Обучающие семинары, мастер-классы. 4. Работа «Телефона доверия».
3	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности	1. Вовлечение родителей в реализацию задач ООП ДО. 2. Привлечение родителей к решению педагогических задач. 3. Повышение доли родителей, участвующих в образовательной деятельности. 4. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.	1. Своевременное размещение информации на стендах, сайте МБУ и в групповых уголках для родителей о предстоящих мероприятиях. 2. Привлечение родителей к составлению плана, подготовке и проведению предстоящего мероприятия. 3. Участие родителей в работе ППк разработке ИКПР.
4	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	1. Выявление потребностей, интересов, запросов и поддержка образовательных инициатив семьи. 2. Установка партнерских отношений с семьей каждого воспитанника. 3. Вовлечение родителей в совместное создание РППС. 4. Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и в семьях воспитанников.	1. Сбор данных о потребностях, интересах и запросов семей: опросы, анкетирование, беседы. 2. День открытых Дверей. 3. Организация совместных с родителями (законными представителями) образовательных проектов, форм образовательной деятельности, праздников, развлечений.
5	Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы	1. Привлечение родителей (законных представителей) к проектированию вариативной части АООП ДО. 2. Вовлечение родителей (законных представителей) в планирование работы по реализации задач образовательных областей. 3. Повышение заинтересованности родителей и объединение усилий для развития и воспитания детей.	1. Анкетирование. 2. Опросы. 3. Консультирование.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) **метод поиска** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации предметно- игровой и предметно- орудийной деятельности;

4) **исследовательский метод** включает развитие умения пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно- практических задач

Для решения задач воспитания и обучения с детьми в старшем возрасте широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей познавательных интересов, коммуникативных навыков. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки
- видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другой
Вариативные формы, способы, методы и приемы реализации задач
социально-коммуникативного развития обучающихся с УО

Формирование социально-нравственного сознания	Стимулирование социальных чувств и отношений	Организация социально-нравственного поведения
убеждение в форме разъяснения, внушение, этические беседы обсуждение конфликтных ситуаций рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации и переживания, чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев	пример взрослых, поощрение, требование уважение введение и соблюдение обычаев (группы, сада): утро радостных встреч, семейные чаепития, встреча с интересными людьми, изучаем родословную, досуги, наблюдения (за деятельность взрослых и детей), экскурсии,	приучение, упражнения, руководство деятельностью, снятие психофизического и эмоционального напряжения, пример социально приемлемых моделей поведения и реагирования, игры (игры-упражнения, игры-занятия, театрализованные игры, игры-инсценировки, сюжетно-ролевые игры), соревнования, единство требований, положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника, тематические дни: День самостоятельности, Мы - большие, коллективные дела и проекты

Средства реализации социально-коммуникативного развития обучающихся с УО

Социальный мир	Природа	Предметный мир	Детская субкультура
Разные виды искусств Эстетика отношений Приемы разрешения конфликтных ситуаций ИКТ-технологии Технология "Утренний сбор" Правила поведения в разных ситуациях Правила поведения в различных ситуациях (в лесу, с незнакомым человеком, если заблудился, зимой в гололед, при встрече с животными, обращения с электроприборами) ПДД Познавательная литература Календарные праздники Праздники народов Поволжья Игровые сюжеты с содержанием ролевого поведения и ролевых действий Малые фольклорные формы народов Поволжья	Растительный мир Животный мир Полезные ископаемые Ландшафтные особенности Среднего Поволжья Климатические особенности Среднего Поволжья	Игровое оборудование (модули) Предметы-заместители Атрибуты для игр Предметы быта в прошлом и современные Экспонаты музея "Русская изба", краеведческого музея Национальная одежда народов Поволжья Алгоритмы взаимодействия (в парах, в подгруппах, при выполнении общей деятельности) Атрибуты для подвижных и коммуникативных игр Стимульный материал (алгоритмы деятельности, схемы для восстановления психоэмоционального состояния. Экран самостоятельной деятельности Планирование дня с помощью интерактивной доски Куб "Выбери занятие" Коллекции ("Семейные секреты") Фотоальбом "Моя семья" Выставки Альбомы для рассматривания Алгоритмы выполнения художественных работ Материалы для художественного творчества	Детская худ. литература Детские СМИ Мультфильмы Детские кинофильмы Детский фольклор Игры народов Поволжья Игрушки Коллекции Дидактические игры

Формы, методы и приемы работы по познавательному развитию обучающихся с УО

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
НОД . Игры (П/И, спортивные, Д/И, музыкальные) Тематические досуги. Развлечения. Экскурсии. Проектная деятельность Занятия в кружках, секциях Театрализованная деятельность	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций С/РИ	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Турниры Фотовыставки	
Методы			
повышающие познавательную активность	вызывающие эмоциональную активность	способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Коррекции и уточнения представлений детей
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Развитие умения задавать вопросы Допускание взрослым ошибки	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты Элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Перспективное планирование Ориентировка детей на последующую деятельность Беседа Обучение способу связи разных видов деятельности Проектная деятельность	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

Формы, методы и приемы работы по речевому развитию обучающихся с УО

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Беседы Заучивание потешек, скороговорок, стихотворений Игровое упражнение Игры Наблюдение Обсуждение поведения, проблемных ситуаций по литературным произведениям Проблемная ситуация Прогулки Чтение литературных произведений	Игры (подвижные, спортивные, дидактические, тренинговые, драматизации) Проектная деятельность Театрализованная деятельность ОД (старший возраст) Рассматривание книг и иллюстраций Ручной труд по ремонту и изготовлению книг Литературное творчество Литературные конкурсы, викторины Тематические досуги Развлечения	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Тематические дни Организация выставок Театрализованная деятельность
Приемы развития речи			
словесные	наглядные	игровые	
Речевой образец Повторное проговаривание Объяснение Указание	Показ иллюстративного материала Показ положения органов артикуляции Схемы постановки органов	Игровые проблемно-практические ситуации Игра-драматизация Имитационно-моделирующие игры	

Оценка детской речи Вопрос	артикуляции при произношении звуков Контроль собственного произношения с помощью зеркала	Рольевые обучающие игры Дидактические игры Игры, обыгрывающие артикуляцию звуков
-------------------------------	---	--

Формы, методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию обучающихся с УО (продуктивные виды деятельности)

Формы образовательной деятельности			
в ходе режимных моментов	в процессе ОД	в ходе СД детей	во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдения Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игры (Д/И, словесные). Игровые упражнения. Проблемные ситуации. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). Создание коллекций.	ОД (рисование, аппликация, худ.труд, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (Д/И, строительные, С/РИ). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Создание коллекций.	Украшение личных предметов. Игры (Д/И, С/РИ, строительные). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Проектная деятельность. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций.

Формы, методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию обучающихся с УО (музыкальная и театрализованная деятельность)

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	СД детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
С/РИ, Д/И Музык.игры Игровое упражнение на ДМИ Музыкальные минутки	Занятия Д/И, С/РИ, музыкальные Концерты. Спектакли Праздники Развлечения Проектная деятельность	Слушание. Пение Игра на музыкальных инструментах Игры (Д/И, С/РИ, музыкальные) Рассматривание иллюстраций	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Праздники. Развлечения. Фестивали Театрализованные спектакли. Концерты Создание коллекций музыкальных инструментов

Формы, методы и приемы работы по физическому развитию обучающихся с УО

Задачи и содержание работы	Методы и приемы работы с детьми	Формы организации детей	Примерный объем (в нед)
Образовательная деятельность			
Охрана и укрепление здоровья детей	Динамические паузы, гимнастики (для глаз, пальчиковые, артикуляционные) Логоритмические упражнения. Чтение. Игры. П/И. Моменты радости.	Групп. Подгр. Инд.	5-7 л.-30-35мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта, воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика СДВД тематического, тренировочно- игрового и		5-7 л. - 60 мин.

Развитие физических качеств и двигательных способностей	интегративного характера Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		5-7 л. - 60 мин.
Формирование потребности в двигательной активности	СДВД тематического характера Проектная деятельность Д/И С/РИ П/И (с элементами спортивных игр). Спортивный и физкультурный досуги		5-7 (8) л. - 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Охрана и укрепление здоровья детей	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	5-7 (8) л.-75 мин. и в ходе реализации других ОО и организации ДА в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств и двигательных способностей			
Формирование потребности в двигательной активности			
Самостоятельная деятельность детей			
Охрана и укрепление здоровья детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, С/РИ, Д/И, Т/И)	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - ПИ		
Развитие физических качеств и двигательных способностей	П/И. ДА (в т.ч. С/РИ, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации).		
Формирование потребности в двигательной активности	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Ценность жизни, милосердия, добра лежат в основе духовно-нравственного воспитания

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом Программы (АООП ДО).

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания:

1) Цель патриотического направления воспитания: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца

(созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В Организации проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования

умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с УО. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с УО к концу дошкольного возрастов. На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальным нарушением)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); • пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; • проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; • дающий элементарную оценку своих поступков и действий; • адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; • дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел • может быть партнером в игре и совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	<p>Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно- практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы);</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое	Труд	<p>Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда;</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Стремящийся помогать сверстникам и взрослым;</p> <p>Имеющий элементарные представления о правдивости;</p> <p>Отзывчивый, внимательный к сверстникам и взрослым, оказывает помощь, радуется успехам, сопереживает неудачам</p> <p>Правильно оценивающий свои поступки и поступки товарищей</p>

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); • адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; • проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; • сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены
Трудовое	Труд	<p>Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками;</p> <p>положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда</p> <p>реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Проявляющий внимание и сочувствие к сверстникам (делится игрушками, уступает)</p> <p>Имеющий элементарное представление о доброте, дружбе</p>

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям
Духовно-нравственный	Жизнь, милосердие, добро	Эмоционально отзывчивый в общении с детьми и взрослыми, кратковременно взаимодействует со сверстниками

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1 Уклад ОО

Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации. Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - реализация прав каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы личностного развития и проживания самоценного периода дошкольного детства. Модернизация условий для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста на пороге успешного обучения в школе. В реализации этой стратегии МБУ детский сад № 53 «Чайка» видит свою миссию в создании дошкольного детства ребёнка, как потенциал возможностей приобретения системы ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека. Миссия Организации определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.

принципы жизни и воспитания ДОО:

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

В МБУ детском саду №53 «Чайка» реализуется воспитательная работа с учетом принципов инклюзивного образования, среди которых:

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж:

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников Организации в сотрудничестве с родителями воспитанников, разработан логотип МБУ детского сада №53 «Чайка», ценностный смысл которого: чайка парящая в небе – несущая девиз «Чайкина работа- любовь и забота»

- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО:

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной и воспитательной деятельности
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями(законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы

Ключевые правила ДОО:

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО:

Создание традиций является одной из форм работы, которая позволяет сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка. В МБУ детском саду 53 «Чайка» существуют ежедневные традиции: В каждой возрастной группе воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу их прихода, спрашивает о самочувствии. Утренний ритуал продолжается по приходу всех детей, где воспитатель выражает радость от встречи со всеми и приступает к обсуждению планирования совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения педагог учитывает

пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию своих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. В детском саду № 53 «Чайка» в соответствии с АООП ДО разработано тематическое планирование. Теме недели подчинены все события детского сада и каждой группы. В каждой группе детского сада есть свои традиции, девиз.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО:

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы «Полочки красоты», имеются разнообразные коллекции «Куколки своими руками», «Календари», «Открытки» которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п. Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. РППС групп обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной

активности детей при ее сборе. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольник педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная трансформируемая, полифункциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. В Программе отражены образовательно-воспитательные отношения сотрудничества МБУ детского сада №53 «Чайка» со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Воспитательный процесс в МБУ выстраивается с учетом концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социальноисторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию.

Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу МБУ детского сада № 53 «Чайка», повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Город Тольятти расположен в Самарской области. Это самый большой город России, который не является региональным центром. Здесь живет больше 700 тысяч человек. Город занимает девятнадцатое место в стране по численности населения. Площадь Тольятти — около 300 км². Согласно Стратегии социально-экономического развития городского округа Тольятти до 2030 года «Город новаторов», место города для России: 12-ый город по объему выпуска обрабатывающей промышленности, центр международной торговли со странами дальнего зарубежья, столица автомобилестроения (ПАО «АВТОВАЗ»),

центр химической промышленности (ПАО «ТольяттиАзот»- крупнейший в мире производитель аммиака), энергетический центр России (Жигулевская ГЭС - вторая по мощности ГЭС Европы), уникальная природа (Национальный парк «Самарская Лука». Городской лес), менталитет новаторов и первопроходцев. Место городского округа для Самарской области: один из крупнейших центров образования и науки, инновационный центр (1 место в Самарской области по объему инновационной продукции), крупнейший центр культуры и искусства, спорта и туризма, уникальный в градостроительном плане город, региональный транспортный центр, центр предпринимательства, статус Территория опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР), Особая экономическая зона «Тольятти», технопарк в сфере высоких технологий «Жигулевская долина». Образовательные учреждения учитывают историю и особенности города, имеется система взаимодействия учреждений образования и занятости в части формирования единой программы создания городских компетенций (культуры, воспитания, городских ценностей и пр.) МБУ детский сад №53 «Чайка» находится в Центральном районе города. В непосредственной близости – Площадь свободы, памятник Ушакову, Татищеву, аллея трудовой доблести. Коллектив, воспитанники и родители МБУ детского сада №53 «Чайка» принимает участие в значимых проектах и программах

муниципального, регионального, федерального уровней воспитательной направленности. В коррекционно-развивающей работе с детьми используются интерактивные доски, установленные в рамках реализации долгосрочной целевой программы «Дети городского округа Тольятти 2010-2020». Методическое обеспечение коррекционного и воспитательного процессов МБУ составляет 100%.

2.3.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- строгое соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Учреждении существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- ✓ игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- ✓ коллекционирование,
- ✓ чтение, беседа/разговор, ситуации,
- ✓ конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- ✓ проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- ✓ мастерская,
- ✓ праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- ✓ театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Результативность работы по Программе воспитания дошкольников напрямую зависит от созданных условий. Воспитывающее пространство МБУ детского сада № 53 «Чайка» и групп построено таким образом, что каждый из центров является логическим продолжением друг друга. Организация среды носит центрический, структурированный характер. Оснащение подчинено требованиям непрерывности, преемственности, последовательности. Содержание зон пополняется и расширяется в каждой возрастной группе в соответствии с планированием и требованиями настоящей Программы. Воспитывающая среда в группах МБУ детского сада № 53 «Чайка» обеспечивает максимальную реализацию личностного потенциала дошкольников с ОВЗ. Для реализации требований Программы воспитывающее пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих и воспитывающих материалов (книги, иллюстрации, игрушки, материалы для творчества, оборудование и пр.).

В рамках реализации **патриотического направления** в холле детского сада оформлен патриотический уголок с картой России и Самарской области. В музыкальном зале детского сада создан мини-музей «Горница», в котором представлены предметы обустройства, обстановки русской избы. Во всех группах созданы уголки «Патриотического воспитания» способствующие воспитанию у детей представлений о малой Родине и Отечестве, обеспечивающие реализацию нравственно-патриотического воспитания детей. Оборудование уголков составлено с учетом возрастных особенностей детей и планирования работы и отражает климатические особенности родного края. В каждой группе имеются мини- музеи, которые организуются в соответствии с планированием работы, запросом родителей или воспитанников. Педагогами ДОО разработан цикл занятий по ознакомлению дошкольников с

убранством крестьянского дома, бытом русского народа и народным творчеством.

В мини-музее МБУ имеются ростовые куклы тётушка Арина и домовёнок Кузя, используемые в процессе НОД и на праздниках. Данные куклы способствуют развитию у дошкольников культурно-исторических представлений, формированию представлений о традициях и обычаях разных народов, используются при знакомстве детей с устным народным творчеством, музыкальным фольклором, способствуют воспитанию нравственных ценностей.

Реализация **социального направления** Программы происходит, главным образом, через сюжетно - ролевую игру. Педагоги МБУ детского сада № 53 «Чайка» используют в работе технологию разработанную под научным руководством к.п.н. кафедры логопедии специальной педагогики и специальной психологии факультета психологии и специального образования ФГБОУ ВО СГСПУ Ремезовой Ларисы Асхатовны Учебное пособие «Педагогическая технология формирования и развития сюжетной игры дошкольников с особыми образовательными потребностями» является источником формирования социального сознания ребенка и возможности развития социализации. В процессе развития игры ребенок переходит от простых, элементарных, готовых сюжетов к сложным, самостоятельно придуманным, охватывающим практически все сферы действительности. Он учится играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними, обходится без многочисленных игровых атрибутов, овладевает правилами игры и начинает следовать им, какими бы сложными они ни были.

Познавательное направление Программы воспитания предполагает наличие разнообразных пособий и оборудования, которое способствует воспитанию у детей с УО интереса к совместным видам деятельности. В группах МБУ представлены разнообразные уголки, которые оснащены материалами, пособиями, повышающими уровень познавательного интереса, воспитывают навыки позитивного общения, способствуют развитию навыков правильного поведения. В группах имеются музыкальные центры, позволяющие педагогам организовать воспитательную работу интересно, в музыкальных картотеках представлены такие аудио материалы: русский народные сказки, классические музыкальные произведения, тематические детские песни к праздничным днями датам.

Педагоги ДОУ активно используют видео материалы, презентации, интерактивные игры в рамках образовательной и совместной деятельности с детьми.

Воспитание дошкольников в рамках **физического и оздоровительного направления** реализуется через создание и регулярное пополнение уголков физической активности, которые имеют оборудование для подвижных игр, физкультминуток, пальчиковых и ритмических игр. Воспитывающая среда **по физическому и оздоровительному направлению** разнообразная, динамичная, трансформируемая, полифункциональная, привлекательная, доступная, безопасная, вызывает интерес у детей и побуждает их к действию, способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

Воспитывающая среда физкультурного зала МБУ:

- нестандартное оборудование для физкультурного зала;
- маски для проведения подвижных игр;
- пополнение картотек подвижных игр и графическое изображение выполнения упражнения;
- оформление зала к праздникам и развлечениям;
- тренажерный комплекс состоящий из стационарных конструкций: спорткомплекс, велотренажеры детские, баскетбольная стойка;
- и сборных конструкций — гимнастические скамейки, гимнастические доски, дуги для подлезания, маты, мягкие модули, гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений, камушки из упругих объемных элементов с наклонными ребристыми поверхностями;
- функциональная коррекционная дорожка – **предназначенная** для профилактики и коррекции стопных нарушений; тактильная дорожка из прямых и изогнутых пластиковых элементов с выпуклой поверхностью с *«шипам»*, сухой бассейн;

Для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников в зале имеется разнообразное количество физкультурного оборудования: мячи и обручи разной величины, яркие султанчики, разноцветные флажки и платочки, прыгалки, кубы, конусы ориентира и др. Спортивный материал регулярно обновляется. Это позволяет мне эффективно организовывать развивающую среду в физкультурном зале, создавать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, формирует у дошкольников с УО основы ЗОЖ.

Этико-эстетическое направление программы воспитания основано на художественном оформлении дошкольного учреждения, групп, обуславливается содержанием воспитательной работы, требованиями по охране жизни и укрепления здоровья, его эстетического развития. Чистота и порядок является не только гигиеническими, но и эстетическими требованиями к интерьеру детского сада, группы. Оформление групп стилистически выдержанное. В оформлении помещений используются рисунки детей, родителей, воспитателей. Соответствующим гигиеническим и эстетическим требованиям также отвечает и оформление площадки детского сада, участков групп. В группах педагогами используются произведения искусства в оформлении быта, во время обучения, самостоятельной деятельности. С этой целью подбирают произведения бытовой и сказочной живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (народные декоративные игрушки и др.). Разнообразные мероприятия в детском саду обязательно сопровождаются музыкой (утренняя гимнастика, досуг и т.п.). В ДОУ кроме краткосрочных выставок-просмотров организуются постоянные выставки детских работ, выполненных на занятиях и периодически обновляемые. Они привлекают внимание сотрудников, родителей, детей, способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему, формирует интерес к художественному творчеству, к традициям и праздникам родной страны России. Игрушка является неотъемлемой частью среды, в которой живет и развивается ребенок. Игрушка возбуждает мыслительную и творческую активность дошкольника, способствует его интеллектуально-эстетическому и нравственному воспитанию. В группах младшего и среднего возраста приобретаются игрушки, реалистично передающие окружающий мир. Не используются игрушки, побуждающие детей к агрессии. Оборудование групп для детей старшего возраста строится на тех же принципах, но больше игрушек, способствующих развитию мелкой моторики рук, воображения: конструкторы, мозаика, мягкие модули, дидактические и настольно-печатные игры. Все они находятся в доступных для детей местах. Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, в соответствии с ведущими принципами построения содержания (развивающего образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, интеграции образовательных областей).

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:

- эмоционально-положительный контакт взрослого с ребенком;
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальность и потенциальные его возможности;
- подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

Ребенок усваивает социокультурные нормы во взаимодействии с людьми, заинтересованными в его благополучном развитии (члены семьи, работники учреждений образования, культуры и др.), которые передают свои знания, опыт, помогают понять и принять социально-культурные особенности своего общества (культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки), адаптироваться в социально-культурной среде.

В процессе формирования социокультурных норм можно выделить:

- познавательный компонент – знания и представления о культуре народа, социального окружения, норм и ценностей, принятых в окружающем человека обществе, о культурных ценностях России и других стран;
- мотивационный компонент как интерес к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой, усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;
- коммуникативный компонент как умение общаться, строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, навыки культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.

Одним из наиболее эффективных методов формирования социокультурных норм является проектная деятельность. Метод проектов представляет собой способ самостоятельности, самоорганизации и ответственности, это живой опыт коллективной творческой деятельности, через который проходит каждый педагог, родитель и ребенок.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско- детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

5- блет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности ребенка с УО:

- сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств;
- игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели;
- коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов);
- организация среды, задающей структуру партнерских действий и взрослых детей;
- проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.

Способы поддержки детской инициативы, перечисленные выше, эффективно работают только при определенных обстоятельствах: будучи включенными в наполненную совместную жизнь детей и взрослых.

2.3.2.3 Общности:

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги ОО, а также другие сотрудники:

- пример в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в МБУ относятся: педагогический совет; творческая группа; наставничество; психолого-педагогический консилиум.

В МБУ детском саду № 53 «Чайка» ежегодно создается творческая группа педагогов. Творческая группа является структурным подразделением научно - методической службы образовательного учреждения, осуществляющим приведение учебно-воспитательной, методической, опытно-экспериментальной работы, согласовывает свою деятельность с руководителем и заместителем руководителя МБУ, отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента РФ, решениями Правительства РФ, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, а также Уставом и локальными правовыми актами учреждения, приказами и распоряжениями заведующего.

Основные направления деятельности творческой группы

1. Анализ результатов воспитательно-образовательной деятельности по направлениям.
2. Участие в разработке вариативной части АООП
3. Разработка интегрированных воспитательно - образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами.
4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.
5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно - образовательного процесса.
6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.
7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним
8. Организация и проведение педагогических консультаций по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста с УО
9. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения детей с УО
10. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами

Задачи и направления деятельности творческой группы

- удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном и социальном развитии;
- организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по развитию игровой деятельности детей УО;
- совершенствование методики проведения игровой деятельности и ее методического и материально- технического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации педагогов;

Основные формы работы в творческой группе

1. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т. п.
2. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.
3. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.
4. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.
5. Изучение и реализация в воспитательно-образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.
6. Взаимопосещение занятий

В ДОУ создана и ежегодно реализуется «Школа молодого и малоопытного педагога» - педагоги презентуют опыт своей работы, проводят консультации и методические совещания на интересующие и актуальные темы. Также в ДОУ развито наставничество. Педагоги МБУ входят в состав экспертных групп ДОУ по оценке РППС (конкурсы, смотры).

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей (Родительский комитет)
- Общее родительское собрание
- Групповое родительское собрание
- Родительский комитет группы

так может и образовываться на время, в соответствии с потребностями и задачами по достижению наибольшего воспитательного эффекта и результата для взаимодействия в таких формах как:

- Инициативная (творческая) группа
- Волонтерский отряд
- Творческий коллектив и др.

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско - патриотического, экологического, трудового). Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» реализует воспитательную работу, как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами. Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.

На сайте МБУ (ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») на образовательные организации возложена обязанность обеспечить создание и ведение официального **сайта в сети Интернет** (п. 21 ч. 3 ст. 28) представлен информационный портрет детского сада. Сайт мобильный, постоянно пополняющийся и обновляющийся, отвечающий требованиям к официальному сайту учреждения. На нем располагается вся

необходимая информация, позволяющая представителям общественности, сотрудникам вышестоящих организаций, родителям получить полную информацию о работе МБУ и обеспечивает для родителей:

- минимизацию времени доступа родителей к информации;
- возможность педагогического коллектива МБУ продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- реализацию индивидуального подхода к родителям воспитанников;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с родителями и групповой
- индивидуализирование подачи информации;
- расширение информационных потоков;
- информация изучается родителями в удобное для них время;
- оперативное получение информации родителями;
- оптимизация взаимодействия педагога с семьей.
- заказной принцип консультирования родителей

Сайт образовательного учреждения интерактивен, размещение на сайте МБУ обратной связи помогает получить отзывы от различных групп пользователей, которые могут сделать выводы, связанные с деятельностью дошкольного учреждения и эффективности решения приоритетных задач.

МБУ детский сад № 53 «Чайка» создал группу в сети интернет «ВКонтакте» , «Сферум» - это многосторонний способ связи и взаимодействия с родительской общественностью, поскольку родители не только смогут видеть сообщения, размещаемые педагогами, но и комментировать их, делиться мнением друг с другом. Это мотивирует родителей на участие в совместных обсуждениях вопросов, комментировании различного материала. Это современный уровень работы с родителями, которые заинтересованы в содержании воспитательного и образовательного процессов своего ребенка. Размещаемые сообщения доступны для просмотра всем участникам группы, можно вести дискуссию.

Кроме этого педагогами групп создаются групповые объединения в интренет сети, которые также помогают родителям получить необходимую информацию о работе МБУ, группы.

Детско-взрослая общность МБУ детского сада № 53 «Чайка».

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.), фотовидео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской
- Волонтерского отряда
- Спортивной команды
- Агитбригады и др.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Рефлексивная характеристика детско-взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка». Деятельность внутри детско-взрослой общности задается самими участниками и всегда осмыслена. Любые совместные действия внутри детско-взрослой общности планируются, проектируются и реализуются осознанно. Рефлексия внутри общности способствует личностному развитию ее участников. Эмоционально-психологическая включенность. Проявляется на уровне индивидуальных и совместных переживаний, эмпатии, эмоционального единства детей и взрослых в процессе осознанной деятельности по продуцированию нового знания, продукта.

Ценностно-смысловая характеристика детско-взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка», обуславливается индивидуальными и групповыми ценностями и смыслами, которые являются одновременно причиной и следствием возникшей коммуникации. Трансляция и передача своих ценностных установок - необходимое основание для возникновения общности.

Коммуникативно-деятельностная характеристика детско-взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка», выделяет общение как совместная деятельность и деятельность как общение - суть две стороны одного и того же процесса внутри детско-взрослой общности. Продуцирование нового смысла, нового знания, нового продукта возможно лишь в рамках коммуникации и совместной деятельности. Среди качеств, присущих детско-взрослой общности нами выделяются спонтанность и стихийность возникновения (характерно для событийной общности); неформальный характер связей и отношений, их эмоциональная окрашенность; высокий уровень доверия членов группы друг к другу; первичность группы, непосредственное взаимодействие участников; духовная близость, «чувство общности», эмоционально-психологическая включенность каждого участника; первоначальное отсутствие структуры, если структура появляется, то самостоятельно в процессе существования общности; размытость границ, в связи с изменчивостью общности, свободой входа и выхода, отсутствие постоянства состава.

Модель совместной деятельности педагога и воспитанников МБУ детского сада № 53 «Чайка» включает в себя: цель, задачи, принципы, методы и формы обучения детей с УО, воспитательный и образовательный материал, критерии оценки результатов.

Вариативность пространства совместной деятельности детей и взрослых обеспечивается возможностью выхода за пределы изучаемой программы в проектную деятельность.

Динамичность определяется масштабностью совместной деятельности, которая концентрируется на решении разного уровня сложности задач, позволяющих овладевать определенными навыками.

Основные принципы модели:

- Добровольность участия. Все субъекты принимают решение о своем участии в потенциальных проектах и других событиях в жизни учреждения самостоятельно и добровольно, исходя из собственных интересов и потребностей.
- Сотрудничество. Под социальным сотрудничеством мы подразумеваем особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.
- Согласованность. Дети и взрослые равноправные члены общности. Они не образуют двух разграниченных миров, но составляют единое сообщество, имеющее общие цели и ценности в совместной жизнедеятельности. Взаимодействие детей и взрослых строится в диалоговой форме на основе безусловного принятия друг друга.

- **Принятие.** Особенности любого человека должны приниматься другими людьми такими, каковы они есть, безотносительно к внешним эталонам, нормам и оценкам «взрослости и детскости».
- **Педагогическая поддержка.** Взрослые ступенчато переходят от позиции «педагогического руководства» через позицию «педагогического сопровождения» к позиции «педагогической поддержки», предоставив им возможность выбора.

Основными ценностями, реализуемыми в совместной деятельности являются:

- ✓ сохранение и развитие индивидуальных ценностей ребенка
- ✓ ценности родного дома, семьи;
- ✓ ценности малой родины;
- ✓ национальные и общечеловеческие ценности;
- ✓ духовные и нравственные ценности.

Эмоционально-психологический компонент. Психологическую атмосферу в детско-взрослой общности характеризует благоприятный психологический климат, атмосфера эмоционального принятия и признания, чувство родства и принадлежности к группе, условия для открытой самореализации в позиции и поступках.

Технологический компонент. Использование современных образовательных технологий позволяет сделать детско-взрослую созидающую общность местом как действительного обучения и воспитания детей и сотрудничества. Приоритетным становится использование интерактивных педагогических технологий таких как: технология обучения в сотрудничестве, технология проблемного обучения, игровые технологии, технологии исследовательского и проектного обучения и т.д.

Организационно-деятельностный компонент. Условия реализации данного компонента это: организация открытого общения в малых группах; позиционное взаимодействие в рамках общей, интересной всем темы; определение целей, средств, направлений и содержания деятельности, преобразование условий в возможности ее осуществления.

Аналитический компонент. Аналитический компонент предполагает индивидуальный и коллективный анализ достижения целей. Составляющие этого компонента: коллективное целеполагание, планирование и анализ; осознание своей позиции, соотнесение своей и чужой позиции.

Детская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатели воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В МБУ детском саду № 53 «Чайка» созданы такие детские общности:

- **познавательной направленности** – воспитанники старшего дошкольного возраста групп с ЗПР и ТНР ежегодно принимают участие в интеллектуальных играх («КВН», «Угадай мелодию», «В мире космоса»), воспитанники старшего дошкольного возраста групп с УО и ЗПР ежегодно принимают участие в совместных тематических развлечениях («День кошек», «День птиц» и тд.);
- **игровой направленности** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают совместное участие в подвижных играх и развлечениях «Зарница», «Космические приключения»; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО и ЗПР принимают совместное участие в подвижных играх во время прогулки, педагоги организуют совместные подвижные игры;

- **ориентированные преимущественно на проблемно-ценностное общение** – воспитанники старшего возраста групп с ЗПР и ТНР презентуют проекты, направленные на ЗОЖ, на формирование представлений о родном крае, области, городе; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО принимают посильное участие в совместных праздниках: (в качестве зрителей или участников игр, в соответствии с возможностями детей) «Осенняя Ярмарка», «Каляда, каляда, отворяй ворота!», «Пасха», «День Победы», «День защиты детей», «День флага РФ»;
- **досугово-развлекательной направленности** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают участие в совместных праздниках: «Осенняя Ярмарка», «Каляда, каляда, отворяй ворота!», «Пасха», «День Защитника Отечества», «День Победы», «День защиты детей», «День флага РФ»; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО, РАС принимают участие в творческих выставках в рамках тематического и событийного планирования;
- **ориентированные преимущественно на художественное творчество** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР организуют творческие выставки в рамках тематического и событийного планирования, посещают их, делятся впечатлениями, презентуют свои работы, высказывают свое мнение о других; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО И ЗПР принимают посильное (в соответствии с возможностями детей) участие в акциях, трудовом десанте, конкурсах по озеленению, в течение учебного года (создание клумб, уход за растениями на огороде, альпийской горке, участке группы);
- **трудовой направленности** – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают участие в акциях, трудовом десанте, конкурсах по озеленению, в течение учебного года (создание клумб, уход за растениями на огороде, альпийской горке, участке группы);
- **спортивно-оздоровительной направленности**- воспитанники старшего дошкольного возраста групп с ЗПР и ТНР принимают участие в конкурсах спортивно- оздоровительной направленности и ЗОЖ «Конкурс плакатов о правильном питании», «Конкурс плакатов о ЗОЖ», «Улыбка- залог здоровья», ежегодно участвуют в развлечении «Мама, папа, я – спортивная семья!»; воспитанники старшего дошкольного возраста групп с УО и ЗПР принимают участие в конкурсах спортивно- оздоровительной направленности и ЗОЖ «Конкурс плакатов о правильном питании», «Конкурс плакатов о ЗОЖ», «Улыбка- залог здоровья».

Педагоги МБУ стараются придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации. Детско-взрослая общность характерно содействием друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят

педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе

2.3.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие:

Приобщать детей к культурным нормам поведения и общения.

- Формировать эмоциональную отзывчивость, проявления интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
- Развивать общение и интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
- Формировать детей доброжелательные отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Формировать у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Формировать первичные представления о труде взрослых и позитивное отношение к посильному участию в трудовых действиях.

Познавательное развитие:

- Развивать умения выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
- Способствовать овладению детьми элементарных приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один – много -мало); определения отношений между ними (больше - меньше -поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
- Формировать первичные пространственные ориентировки и простейшие способы размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции. Воспитывать стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развивать умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
- Развивать умение различать пространственные характеристики объектов протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формировать умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формировать элементарные представления о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Развивать познавательные способности детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащать представления детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Формировать у детей основы экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

Речевое развитие:

- Формировать у детей культурные нормы поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Создавать условия для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.

Художественно-эстетическое развитие:

- Активизировать проявления эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
- Развивать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
- Формировать начала ценностного отношения к книге.
- Познакомить детей с высоко художественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Физическое развитие:

- Формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; развивать мелкую моторику; обогащать двигательный опыт.
- Разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Приобщать детей к отдельным элементам спорта.
- Формировать начала полезных привычек.
- Формировать умения правильно выполнять основные движения.
- Развивать координацию, ориентировку в пространстве, чувства равновесия, ритmicности, глазомера.
- Стимулировать естественный процесс развития физических качеств
 - ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомить с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Воспитывать необходимость выполнения правил личной гигиены.

2.3.2.5. Формы совместной деятельности

Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи:

- психологическая консультация
- тренинг (В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист);
- клуб (физкультурно-развивающей, художественно-эстетической, познавательно-исследовательской направленности. В работе клуба принимают участие, как воспитанники, так и воспитанники вместе с родителями);
- семейные праздники
- семейный календарь
- пособия для занятий с ребенком дома
- игровой марафон

2. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- методическая консультация
- деловая игра
- практическое занятие
- мастер-класс (Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие преподавателями физической культуры, тренерами, врачами. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам);
- семинар
- собрание
- устный журнал
- диспут
- дискуссия
- лекция
- наглядная информация (тематическая выставка, информационный листок, памятка, витрина, агитационный плакат и т. д.) На стендах размещается стратегическая

(многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, спортивных турнирах, соревнованиях, проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях);

- проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет- сообщества воспитывающих взрослых и др.);
- акции
- конкурсы
- соревнования
- семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля);
- «Портфолио выходного дня» (интересные идеи для проектов рождаются благодаря «Портфолио выходного дня», который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);
- пособия для занятий с ребенком дома (продумывание подачи домашних заданий (подготовка к соревнованиям, развлечениям, личных презентаций детей, посещающих секции, кружки и т.д.)
- выставки

События ДОО:

проекты воспитательной направленности

проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет- сообщества воспитывающих взрослых и др.);

праздники

семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский

День семьи, любви и верности (8 июля)

общие дела

«Портфолио выходного дня» (интересные идеи для проектов рождаются благодаря «Портфолио выходного дня», который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 15 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи педагога:

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат:

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Обмен информацией

Важной частью утреннего круга является обмен информацией (идеями, новостями). Вовремя

обмена информацией, дети учатся выражать свои собственные идеи, мысли, чувства, важные для них.

Новости

Одной из самых любимых частей утреннего круга для детей является обмен новостями - ведь это возможность рассказать другим то, «что еще никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными событиями.

Темы новостей могут быть и свободными, и «заданными». Например, в понедельник традиционно проводятся «Новости выходного дня».

Важной темой является тема «Добрые дела». Дети стремятся поделиться всем, что переполняет их душу, что, просится на язык - домашними событиями, удачами и неудачами, детскими обидами и достижениями. Дети рассказывают, какие наиболее интересные события произошли в их жизни. Затем педагог организует обсуждение. Дети принимают в нем участие, т. е. задают вопросы и комментируют услышанное. Таким образом, дети учатся правилам ведения речевого диалога, умению выражать свои чувства; обогащается и активизируется словарный запас. Дети очень любят делиться новостями, и поэтому всегда возникает проблема, как в течение небольшого отрезка времени удовлетворить желание всех детей. Для решения данной проблемы можно предложить детям коллегиально решить, какое количество и кого мы сегодня выслушаем. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, уверенность в том, что его любят и принимают таким, какой он есть. Также важно, чтобы на утреннем круге происходил общий обмен информацией: какая сегодня погода (день недели, время года, праздник, сколько сегодня всего детей (мальчиков, девочек, кто отсутствует, сколько дней осталось до ближайшего дня рождения, что сегодня нам предстоит делать, что интересного заметили в группе. Каждый день все дети не могут поучаствовать, поэтому вводим различные критерии - кто и что будет рассказывать сегодня. Безусловно, воспитатели следят, чтобы в течение недели каждый из детей поучаствовал. Завершающим компонентом утреннего круга является презентация педагогом деятельности в центрах активности и выбор детьми центра, в котором они будут заниматься. Свой выбор дети закрепляют карточкой на доске выбора. Воспитатель может использовать этот момент и как образовательный. Выбор карточек, обозначающих действия: игры, загадки, чтение сказок, далее выбор карточки изображающей занятие и работы в центрах активности. Так утренний круг позволяет спокойно и организованно переключиться на непосредственно образовательную деятельность. Таким образом, для педагогов утренний круг - это один из способов организации свободного общения и развития речи воспитанников, возможность создать атмосферу коллективного творчества, что помогает развитию у воспитанников чувства взаимного уважения и доброты. Для детей - это, прежде всего, возможность несколько минут побыть вместе, что немаловажно для застенчивых детей, рассказать, о чем думаешь, что чувствуешь. Благодаря творческому подходу к организации данного компонента режима пребывания в Организации у детей формируется положительный настрой на весь день, что благоприятно сказывается на воспитательно-образовательном процессе в целом. «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Рекомендовано организовать во второй половине дня. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи педагога:

Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у

детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат:

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Прогулка – режимный момент жизнедеятельности детей в детском саду.

Цели, задачи и виды прогулок

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- оптимизировать двигательную активность детей;
- способствовать познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному развитию детей.

Виды прогулок (по содержанию): традиционная, тематическая, целевая с выходом за пределы участка детского сада; экскурсия.

режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее)

Режим – это гибкая и динамичная конструкция, но при этом основные его компоненты (дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи, ночной сон, общее время прогулок) должны оставаться неизменными. Режим пребывания детей в детском саду – это определенная последовательность организованного взаимодействия с детьми.

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

У ребенка, приученного к распорядку, потребность в еде, сне, отдыхе наступает через определенные промежутки времени. Организм как бы заблаговременно настраивается на предстоящую работу, поэтому она не вызывает утомления. Требования к режиму определяются психофизиологическими особенностями возраста ребенка, задачами воспитания, окружающими условиями. Режим должен учитывать возрастные особенности детей, быть постоянным (хотя есть отличия в построении режима дня в разное время года),

учитывать время пребывания ребенка в детском саду.

свободная игра

Свободная игра - это игра которая помогает развивать у детей игровую деятельность, она даёт возможность активно себя выразить. Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным. При этом самым здоровым образом совершается процесс познания. Свободная игра - это естественный путь, идя которым дети овладевают разнообразными умениями и навыками, направляют свою волю на предметы внешнего мира. под влиянием собственных побуждений, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Игра по заранее разработанной программе теряет свой смысл и перестаёт быть игрой в подлинном смысле этого слова. Одна из основных задач воспитателя - побудить детей к многообразной, интенсивной игровой деятельности, возможности организовать свободную игру.

Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

Задачи использования свободной игры в развитии детей дошкольного

возраста:

- Воспитывать инициативность, активность.
- Формирование у дошкольников навыков дружеского коммуникативного взаимодействия.
- Развитие у детей навыков полноценного межличностного общения
- Развитие взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия.
- Развитие у детей умения элементарного самоконтроля речевого высказывания и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью.
- Создать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Создать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности
- Развитие умения детей работать в группе сверстников.
- Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям.
- Поддержка спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Проведя свободную игру мы предполагаем, что дети овладеют основными культурными способами деятельности, сумеют проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре; смогут выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; у них разовьется воображение, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре, дети овладеют разными формами и видами игры, сумеют подчиняться разным правилам и социальным нормам.

свободная деятельность

Свободная деятельность детей рассматривается как деятельность, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, при этом ребенок сознательно стремится достигнуть поставленной цели. Задача педагога вызвать у ребенка желание заниматься той или иной деятельностью.

Свободная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему

взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды:

Перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
 - компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
 - компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального

российского народа.

Вся среда Организации гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство:

Перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные с описанием деятельности

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие Организации с социальными партнерами

Социальный партнер	Мероприятие	Дата	Социальный эффект
Центр «Семья»;		В течение года	Совместная деятельность в вопросах семьи и детства
МАОУ ДПОС Ресурсный центр	Консультирование, мастер-классы, участие в конкурсах, проектах	В течение года	Совместная деятельность по реализации дополнительных образовательных программ и проведению совместных образовательно - обучающих мероприятий
МБУ «Школа № 23», МБУ Школа № 1 городского округа Тольятти мероприятий;	Родительски собрания Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Преимственность в подготовке детей к обучению в школе, взаимное сотрудничество по организации и проведению совместных культурно-познавательных мероприятий
МБУ ППЦ	Консультирование родителей , психодиагностика	В течение года	Совместная деятельность в вопросах коррекции нарушений детей
МУЗ «Городская поликлиника № 2	Профилактические осмотры детей, консультирование, пропаганда ЗОЖ	В течение года	Обеспечение медицинского сопровождения детей, консультативной помощи родителям;
ГАПОУ «Тольяттинский социально - педагогический колледж»	Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Наставническая деятельность, подготовка молодых специалистов
Школа-интернат № 3, 5	Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых	В течение года	Преимственность в подготовке детей к обучению в школе, взаимное сотрудничество по

	занятий		организации и проведению совместных культурно-познавательных мероприятий
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Детский морской центр имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова городского округа Тольятти	Совместные акции, мероприятия патриотической направленности, просмотры открытых занятий Участие в патриотических акциях	В течение года	Привитие детям нравственных чувств, расширение кругозора у дошкольников

Социальное партнерство в едином подходе обеспечивает освоение каждым ребёнком базовых ценностей (ценности Родины и природы, ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества, ценность знания, ценность здоровья, ценность труда, ценности культуры и красоты), раскрывает способности и таланты детей, готовит их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе, обогащает воспитательный процесс и способствует воспитанию гражданина и патриота. Развитие социальных связей способствует формированию у детей целостного представления об окружающем мире, развитию познавательной мотивации, освоению общечеловеческих ценностей, формированию личностной культуры, творческих способностей.

Участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий

Важное место среди социальных партнеров МБУ детского сада №53 «Чайка» занимает школа. В рамках воспитательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МБУ «Школа интернат №3,5».

Главные цели сотрудничества школы и ДОО:

1. Единая линия развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства;
2. Формирование преемственности, соединяющей воспитание и обучение детей ДОУ и начальной школы в целостный педагогический процесс.

Сотрудничество осуществляется в трех направлениях: методическая работа, работа с родителями, работа с детьми. Методическая работа на базе ДОО: проводятся семинары-практикумы для воспитателей по различным проблемам: преемственность, адаптация учащихся первых классов к обучению в школе, психологическая готовность ребенка к школе. Учителя школ посещают группы, набирающие в следующем году первые классы, воспитатели присутствуют на уроках в школе. Такие встречи позволяют воспитателям и учителям совершенствовать методы обучения, улучшать качество своей работы.

Работа с родителями заключается в индивидуальных и групповых консультациях, участие в родительских собраниях, посещение вместе с детьми школы, день открытых дверей для детей и их родителей и многое другое.

Работа с детьми проводится для успешной адаптации детей к школе, например, дети знакомятся с учителями, ходят на экскурсии, посещают школьные праздники и мероприятия и другое. Для дошкольников организуются старшекласниками мероприятия государственной и региональной направленности, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное.

Воспитатель и учитель начальных классов имеют много общего, оба они - педагоги.

Проблема преемственности может быть успешно решена только при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все участники образовательного процесса, особенно дети. Ради детей проблему преемственности нужно

решать, находить время, силы и средства для решения задач сотрудничества между школой и дошкольным учреждением.

Участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности

Осуществляется сетевое взаимодействие с Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования Детским морским центром имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова городского округа Тольятти

В рамках данного взаимодействия осуществляются посещение тематических выставок, дети знакомятся с историей флота, с профессиями на флоте. Деятельность МБУ детского сада № 53 «Чайка» с организациями дополнительного образования, приобретает особое значение с точки зрения непрерывности системы образования. Как показывает опыт, чем разнообразнее связи дошкольного учреждения, тем эффективнее и качественнее его работа

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

Развитие социальных связей дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует взаимоотношения с родителями.

На протяжении многих лет в МБУ детском саду № 53 «Чайка» отработана эффективная система взаимодействия с социумом, которая способствует оптимальному развитию и социализации личности ребенка - дошкольника. Одной из активных форм такого взаимодействия в ДОО является реализация социально-педагогических проектов, направленных на повышение качества дошкольного образования. В ходе проектной деятельности устанавливается тесное взаимодействие с семьями воспитанников, родители становятся полноправными участниками воспитательно – образовательного процесса, понимают важность и необходимость своей роли в жизни ребенка.

Серия запланированных мероприятий с детьми в рамках реализации проекта «Герои малой родины...», «Никто не забыт и не что не забыто», «День Победы» и т.д. позволили приобщить детей к изучению истории родного края, на основе воспитания чувства патриотизма, гуманности, нравственности и формирования бережного отношения к историческим местам, приобщение к музейной педагогике, созданию музея боевой и воинской славы. Таким образом, современное дошкольное образовательное учреждение не может сегодня успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Организация социокультурной связи с различными учреждениями, сетевое взаимодействие с дошкольными организациями, педагогами и интернет - сообществами позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандарта дошкольного образования.

Одним из необходимых условий, для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.3.3 Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности

принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей МБУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБУ.

Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребенку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых. Традиционными в МБУ на каждой неделе являются: «Утренний Сбор», «Сказка перед сном», «Чистая пятница». Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБУ, группы, ситуацией развития конкретного

ребенка. Реализуются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры: «Весёлые старты», «Семейные старты», «День защитника Отечества» и т.д.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России: «Интересный гость»;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Неделя театра», Трудовой десант, «Спешите делать добро», выставки и т. д.).

Организация предметно-пространственной среды

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, мы начали рассматривать организацию образовательного пространства с центрального входа в здание детского сада. Предметно-пространственная среда Учреждения наполнена современными средствами ИКТ, специализированные кабинеты – интерактивным столом. Предметно- развивающая среда в групповых помещениях организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы сундуки «Занимательных вещей» для «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточки), которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п. Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Создавая подобные условия, мы стали замечать психологический комфорт детей, раскрепощенность, более яркие возможности для их самовыражения. Использование мягких красочных модулей в

группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. Анализируя развивающую среду в группах детского сада, мы убедились, что в большинстве групп она соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. Большие подставки с дорожками для прокатывания фигурок развивают у малышей первые навыки групповой работы, умения договариваться, и конечно способствуют развитию мелкой моторики. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. Задача педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. Для оптимизации двигательной активности детей мы активно используем спальные помещения в период бодрствования детей. Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально-личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная наборами для конструирования, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Условием качественной реализации Программы является её непрерывное обеспечение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками. 100 % педагогических работников МБУ соответствуют требованиям профстандарта по ФГОС ДО и обладают компетенциями педагогов дошкольного образования:

- обеспечивают эмоциональное благополучие каждого ребенка,
- способствуют поддержке индивидуальности и инициативы дошкольников,
- выстраивают вариативное развивающее образование,
- взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка.

У всех педагогов МБУ:

- единое понимание цели деятельности коллектива по формированию и развитию личности воспитанника;
- единый подход к пониманию личности воспитанника как активного участника педагогического процесса;
- единый взгляд на роль воспитателя в процессе обучения как организатора процесса обучения и воспитания;
- стремление к успеху;
- высокая трудовая активность;
- исполнительская дисциплина;
- уважение к коллегам по работе, соблюдение уважительных взаимоотношений;
- гордость за детский сад, преданность его целям, уважение к традициям;
- уважение к ветеранам, положительный настрой по отношению к молодежи;

- поддержка семейных ценностей сотрудников.

Для профессионального развития педагогических работников, консультативной поддержки и организационно-методического сопровождения в МБУ используются следующие формы работы:

- Консультации (индивидуальные и групповые);
- Обучающие семинары и семинары- практикумы;
- Педагогические советы;
- Изучение лучшего инновационного опыта педагогов;
- Круглые столы;
- Взаимопосещения, взаимопросмотры открытых занятий, мероприятий;

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с УО:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование поддержки и их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для качественного образования детей с УО создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, – участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и

самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего являющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с УО и создания для них специальных образовательных условий.

1. В образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учителя –дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, т.е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) ОО выявляют детей с УО.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальную коррекционно- развивающую

программу (далее –ИКРП).

В целях разработки ИКРП ребенка с УО решаются следующие задачи:

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов с учетом ИПРА ребенка- инвалида;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки ИКРП, педагоги и специалисты МБУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. В детском саду в штате работают педагог-психолог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, действует психолог -педагогический консилиум (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психологического - педагогического сопровождения развития воспитанников с УО

На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей с УО; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с УО

Работа по реализации программ образования осуществляется на заседаниях психологического - педагогического консилиума МБУ детского сада № 53 «Чайка» участием всех специалистов образовательного процесса.

Работа с воспитанниками:

- Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало, середина и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.
- Коррекция коммуникативной и познавательной сфер ребенка с УО
- Составление индивидуальной траектории развития ребенка с УО

Работа с педагогами:

- Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами МБУ.
- Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).
- Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
- Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
- Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.
- Психолого-педагогическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.
- Работа с родителями:
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).
- Просветительская работа среди родителей. По данным обследований составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по развитию, воспитанию и обучению ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

5. Направление «Организационно-методическая деятельность»

Организационно-методическая работа специалистов МБУ детского сада № 53 «Чайка» осуществляется в следующих направлениях:

- Создание организационно-методической и специальной документации, необходимой для осуществления работы:
 - оформление журналов консультативно-просветительской работы, коррекционно-развивающей и индивидуальной работы;
 - оформление мониторинга развития детей УО;
 - анализ и обработка диагностических данных;
 - разработка рекомендаций для родителей и педагогов.
 - разработка и оформление карт индивидуального развития ребенка с УО
 - разработка и оснащение бланками для проведения диагностических исследований;
 - разработка анкет для родителей, педагогов.
- Посещение конференций и семинаров в целях самообразования и обмена опытом, повышения профессионального мастерства.
- Аналитическая работа (обработка и анализ результатов диагностики, подготовка рекомендаций для педагогов и родителей, составление планов, отчетов, оформление карт детей, представлений).
- Профессиональное самообразование (повышение профессионального мастерства, анализ литературы по проблемам развития и воспитания детей)
- Составление рабочих программ, разработка авторских программ, в том числе дополнительных
- Повышение квалификации, аттестация;
- Оформление кабинетов:
 - приобретение учебных пособий, методик, коррекционно-развивающих программ;
 - изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстрационного материала

Условия обеспечения психолого-педагогического сопровождения включают:

- дифференцированные условия (оптимальный режим нагрузок на детей);

- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность воспитательно – образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).
- В МБУ детском саду №53 «Чайка» разрабатывается индивидуальная коррекционно-развивающая программа (ИКРП), которая учитывает психолого - педагогические и возрастные особенности ребенка с УО, сопутствующие нарушения или заболевания, если ребенок имеет инвалидность, учитывается ИПРА ребенка, рекомендованные направления ИПРА.

2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение).

Коррекционные задачи направлены на:

- формирование возрастных психологических новообразований;
- становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с УО, обусловленных уровнем их развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с УО консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с УО и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с УО с целью коррекции психических процессов;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

1. выявление особых образовательных потребностей обучающихся с УО, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
2. осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с УО с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
3. возможность освоения детьми с УО адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

2.4.2 Содержание коррекционно- развивающей работы

Социально-коммуникативное

развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

1. формирование лично-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
2. формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");
3. развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");
4. формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");
5. формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом лично-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;
6. формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;
7. формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.
8. В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Познавательное развитие. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления. Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности. В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления. На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

1. формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
2. сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
3. познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
4. развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и

количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи)

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок). Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности. Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной коррекционной работы:

- 1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- 2) Тесная связь учителя-дефектолога с родителями (законными представителями), обеспечивающая единство требований к закреплению изученного материала.
- 3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.
- 4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.
- 5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
- 6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-дефектолога с

ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителям).

Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

- 1) Работа направленная на коррекцию психических процессов (восприятие, внимание, мышление)
- 2) Развитие общей и мелкой ручной моторики.
- 3) Коррекция нежелательного поведения, развитие эмоционально-волевой сферы
- 6) Развитие понимания обращенной речи
- 7) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.
- 8) формирование КГН, самообслуживания, обучение хозяйственному труду

Задачи обучения:

- коррекция и развитие восприятия, внимания, мышления;
- поэтапное формирование предметной деятельности
- развитие общей и мелкой моторики
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- развитие понимания обращенной речи, коррекция имеющихся речевых нарушений
- развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
- развитие навыка подражания

Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогического работника;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит

сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма. В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности. Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы. Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи. Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом. Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);

- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательным, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность. Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорноперцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связано с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи. Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и

социализации. Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких

родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка. В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения. Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится. В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе. Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов. Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу. Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи. Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-

окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

Физическое

развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации. Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия. Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период

пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды. В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.
2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.
3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.
4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"
2. "Мир моих чувств и ощущений"
3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
4. "Движение - основа жизни"
5. "Человек есть то, что он ест"
6. "Советы доктора Айболита"
7. "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности. У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром. Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон. В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми. У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов

природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями. В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма. В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле. Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения. Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи. Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у

обучающихся.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма. У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей. Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Предоставление специальных условий обучения детям с УО осуществляется для достижения поставленных образовательных целей и решения намеченных коррекционно-развивающих задач в ходе последовательной реализации педагогического процесса в образовательной организации. В МБУ детском саду № 53 «Чайка», осуществляющем обучение детей с УО, созданы все необходимые педагогические условия, изложенные в Стандарте. В первую очередь, это: материально-техническое оснащение, предметно-развивающая среда, медико-социальные мероприятия, кадры, имеющие специальную подготовку и квалификацию, позволяющую учитывать особые образовательные потребности и возможности развития детей с ОВЗ, применять в педагогической работе современные методы и приемы коррекционного обучения. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с УО. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с УО и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей.

Особые образовательные потребности - это комплекс специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями. Учет таких потребностей определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности обучающихся для решения их насущных жизненных задач. Под особыми образовательными потребностями детей с легкой, умеренной, тяжелой, умственной отсталостью следует понимать комплекс специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями. Учет таких потребностей

определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности и социализации обучающихся. Приоритетной задачей обучения детей будет приобретение навыков самообслуживания, коммуникации, воспитания правильного поведения. Особые образовательные потребности обучающихся требуют специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем образовательным областям.

Удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с УО обеспечивается:

- использованием специфических методов и средств обучения;
- дифференцированным, «пошаговым» обучением;
- обязательной индивидуализацией обучения;
- формированием элементарных социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания;
- дозированным расширением образовательного пространства внутри организации и за ее пределами;
- организацией взаимодействия специалистов, участвующих в обучении и воспитании обучающегося, и его семьи, обеспечивающей особую организацию.

Условия для получения образования детьми с УО:

1. Использование игровой формы как доминирующей. Игра не как развлечение, а как средство обучения.
2. Использование эмоций, наиболее сохранной стороны психической деятельности детей для формирования познавательных потребностей и повышения мотивации обучения
3. Использование подражательности, свойственной детям, с УО
4. Предметно-действенное обучение. Организация постоянной активной практической деятельности детей с конкретными предметами.
5. Детальное расчленение материала на простейшие элементы при сохранении его систематичности и логики построения. Обучение ведётся по каждому элементу, затем части объединяются в целое, а дети подводятся к обобщению.
6. Постепенное усложнение самостоятельных действий детей: переход от действий по подражанию к действиям по образцу, по речевой инструкции.
7. Частая смена видов деятельности на занятии, привлечение внимания детей к новым пособиям, новым видам деятельности в целях удерживания его на необходимое время
8. Большая повторяемость материала, применение его в новых ситуациях.
9. Индивидуальная и дифференцированная работа. Каждый ребёнок выполняет задание в соответствии со своими психофизическими возможностями и с необходимой помощью педагога. Эмоциональная положительная оценка учителем малейших достижений ребёнка. Создание «эмоционального благополучия» во время деятельности.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. Коррекционно-развивающая работа с детьми с УО основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. **Принцип комплексного изучения ребенка с УО**, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
- б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и

нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. **Принцип учета возрастных особенностей** детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. **Принцип динамического изучения детей**, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. **Принцип качественного системного анализа** результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для коррекции психических процессов детей дошкольного возраста.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития ребёнка с УО. Специалисты ДОО работают во взаимодействии друг с другом по направлениям.

Учитель-дефектолог с воспитателями:

- Обсуждение результатов диагностики уровня общего и речевого развития ребёнка;
- Составление календарно-тематического плана работы на год;
- Обсуждение и разработка ИКРП
- Ведение тетради «Взаимосвязи»; индивидуальной тетради коррекционной работы на ребёнка;
- Совместное планирование работы с родителями;
- Взаимопосещение занятий;
- Консультирование воспитателей по темам:
 - особенности речевой и психофизиологической патологии детей с УО;
 - артикуляционная гимнастика;
 - пальчиковая гимнастика;
 - развитие подражания на занятиях воспитателя;
 - коррекция поведения в ходе режимных моментов.

С педагогом-психологом:

- Совместное изучение документации детей с УО;
- Обсуждение результатов диагностики;
- Корректировка индивидуальных программ работы с детьми;
- Взаимопосещение занятий;
- Консультирование психолога по темам:
 - особенности эмоционально-волевой сферы детей с УО;
 - коррекция поведенческих отклонений;

С музыкальным руководителем:

- Обсуждение результатов диагностики ребёнка;
- Подготовка и совместное проведение занятий, праздников, развлечений с включением ребёнка в досуговые мероприятия;
- Включение в содержание занятий музыкального руководителя коррекционную работу по развитию звуковой культуры речи, созданию положительного настроения, развития эмоциональной сферы;
- Консультирование музыкального руководителя по темам:
 - развитие навыков слушания и пения у детей УО;
 - развитие общей моторики и подражательных навыков на занятиях;
 - требования к отбору музыкального репертуара для детей с УО

С инструктором по физическому воспитанию:

- Обсуждение результатов диагностики детей.
- Подготовка и совместное проведение спортивных досугов, праздников, развлечений с включением ребёнка в досуговые мероприятия;
- Включение в содержание занятий инструктора по физическому воспитанию коррекционную работу по развития общей моторики и координации движений
- Консультирование инструктора по физическому воспитанию по темам:
 - особенности физического развития детей с УО;
 - развитие двигательных навыков детей на занятиях по физическому воспитанию

Механизмы адаптации Программы для детей с УО

Контингент воспитанников групп для детей с УО – формируется из числа детей, прошедших городскую психолого – медико - педагогическую комиссию (ПМПК) и получивших рекомендации продолжить дальнейшее обучение в Организации. Данный контингент детей нуждается в коррекционно-развивающем образовании.

Коррекционную направленность деятельности Организации регулирует психолого-педагогической консилиум (ППк), который определяет особенности развития каждого ребенка с нарушениями развития, необходимость в его психологическом, логопедическом, физкультурно-оздоровительном сопровождении. На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:

- Выработка согласованной индивидуальной коррекционно- развивающей программы ее реализация;

В деятельность ППк входит:

- планирование и контроль реализации интегративных функций образовательных и медико-оздоровительных структур Организации;
- коррекция характера и интенсивности социально-педагогической и медицинской реабилитации;
- комплексная оценка социально-педагогической работы специалистов;
- работа с родителями по результатам мониторинга.

Особенности детей с ТНР требуют проведения психологической диагностики развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

В течение учебного года специалисты проводят обследование в три этапа.

Первый этап (1,2 неделя сентября)

Цель: Выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности. С учетом результатов исследований педагогами планируется индивидуальная работа, разрабатываются ИКРП на каждого ребенка.

Второй этап (2,3 неделя января)

Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого ребенка. В середине учебного года возможно дополнительное обследование (1,2 неделя января) с целью выявления особенности динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях результаты работы с детьми рассматриваются на ППк с целью оценки правильности выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с ребенком. В программу вносятся коррективы. В психолого-педагогическом исследовании участвуют все специалисты, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. Все результаты обследования заносятся в специально разработанные таблицы, индивидуальные карты развития ребенка.

Третий этап (3,4 неделя мая)

Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить

прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого ребенка. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу. Эта форма работы позволяет

иметь исчерпывающую информацию о развитии каждого воспитанника; ребенок, испытывающий определенные трудности в обучении, имеет возможность получить квалифицированную помощь специалистов, а в случае необходимости решается вопрос об определении ему адекватного образовательного маршрута.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Образовательная область	Методические пособия
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Т.Б. Полянская «Игры для развития эмоциональной сферы младших дошкольников», СП-б, Детство-пресс, 2011 Е Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей» Развивающие занятия. Автор - составитель Т.Д. Пашкевич. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011 Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Авторы- составители Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011 А.Н. Харчевникова, В.А. Деркунская «Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет, М., Изд. Аркти, 2010 С.Н. Коваленко, М.И. Кременецкая Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, СП-б. Детство-пресс. 2011 Л.Л. Мосалова Я и мир, конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей д.в., СП-б, Детство-пресс, 2011</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>С.В. Павлова, Е.Н. Савинцева «Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста, Пед общество России, М.; 2010 Т. В. Галанова, А.Н. Харчевникова «Развивающие игры с малышами до 3 лет» В.П. Новикова «Математика в детском саду» М.; Мозаика-Синтез, 2015 Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. ОО «Познавательное развитие», автор- составитель Аджи А.В., МЕТОДА, Воронеж, 2014 И.Б. Кочанская «Полезные сказки». Беседы с детьми о хороших привычках. ООО «ТЦ Сфера», 2015 Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах». ООО «ТЦ Сфера», 2014 С.И. Шоакбарова Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников, СП-б, Детство-Пресс. 2013 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Сп-б, Детство-пресс, 2014 «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.-Волгоград: Учитель, 2011 г. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» планирование работы, конспекты занятий, игры, С-Пб, Д-ПРЕСС, 2011г. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении М., Тц Сфера», 2011 Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД» В.А. Дергунская, А.А. Ошкина «Игры- эксперименты с дошкольниками», М.: Центр пед. образования, 2013</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p>

Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

-Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей, подготовительной группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для младшей логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. тетрадь для средней логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для старшей логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. тетрадь для подготовительной логопедической группы детского сада СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 – 4) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 -5 и с 5 -6 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 -5 и с 5 -6 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015

Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у

	<p>дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Проектный метод в организации познавательно – исследовательской деятельности в детском саду\Сост. Н. В. - Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. \Сост. Н. В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Кирилова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012</p> <p>Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.</p> <p>Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. М., Книголюб, 2006</p> <p>Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127 с.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2002 г.</p> <p>Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г.</p> <p>Мастюкова Е.М. «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с проблемами в развитии», М.: Владос. 2002</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006 г.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста. Р-н-Д: Феникс, 2013 г.</p> <p>Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p>
Художественно – эстетическое	<p>Методика обучения детей игре на детских музыкальных инструментах в оркестре «Маленькие дети – большие музыканты» Л.А. Зырянова</p>

развитие	<p>Бугаева З.Н. Музыкальные занятия в детском саду. М.: АСТ; Сталкер, 2005 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Зырянова Л.А. Маленькие дети – большие музыканты. Тольятти: Форум, 2008</p> <p>Корчаловская Н.В. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников. М.: АРКТИ, 2008 г.</p> <p>Радынова О. П. Музыкальные шедевры. М.: Гном-Пресс, 2000 г.</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: Просвещение, 1990 г.</p> <p>Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. М.: Просвещение, 2003 г.</p> <p>Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2014. – 143 с.</p> <p>Гибсон Р. Веселые игры. Лепка. М.: Росмэн, 2004 г.</p> <p>Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 2004 г.</p> <p>Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Кузнецова О.Г. Обучаем дошкольников приемам рисования. М.: Просвещение, 2003 г</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-216 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2013.-208 с.</p> <p>Малышева И.Н., Ермолаева Н.А. Аппликация в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2000</p> <p>Марина З. Лепим из пластилина. С-П.: Кристалл, 2002 г.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Младшая группа. Волгоград, Учитель, 2010</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград, Учитель, 2011 г.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Старшая группа. Волгоград, Учитель, 2014 г. – 202 с.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011 г.</p> <p>Федотова Г.А. Послушная глина. С-П.: Кристалл, 2001 г.</p> <p>Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p>
----------	---

	<p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013</p> <p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.М.: Сфера,2010г.</p> <p>Ремезова Л.А. Обучение дошкольников конструированию из строительного материала. Самара, СГПУ, 2003 г.</p>
--	--

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младшем возрасте — эмоциональное общение со взрослым и предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность. Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой). Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых).

2.4.3. Описание деятельности по психолого- педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ОО. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» Педагоги ДОУ и специалисты оказывают адресную психологическую помощь и включение в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; медицинского заключения (ЧБД);

2. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

3. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей

обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей

обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических

проблем в их развитии;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую

коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных

методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и

приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в

Организации, так и в условиях семенного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных

способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование

чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

ОО	Специфика условий осуществления образовательного процесса
Познавательное развитие	<p>Национально-культурные особенности: многонациональный состав населения города и области (109 групп национальностей, разных конфессий, культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%).</p> <p>Климатические и экологические особенности: - климат характеризуется как умеренно континентальный, - регион относится к малолесным, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками; - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»); - на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб; - более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу, - промышленный сектор оказывает влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов, - рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствие сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе - наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.</p> <p>Особенности промышленного комплекса: - Тольятти – крупнейший отечественный автопроизводитель (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»); - крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»).</p> <p>Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти: - в городе функционирует 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупное спортивное сооружение.</p> <p>Особенности семей воспитанников: - семьи воспитанников проживают в разных районах города и населенных пунктах Ставропольского района Самарской области (сельское поселение Подстепки, село Тимофеевка), - семьи воспитанников являются многонациональными (русские татары, мордва, таджики, армяне), - семьи воспитанников представляют разные социальные слои: 38% родителей относятся к категории «рабочие», 45% - «служащие», 17% - «домохозяйка»; - различны по уровню образования: 19% родителей имеют среднее образование, 43% - среднее специальное, 38% - высшее образование; - разные по составу: 66% -полные семьи, 34% - неполные, 11% детей воспитываются матерью-одиночкой, 2% семей относятся к категории неблагополучных; 49% семей воспитывают одного ребенка, 45% - двух детей и 6% - многодетные семьи; 96% семей воспитывают детей-инвалидов</p>
Социально-коммуникативное развитие	

Направления, выбранные участниками образовательных отношений

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы, методической разработки	Авторы	Рецензенты
Углубление и дополнение образовательных областей			
Социально-коммуникативное развитие	Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с	С.Л. Степанова И.В. Аушкина Е.В. Рево	к.п.н. Ягодина Л.А. методист МКОУ ДПО РЦ. Г. Тольятти

	интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк»	Л.А. Зырянова Е.И. Полозова	
Социально-коммуникативное и познавательное развитие	Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод»	Е.В. Рево	Ошкина А.А., к. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии «Тольяттинский государственный университет»

**Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк»
- авторы- составители (Степанова С.Л., Аушкина, Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова)**

Цель программы: систематизировать, обобщить и обогатить содержание нравственно-патриотического воспитания детей 3 – 7- 8 лет с проблемами интеллектуального, психоэмоционального и речевого развития.

Реализации цели осуществляется посредством воспитания у детей любви к «малой Родине» (в данном контексте это - город Тольятти Самарской области и его ближайшие окрестности). В основе программы – историческое прошлое, современность и перспективы городского округа Тольятти.

Основные принципы реализации программы.

Помимо основополагающих принципов патриотического воспитания, обозначенных в Проекте Федерального закона “О патриотическом воспитании граждан Российской Федерации” (принципы системно-организованного и адресного подходов, активности и поступательности), разработанная Программа основана и на таких принципах, как:

- Принцип позитивного центразма.
- Принцип непрерывности и преемственности патриотического воспитания.
- Принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов.
- Принцип организации предметно – развивающего пространства.

Образовательная среда может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных и специально организованных психолого–педагогических условий, в результате взаимодействия которых происходит становление нравственной личности. При проектировании образовательной среды педагоги ДОУ ориентируются на цели развития детей, требования современной дидактики, предполагающей активную роль как взрослого, так и ребенка, специфические и индивидуальные особенности воспитанников.

Основные направления работы всех участников воспитательно-коррекционного процесса в рамках реализации программы «Ручеек»:

- *Развитие у детей основ ближайшего социального окружения.*

Работа по этому направлению начинается с уточнения и систематизации знаний и представлений ребенка о его семье и его роли в ней, о ближайшем социальном окружении. У дошкольников всех возрастных групп, независимо от нарушений в развитии формируются соответствующие понятия и правила о взаимоотношениях и уважении между членами семьи и общества. Это способствует формированию социальных компетентностей, бережного отношения к семейным традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Развивает у детей навык общения.

- *Знакомство детей с культурой и историей города Тольятти.*

Это направление связано с формированием и развитием у детей представлений об особенностях жизненного уклада жителей нашего края со времен его освоения и до настоящего времени; знакомством с традициями и обычаями народов, населяющих город,

спецификой их культуры и ценностей; овладением навыками декоративно–прикладного искусства; знакомством с фольклорными жанрами; умением использовать свои знания для обогащения представлений о различных природных и социальных явлениях в повседневной жизни. Системное включение материала региональной культуры и истории не только воспитывает детей, но и открывает их интеллектуальный, нравственный, эстетический потенциал, расширяет возможности индивидуального развития.

- *Формирование основ толерантного отношения к нациям и народам, населяющим город Тольятти.*

Патриотическое воспитание неразрывно связано с воспитанием интернационализма, развитием национальной терпимости. Работая в этом направлении, педагоги ДОО знакомят воспитанников с многообразием национальностей, проживающих в нашей местности, их культурой и историей, воспитывают уважительное, гуманное отношение к традициям и обычаям, прививают доброжелательность к каждому человеку в отдельности, независимо от его языка и вероисповедания.

- *Формирование первичных экологических и географических представлений.*

Данное направление предполагает создание условий для развития у детей экологических и географических представлений, знаний о природно-климатических условиях Тольятти и Самарской области. Непосредственное общение с объектами живой природы способствует формированию у детей экологического сознания, воспитанию бережного отношения к окружающей среде, приобщению к ценностям здорового образа жизни.

Обозначенные направления Программы реализуются в каждой возрастной группе с учетом конкретных дат и праздников, что обеспечивает связь с общественными событиями.

Успешность работы с детьми с ОВЗ по нравственно-патриотическому воспитанию напрямую зависит от постепенности усложнения материала и поэтапности формирования навыков и понятий.

Содержание и планирование работы по патриотическому воспитанию дошкольников с ОВЗ

Направление 1. «Тольятти – сердце Жигулей»

Цель: формирование у дошкольников с ОВЗ эколого-географических представлений.

Задачи:

- знакомить детей с животным и растительным миром Самарской области;
- формирование элементарных знаний по географии и геологии, о ландшафтных и климатических особенностях местности;
- формировать экологическое сознание, интерес к природе родного края;
- воспитывать нравственное, бережное отношение к окружающему миру, любовь и гордость за родной край.

На основе этих знаний у ребенка происходит первичная социализация, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающему миру.

Направление 2. «Волга – колыбель моя»

Цель: знакомство дошкольников с ОВЗ с культурой и фольклором народов, населяющих среднюю Волгу.

Задачи:

- формировать у детей представления о реке Волге, как главном источнике вдохновения к творчеству народов, живущих по ее берегам;
- знакомить детей с произведениями музыкального, художественного и поэтического наследия родного края.

Фольклор, отражающий природные изменения, взаимоотношения между людьми, дает прекрасную возможность привить детям с ОВЗ любовь к родному краю. В работе с младшими дошкольниками используются простые попевки и произведения детского фольклора. Со старшими - более сложные произведения песенного репертуара взрослого фольклора (трудовые, календарные, обрядовые песни, песни о животных и растениях, частушки).

Вершина творческих достижений – это участие детей в фольклорных праздниках, постановках театральных сенок и спектаклей с народными играми и хороводами.

Прибаутки воспитывают в детях музыкальные и творческие навыки, необходимые для становления речи, тренировки памяти, пополнения информационного запаса.

Небылицы и частушки, вызывающие у детей смех, укрепляют в них понимание подлинных, реальных связей вещей и явлений. Они развивают у ребенка чувство юмора, логическое мышление, стимулируют познавательную деятельность.

Скороговорки способствуют совершенствованию у детей вокальных навыков, звукопроизношения, правильной дикции, знакомят с богатством русского языка, с новыми поэтическими образами.

Слушание и пение русских народных и авторских песен о Волге позволяет детям приобщаться к общероссийской культуре, осознать место своей «малой Родины» в музыкальном, художественном и поэтическом наследии всей страны.

При исполнении хороводных, игровых и плясовых песен, несмотря на разные вокальные данные, у дошкольников появляется возможность импровизировать, изменять мелодию, внося новые мелодические элементы, т.е. самим создавать настоящий фольклор.

Тематика данного раздела во всех возрастных группах подчинена народному календарю в соответствии с временами года, но содержание варьируется и усложняется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.

Направление 3. «От Ставрополя до Тольятти»

Цель: формирование у детей с ОВЗ представления об истории и развитии города Тольятти и Самарской области.

Задачи:

- воспитывать нравственно – патриотические качества через знакомство с историей, культурой родного города,
- формировать интерес к истории города.

Мы с детства знакомы с основными этапами исторического развития России, с войнами и революциями, деятельностью отдельных выдающихся людей. Но, к сожалению, очень часто мало знаем об истории своей малой Родины: какие события в ней происходили, какими людьми были наши предки, чем они занимались, как жили. Знакомство дошкольников с ОВЗ с историей и героическим прошлым Тольятти, его достопримечательностями, населяющими его людьми и народами, с особенностями геральдики способствует восполнению у детей пробелов знаний по истории края, воспитанию чувства гордости и любви к родному городу.

Разработанная авторами Программы тематика в совокупности с использованием коррекционно-развивающих приемов работы с детьми способствует формированию у них целостного восприятия родного края. Помогает ребенку понять и принять духовные ценности наших предков, что в свою очередь формирует образованных граждан, и создает возможности для развития у детей патриотических чувств.

Направление 4. «Тольятти – гордость наша»

Цель: знакомство дошкольников с ОВЗ с народными промыслами Ставрополя-на-Волге, промышленностью и перспективами развития города Тольятти.

Задачи:

- познакомить дошкольников с основными занятиями ставропольчан-на- Волге (рыбная ловля, земледелие, животноводство, кустарные промыслы),
- дать представления о истории развития города Тольятти (преобразование небольшого сельскохозяйственного городка в промышленный город, строительство ГЭС, ВАЗа),
- воспитывать любовь, чувство гордости за свой город.

Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево

Цель Программы: сформировать у детей 4 -7(8) лет с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями эмоциональное отношение к профессиям связанным с выращиванием

и уходом за растениями, доступные для него трудовые умения и навыки, через организацию разных видов деятельности.

Задачи Программы:

1. Создать специальную образовательную среду, стимулирующую развитие ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечивающую самостоятельность для развития трудовых умений в профессиях связанных с уходом за растениями и выращиванием их.

2. Сформировать у родителей информационную компетентность в области ранней профессиональной ориентации дошкольников по направлению деятельности Программы

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к развитию представлений о труде взрослых, продуктах труда, и трудовых навыках в рамках Программы

Содержание Программы «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево, включает интеграцию образовательных областей, учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ОВЗ. **Направленность:** Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

Направления работы по Программе:

1. *Юные помощники природы!*
2. *Огородных дел мастера!*
3. *Цветоводы- сделаем мир ярче!*
4. *С заботой о комнатных растениях!*

Программа «Моя профессия- растениевод» строится с учетом **следующих принципов:**

Принцип доступности- предполагает возможность обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.

Принцип личноно ориентированного взаимодействия основан на организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Принцип открытости учитывает право дошкольника участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы.

Принцип коммуникативной направленности предполагает вхождение в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, создание условий для общения со сверстниками и взрослыми.

Принцип активного включения детей в практическую деятельность реализуется посредством участия детей в экскурсиях, наблюдениях, трудовых поручениях, беседах, развлечениях, викторинах, играх.

Принцип рефлексивности формируется у ребёнка представление о себе, своих возможностях, своей успешности, помогает в развитии самооценки и саморегуляции поведения

Планируемые результаты реализации Программы «Моя профессия- растениевод»

Индикаторы	Показатели
Специальная образовательная среда	Создана РППС для развития трудовых умений и навыков, оборудование в группах соответствует возрасту детей, особенностям развития (алгоритмы, схемы, макеты, модели), способствует развитию психических качеств личности, побуждает к выполнению работ связанных с выращиванием растений и формированию знаний об особенностях роста растений, развивает самостоятельность и инициативу (наличие индивидуальных материалов и оборудования).
Работа с детьми	У большинства детей развиты трудовые навыки и умения по направлению Программы, воспитанники дошкольного учреждения принимают участие в мероприятиях по Программе, активны, самостоятельны, с желанием помогают взрослым и сверстникам, имеют представления о выращивании растений
Работа педагогами	с Педагогический коллектив ДОУ обладает знаниями, специальными методами и приёмами работы с детьми, имеющими нарушения интеллектуального и речевого развития по Программе, умеет организовать и привлечь родителей для реализации задач по трудовому воспитанию.
Работа родителями	с Родительская общественность заинтересована в положительном результате по Программе, принимает участие в совместных мероприятиях, акциях, конкурсах, обладают позитивным навыком общения с педагогами ДОУ

Система мониторинга по Программе обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе обследования выявляется уровень сформированности у детей представлений и умений по основным направлениям программы. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень развития трудовых навыков и умений детей в объеме Программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей.

2.6. Комплексно – тематическое планирование сложившиеся традиции Организации, план воспитательной работы

I этап обучения обучающихся с УО

мес	нед	Лексическая тема		Событие, тематический день
Сентябрь	1	<i>Мониторинг</i>	Игрушки	День знаний В гостях у игрушек
	2			
	3		Детский сад, работники д/с	День воспитателя (27.09.) Экскурсия по детскому саду
	4			
Октябрь	1	Осень (овощи, фрукты, сад, огород, лес)		Интересное на грядках Прогулка в осеннем саду
	2	Наше тело. День врача.		В гостях у Айболита
	3	Одежда, обувь, головные уборы.		Будем куклу одевать, на прогулку провожать
	4			
	5			
Ноябрь	1	Дикие и домашние птицы		Знакомимся с пернатыми соседями
	2			
	3	Дикие животные и их детеныши		Всемирный день приветствий (21.11) Лесные зверята в гостях у ребят
	4			
Декабрь	1	Домашние животные и их детеныши		В гостях у кошки
	2			
	3	Зима. Зимние забавы.		Прогулки со снежным комом
	4	Новый год в д/с, Рождество		Будем елку наряжать, вместе Новый год встречать
Январь	3	<i>Мониторинг</i>	Зима. Зимние забавы	Играем на участке Всемирный день «Спасибо» (11.01)
	4			
	5		Повторение тем	
Февраль	1	Профессии		Кому что нужно для работы?
	2			
	3	Моя Родина. День защитника Отечества		Прогулки по городу День защитника Отечества
	4			
Март	1	Наш дом. Моя семья Мебель		Выходной день в семье Устроим Мишке комнату
	2			
	3	Продукты питания. Посуда		Встречаем гостей
	4	Весна. Приметы весны		У солнышка в гостях
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем скворцов. День птиц (01.04). День Детской книги (02.04)
	2	Дни авиации и космонавтики		Космическое путешествие День космонавтики (12.04)
	3	Наш город		Прогулка в парке
	4	Всемирный день Земли		В гостях у лесника Весенняя неделя добрых дел
	5			
Май	1	<i>Мониторинг</i>	Транспорт, ПДД	Улица полна неожиданностей
	2			
	3	Лето, цветы		По лесным тропинкам
	4	Лето, насекомые		В гости к лету
Июнь	1	Мой город, моя Родина		День защиты детей Праздник детства
	2	Лето кранное идет, смех и радость нам несет		День России «Я живу в России»
	3	Неделя безопасности		Соблюдаю правила
	4	Хочу быть здоровым!		Правила здоровья
Июль	1	Эта удивительная природа		Мир вокруг меня
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья		Семейная фотовыставка
	3	Мы со спортом очень дружим		Малыши- крепыши

	4	Будем книжки мы читать	Книжки- малышки
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Дружба крепкая....
	2	Моя любимая игрушка	Мои игрушки
	3	Хочу все знать!	Первые опыты 22.08 День Государственного флага РФ
	4	До, свидания, лето	Лето красное пропело....

II этап обучения

мес	нед	Лексическая тема		Событие, тематический день
Сентябрь	1	<i>Мониторинг</i>	Игры, игрушки	День знаний Устраиваем магазин игрушек
	2			
	3		Ранняя осень	Прогулка в осеннем лесу
	4	Детский сад, работники детского сада		День воспитателя (27.09.) Экскурсия по детскому саду
Октябрь	1	Осень (овощи – фрукты, грибы, лесные ягоды)		Собираем урожай
	2			
	3	Наше тело. День врача		Посещение больницы
	4	Одежда, обувь, головные уборы.		Оденем куклу на прогулку
	5			
Ноябрь	1	Дикие и домашние птицы		
	2			
	3	Дикие животные и их детеныши		Всемирный день приветствий (21.11) Прогулки с ежиком
	4			
Декабрь	1	Домашние животные и их детеныши		День рождения Леопольда
	2			
	3	Зима. Зимние забавы		Встреча зимы
	4	Новый год, Рождество		Скоро, скоро новый год, встанем в дружный хоровод!
Январь	3	<i>Мониторинг.</i>	Зима. Зимние забавы	Играем на участке зимой Всемирный день «Спасибо» (11.01)
	4			
	5	Повторение тем.		
Февраль	1	Профессии		Все работы хороши
	2			
	3	Моя Родина. День защитника отечества.		Хочется мальчишкам в армии служить День защитника Отечества
	4			
Март	1	Международный женский день		Мамин праздник наступает 8 Марта
	2	Наш дом. Мебель.		Новоселье
	3	Продукты питания. Посуда.		Принимаем гостей
	4	Весна. Приметы весны.		Встречаем весну
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем скворцов День птиц (01.04). День Детской книги (02.04)
	2	Дни авиации и космонавтики		Путешествие на луну День космонавтики (12.04)
	3	Наш город		Экскурсия по городу
	4	Всемирный день Земли		Шар земной – наш дом родной Весенняя неделя добрых дел
	5	Всемирный день Земли		
а	1	<i>Мониторинг.</i>	Транспорт, ПДД	Путешествуем по земле, воздуху и воде

	2		
	3	Лето, цветы	
	4	Лето, насекомые	
июнь	1	Мой город, моя Родина	
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет	
	3	Неделя безопасности	
	4	Хочу быть здоровым	
июль	1	Эта удивительная природа	
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья	
	3	Мы со спортом очень дружим	
	4	Будем книжки мы читать	
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	
	2	Моя любимая игрушка	
	3	Хочу все знать!	
	4	До свидания, лето	

III этап обучения

мес	нед	Лексическая тема		Событие	Тематический день
Сентябрь	1	<i>Мониторинг</i>	Игры, игрушки	Путешествие по миру игр	01.09. День знаний
	2				9.09. Всемирный день красоты
	3	Ранняя осень (в лесу, парке)		Прогулка в осеннем парке, лесу	
	4	Детский сад, работники детского сада		Экскурсии по детскому саду	27.09. День воспитателя и дошк. работников
Октябрь	1	Осень урожайная (в саду, огороде, поле, в лесу)		Собираем урожай	01.10. Межд. день пожилых людей
	2				2.10. Всемирный день улыбки 09.10. Всемирный день почты
	3	Наше тело. День врача.		Заботимся о своем здоровье	10.10. Всемирный день психолога
	4	Одежда, обувь, головные уборы.		Идем в ателье	День врача
	5	<i>Тема педагогов группы</i>			20.10. Межд. день повара
Ноябрь	1	Народы России.		Путешествуем по стране	28.10. Международный день анимации
	2	Дикие и домашние птицы		Знакомство с обитателями птичника	04.11. День народного единства
	3	Поздняя осень. Приметы.		В гостях у лесника	14.11. Межд. день логопеда
	4	Дикие животные, подготовка к зиме		Готовимся к зиме вместе с лесными жителями	16.11. Межд. день толерантности 21.11. Всемирный день приветствий. Всемирный день телевидения
Декабрь	1	Домашние животные		В гостях у дедушки в деревне	29.11. День матери России
	2	Зимующие птицы		Заботимся о птицах	03.12. Межд. день инвалида 04.12. Международный день объятий
	3	Зима. Зимние месяцы. Зимние забавы		Встречаем Зимушку-зиму	10.12. Всем. день футбола. 10.12. День прав человека 12.12. День Конституции РФ
	4	Новый год в детском саду		Готовимся к встрече Нового года	28.12. Международный день кино
	5				
Январь	3	<i>Мониторинг</i>	Начало года. Календарь	Знакомимся с календарем (летоисчисление)	11.01. Всемирный день «Спасибо»
	4		Середина зимы.	Зимушка - зима	Зимние картинки

	5	Животные севера, рыбы	Путешествие на Северный полюс	Изучаем русский север
Февраль	1	Материалы для изготовления предметов	Что из чего сделано?	Как появилась бумага?
	2	Профессии. Орудия труда	Выбираем профессию по душе	10.02. День памяти А.С. Пушкина
	3	Моя Родина. День защитника Отечества.	Знакомимся с военными профессиями. Экскурсия в «КЮМР»	23.02. День защитника Отечества
	4	Животные жарких стран	Путешествие на Южный полюс.	Едем в зоопарк
Март	1	Весна. Моя семья.	Знакомимся с профессиями наших мам.	01.03. Всемирный день кошек 01.03. Межд. день детского телевидения и радиовещания
	2	Наш дом. Мебель.		08.03. Межд. Женский день
	3	Бытовые приборы.	Знакомимся с историей бытовых приборов «В русской избе»	20.03. День весеннего равноденствия 20.03. Всемирный день астрологии 21.03. Всемирный день Земли
	4	Продукты питания. Посуда.	Открываем кафе	27.03. Международный день театра
	5	Перелетные птицы	Встречаем птиц	01.04. День птиц. День смеха 02.04. Межд. день детской книги
Апрель	1	Перелетные птицы. Середина весны.	Встречаем перелетных птиц	07.04. Всемирный день здоровья
	2	Планета Земля. Космос. День авиации и космонавтики	Путешествие в космическое пространство	12.04. Межд. день полета человека в космос
	3	Всемирный день Земли. Глобус	Путешествуем с помощью карты и глобуса	18.04. Межд. день памятников и ист.мест 22.04. Всемирная акция «День Земли»
	4	Наш город	Организуем экскурсию по городу.	Экскурсия в музей им. П. Тольятти
Май	1	Мониторинг День Победы	Поздравляем ветеранов Экскурсия к монументу Славы	07.05. Акция «Читаем детям о войне» 09.05. День Победы
	2	Школа	Играем в "школу"	Скоро в школу я пойду....
	3	Лето , цветы	Узнаем лето по приметам	Лето, ах лето....
	4	Лето, насекомые		27.05. Всерос. день библиотек 28.05. День Пограничника
июнь	1	Мой город, моя Родина	Мой любимый Тольятти.	01.06 День защиты детей Праздник детства
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет	Летние приключения	06.06. День русского языка
	3	Неделя безопасности	Правила безопасности	Знаю правила безопасности
	4	Хочу быть здоровым	Правила здорового питания	Питаюсь правильно!
июль	1	Эта удивительная природа	В мире растений	Красная книга Самарской области
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья	Моя любимая семья	Семейная выставка 08.07. День семьи любви и верности
	3	Мы со спортом очень дружим	Спорт, спорт, спорт	Спортивные соревнования
	4	Будем книжки мы читать	Книги, которые учат	Книги о дружбе
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Учимся дружить	Правила дружбы

	2	Моя любимая игрушка	В магазине игрушек	Любимые игрушки 12.08. День физкультурника
	3	Хочу все знать!	Мир вокруг	Мы – исследователи 22.08 День Государственного флага РФ
	4	До свидания, лето	Скажем лету до свидания!	Летние впечатления 27.08. День российского кино

На основе лексического планирования педагоги групп вместе с детьми и семьями дошкольников разрабатывают итоговые мероприятия, которые предполагают публичное представление результатов работы всех участников образовательного процесса в рамках определенной темы.

Единство лексических тем для всей Организации способствует реализации коррекционно-развивающих принципов, в том числе таких как, усиление коррекционного воздействия посредством глубокого погружения ребенка в одну тему и обеспечение социализации детей посредством взаимодействия с дошкольниками других возрастных групп.

План воспитательной работы в группах с УО

Месяц	Образовательные события, приуроченные к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датами событиям российской истории и культуры	Тематический день	Примерное итоговое мероприятие	Примерные формы, виды деятельности
сентябрь	День знаний 01.09	«Незнайка идет в школу»	Викторина «Хочу все знать»	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр презентации «День знаний» Чтение стихов о школе, знаниях, Д/И «Вопросы и ответы», «Помоги товарищу»
	Международный день распространения грамотности 08.09	«Будем грамотными!»	Викторина «Что значит быть грамотным?»	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр презентации «Что значит быть грамотным?» Д/И «В стране Грамотейки»
	День работника дошкольного образования (27.09)	«Поздравляем работников детского сада»	Презентация семейной выставки книжек малышей «Детский сад ждет ребят!»	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихов о воспитателях, детском саду Просмотр презентации «День дошкольного работника» Д/И «Назови профессию», «Расскажи о детском саде» изготовление подарков для работников детского сада
	Неделя безопасного дорожного движения 25.09-29.09	«Соблюдаем правила дорожного движения»	Викторина «Безопасная дорога»	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихов о ПДД Просмотр презентации «Дорожные знаки» Д/И «Хорошо и плохо» С/Р игра «Путешествие на автобусе»
Октябрь	День учителя 05.10	«Кто обучает детей?»	«Учитель- важная профессия!»	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихов о школе С/Р игра «Школа» Просмотр презентации «Учитель - важная профессия!»
	День математики 15.10	«Царица математика»	«В стране математики»	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихов о цифрах, счете Слушание аудиозаписей песен о счете, цифрах Д/И «Веселый счет», «Подбери цифру», «считай дальше», «На что похожа цифра?»
Ноябрь	День народного единства 04.11	«Россия – многонациональная страна»	«День народного единства»	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихов о России Слушание аудиозаписей «Песни народов России», «Гимн РФ» Д/И «Подбери костюм», «Назови национальность»
	Международный день толерантности (16.11)	«Мы разные, но мы вместе!»	Презентация семейной стенгазеты «Мы толерантные»	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр презентации «Что значит быть толерантным?» Беседа «Будем толерантными»
	День матери России (26.11)	«Мамы и их детки»	Презентация семейной выставки книг-самоделок «Мамы и детки»	<ul style="list-style-type: none"> Чтение стихов о маме Слушание аудиозаписей песен о маме Участие во флеш- мобе «Поздравляем маму!» Изготовление подарков мамам
Декабрь	День инвалидов 03.12	«От улыбки станет мир светлей»	«Люди так не делятся»	<ul style="list-style-type: none"> Просмотр мультфильма «Цветик- семицветик», Тематическая беседа «Если добрый ты...» Организация выставки от сердца к сердцу»

	День Конституции РФ (12.12)	«Что такое права?»	«Наши права»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Права ребенка» • Беседа «Законы по которым мы живем» • Д/и «Конституция для детей» •
Январь	День освобождения Ленинграда от фашистской блокады 1944г (27.01.)	«Война глазами детей»	«Нет войне!»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Освобождение Ленинграда 1944г» • Беседа «Пусть будет мир!» • Творческая деятельность «Рисуем мир»
Февраль	День российской науки 08.02.	«Интересное о предметах»	«Удивительное рядом»	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментально- опытная деятельность «Хочу все знать» • Просмотр презентации «В мире науки»
	День родного языка 21.02	«Родной язык моего народа»	Литературная гостиная Русский язык- мой язык!»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Родной язык» • Беседа «Родной язык очень строг!» • Д/и «Многочисленные слова», «Повтори скороговорку»
	День защитника Отечества (23.02)	«Защитники Родины моей»	«Защитники Родины»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Защитники Родины моей» • Беседа «Родину защищать!» • Творческая деятельность «Рисуем военную технику»
Март	Международный женский день 08.03	«Хорошо рядом с мамой»	Презентация выставки рисунков «Портрет мамочки моей!»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «8 марта – женский день» • Просмотр мультфильма из серии «Маша и медведь» п теме • Мастерская «Подарки для мамы сестры и бабушки»
	Международный день театра 27.03	«Идем в театральную студию»	«В мире театра»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Театр в жизни людей» • Беседа «Театр и зрители» • Игры драматизации «По мотивам любимых сказок»
Апрель	День космонавтики (12.04)	«В мире космоса»	Презентация выставки рисунков «В мире космоса»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Необъятный космос» • Беседа «Небесные светила и планеты», «Первый космонавт» • С/р игра «Путешествие на ракете», Д/и «Назови планеты» • Мастерская «Такие разные ракеты»
	Всемирная акция «День Земли» (22.04)	«Земля огромный дом, в котором мы живем!»	Презентация рисунков «Береги планету»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Береги планету Земля!», «Красная книга Самарской области», «Заповедник Самарская Лука» • Беседа «Береги природу», «Берегите лес» • С/р игра «Путешествие в лес», Д/и «Назови растения», «Редкие животные» • Мастерская «Правила поведения в лесу» (изготовление запрещающих знаков)
Май	День Победы в ВОВ 09.05	«Великая Победа»	Презентация выставки рисунков «День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Великая Победа» • Беседа «Нет войне» • Чтение стихов о Дне Победы, произведений о войне • Участие в акции «Читаем о войне»
	День семьи 15.05	«Семья- начало всех начал»	Презентация семейных альбомов «Моя семья!»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Семья» • Чтение стихов о семье, близких • Чтение произведений о семье • Участие в конкурсе плакатов «Моя семья...» (дружная, спортивная, ...)

	День государственного флага РФ 22.05	«Рассказываем о флаге нашей страны»	«Флаг России»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Флаг РФ» • Беседа «История флага» • Чтение стихов о России • Участие во флеш- мобе «Флаг Родины моей»
	День славянской письменности и культуры 24.05	«Первые книги»	«Рукописные книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Как учились на Руси» • Беседа «Первые книги» • Чтение стихов о книге
Июнь	Международный день защиты детей 01.06	«Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будя я!»	Развлечение «В мире детства»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «День защиты детей» • Слушание песен о детях, детском саде, детстве • Танцевальная студия • Конкурс рисунков на асфальте «В мире любимых игрушек»
	День русского языка – Пушкинский день России 06.06	«Любимые сказки и герои»	Литературная гостиная «Стихи Пушкина»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «День защиты детей» • Слушание песен о детях, детском саде, детстве • Танцевальная студия
	День России 12.06	«Россия- Родина моя!»	Литературная гостиная «Стихи о России»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Россия – Родина моя!» • Слушание песен о России, родном городе, области • Д/и «Кто живет в России?»
	День памяти и скорби - день начала ВОВ 22.06.	«Пусть будет мир!»	Презентация выставки рисунков «Мир глазами детей»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Нет войне!» • Беседа «Пусть будет мир!» • Чтение стихов о Дне Победы • Чтение произведений о войне
Июль	День семьи, любви и верности 08.07.	«Моя семья»	Семейная фотовыставка «Семейные традиции» /выставка рисунков «Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «Семья начало всех начал» • Беседа «Семь Я» • Чтение стихов о маме, папе, бабушке, братьях, сестрах
	День Военно-морского флота 30.07.	«Флот моей Родины»	Выставка рисунков «Корабли ВМФ»	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации «ВМФ моей Родины» • Беседа «Какие бывают корабли» • Творческая деятельность • П/и
Август	День физкультурника 14.08	«В здоровом тел, здоровый дух!»	Спортивное развлечение «Будем сильными и смелыми!»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Что значит быть здоровым?» • Спортивные игры • Подвижные игры • Участие в конкурсе плакатов «Будем здоровы!»
	День государственного флага РФ 22.08	«Рассказываем о флаге России»	«Флаг Родины моей»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Россия – Родина моя!» • Участие во флеш- мобе «Флаг Родины моей»
	День российского кино 27.08	«Как появилось кино»	Презентация «Кино, кино...»	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о кино • Просмотр презентации «Как появилось кино?»

III Организационный раздел Программы

1.1. Обязательная часть

Организационное обеспечение образования обучающихся с УО базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с УО в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с УО, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с УО, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с УО максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики. Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

Для обучающихся I – II этапа обучения основными линиями развития являются:

- ✓ смена ведущих мотивов,
- ✓ развитие общих движений,
- ✓ развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- ✓ формирование системы сенсорных эталонов,
- ✓ развитие наглядно-образного мышления,
- ✓ формирование представлений об окружающем,
- ✓ расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- ✓ овладение диалогической речью,
- ✓ фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- ✓ овладение коммуникативными навыками, становление сюжетно-ролевой игры,
- ✓ развитие навыков социального поведения и социальной компетентности
- ✓ становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

Для обучающихся III этапа обучения основными линиями являются:

- ✓ совершенствование общей моторики,
- ✓ развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- ✓ формирование произвольного внимания,
- ✓ развитие сферы образов-представлений,
- ✓ становление ориентировки в пространстве,
- ✓ совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- ✓ формирование связной речи и речевого общения,
- ✓ формирование элементов трудовой деятельности,
- ✓ расширение видов познавательной активности,
- ✓ становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.1.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию Программы, разработанной в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с УО. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с УО, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с УО в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как

искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС среда в ОО:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с УО, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с УО, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МБУ детском саду №53 «Чайка» обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.1.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Кадровые и финансовые условия

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г.,

регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612). В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с УО должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Обеспечение образовательного процесса помещениями

№	Направление развития	Название/назначение кабинета	Количество	Специалист
1	Художественно-эстетическое	1. Музыкальный зал	1	Музыкальные руководители
2	Физическое	2. Физкультурный зал	1	Инструктор по физической культуре
3	Социально-коммуникативное	3. Кабинет педагога-психолога	1	Педагог-психолог
4	Познавательное, речевое	4. Кабинет дефектолога	9	Учителя-дефектологи
5	Речевое	5. Кабинет логопеда	2	Учителя-логопеды
ИТОГО:			14	13

Обеспечение образовательного процесса оборудованием

№	Направленность	Наименование оборудования	Количество	Месторасположение
1	Образовательная деятельность с детьми, взаимодействие с родителями (законными представителями), повышение профессиональной компетентности педагогов	ИКТ: интерактивная доска с проектором	4	Кабинет педагога-психолога Группа «Капитошка» Группа «Почемучки» Группа «Гномики» Группа «Яблочки» Группа «Солнышко»

2		ИКТ: экран с проектором	1	Музыкальный зал
3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Визитная карточка МБУ	1	1 этаж блока № 2
4	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Информационные блоки для родителей и общественности	3	1 этаж блоков № 1 и № 2, приемная заведующего
5	Образовательная деятельность с детьми	Уголок русской избы	1	Музыкальный зал
6	Образовательная деятельность с детьми	Патриотический уголок	1	Площадка перед группой «Говорунчик»
7	Образовательная деятельность с детьми, взаимодействие с родителями (законными представителями)	Тематическое дерево	1	Холл первого этажа блока № 2
8		«Я ребенок: у меня есть права!»	1	Коридор между блоками 2 и 3

Средства обучения и воспитания обучающихся с УО

Учебно-наглядные пособия	
<i>Предметные картинки</i>	
1.	Транспорт (виды)
2.	Жилища
3.	Одежда. обувь
4.	Предметы быта
5.	Мебель
6.	Посуда
7.	Инструменты домашнего мастера
<i>Животный мир</i>	
1.	Домашние животные
2.	Дикие животные
3.	Насекомые
4.	Животные России
5.	Животные Австралии
6.	Птицы
7.	Домашние птицы
<i>Растения</i>	
1.	Овощи
2.	Комнатные цветы
3.	Деревья
4.	Цветы
5.	Ягоды лесные
6.	Фрукты
<i>Сюжетные картинки</i>	
1.	«Мы друг другу помогаем» Г.Буре
2.	«Как поступают друзья» Г. Буре;
3.	«Времена года в городе, деревне, природе»
4.	«Детям о правилах дорожного движения»
5.	«Детям об основах безопасности»
6.	Серия картин по развитие речи по О.С. Ушаковой
7.	«Кошка с котятами»
8.	«Куры»
9.	«Собака со щенками»
10.	«Ежи»
11.	«Лошадь с жеребенком»
12.	«Медвежья семья»
13.	«Зайцы»
14.	«Лиса с лисятами»
15.	Серия картин «Мамы всякие нужны» (профессии)
16.	«Лето»
17.	«Зима»
18.	«Осень»
19.	«Времена года»
<i>Дидактические игры</i>	

1.	«Животные и птицы» (как говорят и что едят)
2.	«На прогулку одевайся»
3.	« Я расту»
4.	«На прогулку одевайся»
5.	«Моя семья»

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Бубен большой	1
2.	Бубен средний	3
3.	Бубен малый	10
4.	Тамбурин большой	1
5.	Ксилофон 12 тонов	5
6.	Металлофон 12 тонов	3
7.	Гитара детская	10
8.	Звуковой молоточек (ударный музыкальный инструмент)	10
9.	Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)	3
10.	Колотушка	2
11.	Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	6
12.	Маракасы	3
13.	Трещотка пластинчатая	2
14.	Барабан с палочками	2
15.	Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	2
16.	Бубенчики на деревянной ручке	5
17.	Колокольчики	20
18.	Погремушки	10
19.	Флажки разноцветные	35
20.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	30
21.	Кукла в одежде (50-80 см)	2
22.	Ширма напольная для кукольного театра	1
23.	Набор перчаточных кукол к различным сказкам	10
24.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	20
25.	Комплект костюмов для театрализованной деятельности (для детей)	20
26.	Комплект костюмов для театрализованных представлений (для взрослых)	40
27.	Гирлянды елочные (не менее 8 м)	5
28.	Набор елочных игрушек	1
29.	Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями	10
30.	Комплект CD-дисков со звуками природы	5

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА

№ п/п	Наименование	Количество
1	Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 3 м)	1
2	Мячи Средние	20
3	Мячи малые	23
4	Мячи для футбола	9
5	Гимнастический мат	4
6	Зеркало	6
7	Палка гимнастическая	20
8	дорожка Змейка	1
9	Скакалка	24
10	Секундомер	1
11	Корректирующая дорожка	2
12	Кегли	15
14.	Мягкий модуль конструктор	1
15.	Обруч пластмассовый детский	20
16.	Елочка дорожка	15
17.	Клюшки хоккейные	2
18.	Шайба	4
19.	Конус для эстафет	30

20.	Корзина для мячей	2
21.	Дуга для подлезания (высота 42 см)	4
22.	Гимнастическая стенка	1
23.	Кубики пластмассовые	20
24.	Модуль мягкий	2
25.	Цветные ленточки (длина 60 см)	55
26.	Стойка баскетбольная	1
27.	Бубен	1
28.	Ребристая дорожка (длина 150 см, ширина 20 см)	2
29.	Лампа Чижевского	1
30.	Мешочки для метания (большие)	20
31.	Мешочки для метания (малые)	20
32.	Насос для мячей	2
33.	Тренажер эллипс	2
34.	Тренажер Велосипед	2
35.	Тренажер Беговая дорожка	1
36.	Ростовая кукла «Футболист»	1

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ
КАБИНЕТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

№	Наименование	Количество
1	Ящик Стребелевой (2-3 года)	1
2	Ящик Стребелевой (4-7 года)	1
3	Дидактическая игра «Продолжи ряд»	1
4	Дидактическая игра «Сравни предметы»	1
5	Дидактическая игра «Найди одинаковые предметы»	1
6	Дидактическая игра «Азбука настроений»	1
7	Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	1
8	Дидактическая игра «Подбери узор»	1
9	Дидактическое пособие «Путешествие в мир эмоций»	1
10	Дидактическая игра «Лото сказки», «Угадай сказку»	1
11	Игрушки «Киндер – сюрприз»	1
12	Кубики деревянные	1
13	Конструктор деревянный	1
14	Счётные палочки	1
15	Пазлы крупные и мелкие	1
16.	Игры на развитие психических процессов - лото для детей дошкольного возраста - коробка форм, кубики-вкладыши	1 3
17.	- пирамидки - матрёшки	3 2
18.	Подушки для релаксации	7
19.	Обучающие пазлы	1
20.	Большая настольная игра	2
21.	Умный шнурок для детей «Аквариумные рыбки»	1
22.	Детские книги	11
23.	Книги-карскассы	7
24.	Стол-мозаика	1
25.	Сухой бассейн	1
26.	Ящик с песком	1
27.	Набор фигур: домашние животные, овощи/фрукты, транспорт, рыбы, растения	5
28.	Шарики различной фактуры для развития мелкой моторики	18
29.	Шарики пластмассовые	800
30.	Куклы ростовые «Звездочет», «Страшилка»	2
31.	Звуковая картина «Звуки природы»	1

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО ФИЗИЧЕСКОЕ И МОТОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

I этап	II этап	III этап
мягкие модули;	- разноцветные флажки (желтые,	- разноцветные

<p>пирамидки (средние — 20—30 см маленькие); ребристая доска; скамейки гимнастические низкие h 22 см, дл. 1,5—2 м; ковер или ковровая дорожка; игольчатая дорожка; баскетбольная корзина; дорожки с различным покрытием; раздвигающаяся дорожка из кубов; различные по высоте воротики; разноцветные флажки (желтые и красные); цветные ленточки (желтые и красные); мячи; большие диаметром 20—25 см, средние и маленькие, надувные диаметром 30—40 см, фитболы; машины (мягкий модуль); обручи (желтые и красные); индивидуальное наборное полотно с кармашками; шнур длиной 5 м; кубы и кирпичи деревянные; неваляшки; колокольчики; погремушки; бубен; пластмассовые кубики; пластмассовые кегли и шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки; муляжи овощей, фруктов, грибов; корзины; мисочки, кувшины для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; кольца для надевания на руки, на подставки; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки разных размеров; бочки-вкладыши тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты; вкладыши по типу досок Сегена; пластмассовые и деревянные (прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); большое настенное зеркало;</p>	<p>красные, зеленые); - цветные ленточки (желтые, красные, зеленые); - мешочки, наполненные песком; - машины (мягкий модуль); - обручи (желтые, красные, зеленые); - шнур длиной 5 м; - кубы и кирпичи деревянные; - большое настенное зеркало; - индивидуальное наборное полотно с кармашками; - зонтики (большие и маленькие); - матрешки двух-, трехместные;</p>	<p>флажки (красные, желтые, зеленые, синие); - цветные ленточки (красные, желтые, зеленые, синие); - обручи (красные, желтые, зеленые, синие); - шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; - шароброс с шарами двух размеров; - игрушки со съемными деталями;</p>
--	---	---

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО (продолжение) ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

<p>II этап и III этап</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет «Деревенский дом, подворье»; - предметы крестьянского быта (деревянная ложка, кувшин); - иллюстрации к русским народным сказкам, отражающие быт русского человека; - гербарии растений, их плоды и семена, изучаемых согласно тематическому планированию; - иллюстрации, фигурки животных и птиц, изучаемых согласно тематическому планированию; - макет «Городской дом»; - иллюстрации и фотоматериалы с изображением Волги и Жигулёвских гор; - фотоальбомы «Моя семья»; - куклы в народных костюмах; - аудиозаписи фольклорных произведений

КОНСТРУИРОВАНИЕ

<p>II этап</p> <p>строительный материал: мягкие модули, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовый конструктор, в том числе конструктор Lego-diplo;</p> <p>мозаики: геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные крупного размера;</p> <p>сборно-разборные игрушки: матрешки, пирамидки, куклы, животные;</p> <p>наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);</p> <p>наборы предметных или сюжетных картинок с вырубленными частями (от 2 до 4—5) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место;</p> <p>наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей);</p> <p>наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;</p> <p>наборы палочек: мелкие палочки размером до 10 см (деревянные или пластмассовые) одного и разных цветов</p>	<p>III этап</p> <p>наборы разрезных сюжетных картинок с разрезами, соответствующими смысловым частям;</p> <p>наборы вырубных сюжетных или предметных картинок по типу puzzle;</p> <p>наборы предметных или сюжетных картинок на кубиках: из 4, 6, 9 частей;</p> <p>комплекты сборных фигурок людей и животных (из толстой ткани, картона);</p> <p>комплекты из картона для создания сюжетных композиций-картин;</p> <p>полоски бумаги, картона, ковровина, ткани разной длины и ширины, разного цвета;</p> <p>мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой</p>
--	---

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>I и II этапы</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага разного формата и плотности (Л4, А3, А2), большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; - индивидуальные доски для рисования фломастерами; - «стена для рисования»; - мольберты; - наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков, уголь; - наборы цветных красок; кисти разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3—4 см); - стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, подносы для выполнения поделок из глины, пластилина; - материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал); - материалы для лепки: цветное тесто, пластилин; - палочки разной длины и ширины для рисования на песке во время прогулки. 	<p>III этап</p> <p>иллюстрации к литературным произведениям;</p> <p>предметы и образцы народных росписей (хохломы, росписи, гжель, семеновская матрешка, дымковская игрушка).</p>
--	---

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО (продолжение) ТРУД

<p>I этап</p> <ul style="list-style-type: none"> - стеллаж для хранения предметов личной гигиены; - зеркало; 	<p>II этап</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские наборы бытовых инструментов; - детские бытовые приборы-игрушки (пылесос, стиральная машина, миксер); 	<p>III этап</p> <ul style="list-style-type: none"> - картон; - различная бумага (тонкая, бархатная);
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - предметы гигиены (твёрдое мыло, специальные щётки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке со специальным дозатором); - посуда; - клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); - фартуки; - картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта; - образные игрушки. 	<ul style="list-style-type: none"> - разбрызгиватели воды; - палочки для рыхления; - детские ведра; тазики; лейки; - щетки-сметки; - клеенки; - стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; - наборы цветной бумаги и картона разной плотности; - клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; - бросовый и природный материал: шишки, желуди, высушенные листья, плоды растений; - рамки Монтессори; - игрушки для застегивания, шнуровок и т. п.; - широколиственные комнатные растения; - кормушки для птиц и т. п.; - рамки для детских работ; - приспособления для проведения ремонта детских книг; - большие деревянные и пластмассовые иголки размером 10 см с широким ушком; - толстые нитки, шнуры; - дыроколы; - разделочные доски; - формочки для теста (детские наборы). 	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал (шишки, желуди, листья, соломка); - ткани различной фактуры; - детские ткацкие станки; - ножницы (детский вариант); - детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ); - грабли; - лопаты; - детские носилки (для уборки листьев).
--	---	---

ИГРА

- Театрализованные игры: - настольная и напольная ширмы;
- плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей скаток;
 - декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома);
 - наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);
 - куклы-бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. п.);
 - рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошки, собаки, курочки и т. п.);
 - атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или иного материала, домик-теремок;
 - мягкие модули;
 - костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей;
 - фланелеграф; ковровый граф; магнитная доска

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО (продолжение) ИГРА

I этап	II этап
<ul style="list-style-type: none"> - водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики (средний размер 60x80x10 см) - разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие); - чистый просеянный песок, не слишком крупный или мелкий; - сенсорный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка, фасоли, ракушек, камешков и др. сыпучих); - прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой для сыпучих материалов; - натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-х – 4-х размеров; совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы - сачки, сита различных размеров, ковшики; лейки; - прозрачные пластмассовые пузырьки, банки; 	<p>Сюжетно-ролевая игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы в образах (куклы- младенцы); - одежда для кукол; - оборудование квартиры для кукол (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, подставка для сушки белья, прищепки, детская швейная машинка, передники для детей, игрушечный миксер; - мягкие модули; - крупный деревянный строительный материал; - стационарный автобус из фанеры, картона или пластика (ограничен с трех сторон; с четвертой стороны – открытый проем – дверь), внутри такого автобуса устанавливаются стулья- сиденья, руль; - знаки «автобусная остановка», «пешеходный переход», «осторожно: дети!»;

<ul style="list-style-type: none"> - игрушечные удочки с магнитами; - мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики); - мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения. <p>Игры с бросовым материалом, бумагой и тканью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальный стол или пространство пола, покрытое линолеумом или пластиком; - разноцветные пластмассовые подносы; - прозрачные емкости с доступной пониманию детей маркировкой для бросовых материалов (скорлупа орехов, яиц, баночки из-под различных продуктов питания, коробки, пакеты и т.п.); - прозрачные пластмассовые пузырьки, металлические и пластмассовые баночки; - бумага разной фактуры и плотности; наборы ткани разной фактуры и цвета; - мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные и тканевые игрушки. <p>Игры с бытовыми предметами-орудиями: кухонный стол по росту детей; кастрюли трех размеров; пластмассовая посуда, используемая в быту; деревянная посуда (миски, ложки); разноцветные подносы, плетеные и пластмассовые корзины; пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара; муляжи овощей и фруктов натурального размера из пластмассы и папье-маше; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с знакомыми детям картинками; - салфетки из пластика, ткани, соломки. 	<ul style="list-style-type: none"> - игрушечный светофор; - картинки со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад; - стационарный прилавок; - касса и чеки, кошельки; сумки для покупателей; весы; <ul style="list-style-type: none"> - счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); - халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; - туалетный столик с зеркалом; - умывальник; полотенца; большой и маленький фен; набор салфеток - пелерина; - туалетные принадлежности,
--	---

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО (продолжение) ИГРА

I этап	II этап
<p>Игры на сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы разноцветных погремушек; - наборы пластмассовых, деревянных кубиков разного цвета и размера; - мисочки для складывания бус, шариков, мелких игрушек; - мячи разного цвета и размера; - гирлянды, бусы разной формы, размера, цвета; - кольца для надевания на руки, на стержни, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; - коробки, бочки-вкладыши типа матрешки разных размеров; - коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; - матрешки двух-, трёхместные; пирамидки из элементов одного и разных размеров, одного цвета и разноцветные; - столики с отверстиями, одноцветные и двухцветные, с комплектом втулок или грибочков; - образные озвученные резиновые игрушки; - набор «Достань колечко» - внутренние и внешние трафареты, вкладыши типа досок Сегена; - игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них; - различные материалы для развития движений, тактильной чувствительности; - мячи различных размеров, фитбол, обручи двух- трех размеров и другие игрушки; - картинки с изображением человека в движении, покое, труде, занимавшегося спортом; - модели подвижных фигурок человечков; - комплекты картинок с изображением различных эмоциональных состояний человека (радости, печали, горя); <p>Конструктивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ковровое покрытие (однотонное, с рисунками дороги, улиц); - крупный материал, состоящий из мягких модулей; крупный деревянный строитель; настольный конструктор - конструктор по типу Lego- duplo; столы для конструктора Lego; -крупные палочки размером 20 см; - деревянные и пластмассовые палочки; <p>Сюжетно-отобразительные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы – голыши; куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов; - кукольные коляски, постельные принадлежности для коляски; - мебель крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник); -посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник); -принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); - животные (мягкие, пластмассовые, резиновые); - различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колёсах, передвигающиеся с помощью палочки; - игрушки, изображающие сказочных персонажей, Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика 	<p>одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ножницы; - набор для бритья (все сделано из картона или используется детский набор «Парикмахер»): расчески, щетки; бигуди; ленты; альбомы с образцами причесок; - наборы «Детский парикмахер», «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; - сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; градусники; шприцы; вата; набор лекарств: йод, таблетки, микстура, грелки; бланки рецептов.

ИГРА, III этап. Сюжетно-ролевая игра. То же, что и во II этапе и еще: почтовый ящик; прилавок; настоящие и изготовленные педагогом вместе с детьми марки, конверты, открытки, бумага для писем; сумка для почтальона.

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО (продолжение) ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ

I этап	II этап	III этап
<ul style="list-style-type: none"> - фотографии каждого ребёнка группы, сотрудников, родителей, любимых животных - картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; - природный уголок; - мольберт для рисования, подставки для ног с шершавой поверхностью; - сенсорный стол; - макеты времени года; - водонепроницаемые, деревянные ящики (средний размер 60x80x10) для совместных игр; - разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров; - прозрачные ёмкости или ёмкости с маркировкой для хранения бросовых материалов; - прозрачные пластмассовые пузырьки, металлические и пластмассовые баночки; - чистый просеянный песок, - натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трёх-четырёх размеров; - совочки, формочки, миски, вёдра, флажки, цветы; - вешалка, на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавника из полиэтилена; - сачки, сита различных размеров, ковшики, лейки; - игрушечные удочки с магнитами; - мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики); - мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения; - народные игрушки (свистульки, матрёшки, бочонки); - животные (мягкие, пластмассовые, резиновые игрушки); - мебель большого размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита); - посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник); - постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня); - принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); - куклы-бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка); - бумага различной фактуры и плотности; наборы ткани разной фактуры и цвета; - различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колёсах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например бабочки; - объёмные или плоскостные изображения (солнце, тучи, деревья, ёлки, дома) 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и деятельность людей, их взаимоотношения; - фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и повадки животных; - фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие картину мира растений; - «Календарь наших дел» - природный уголок; - мольберт или специальная доска для рисования; - подставки для ног с шершавой поверхностью; - специальный стол с углублениями для поддонов для сыпучих материалов; - растения (для природного уголка) - муляжи овощей и фруктов. 	<ul style="list-style-type: none"> - муляжи овощей и фруктов, продуктов питания (булочки, батоны) - мольберт или специальная доска для рисования; - подставки для ног с шершавой поверхностью; - специальный стол с углублениями для поддонов, в который в соответствии с целями и задачами обучения наливается вода, насыпается песок, фасоль, ракушки, камешки и другие сыпучие материалы; - бумага различной фактуры и плотности; - наборы ткани разной фактуры и цвета; - различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колёсах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например бабочки; - объёмные или плоскостные изображения (солнце, тучи, деревья, ёлки, дома) - растения (для природного уголка) - настольно-печатные дидактические игры.

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО РАЗВИТИЕ РЕЧИ

I этап	II и III этапы
<ul style="list-style-type: none"> - книжки-игрушки из клеёнки и картона; - детские книги; - картинки с изображением предметов и игрушек; - альбомы с фотографиями каждого ребёнка группы, сотрудников, родителей, любимых животных; - картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; - настольные театры из пластмассы, дерева или картона по сказкам «Куручка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок»; - настольная и напольная ширмы; - наборы кукол для пальчикового театра; - куклы-бибабо для сказок «Куручка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок»; - рукавички и перчатки с изображением мордочек животных; - атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или иного материала, домик-теремок; - образные игрушки; - настольно-печатные игры: «Лото малышам», «Парные картинки», «Чудесный мешочек», «У нас порядок»; - картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные»; - картины по сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок»; - мольберт; доска для рисования (большая); индивидуальные доски с маркерами для рисования; - ковролиннограф малый; фланелеграф 	<ul style="list-style-type: none"> - книжная полка – по 2-3 книги одного содержания с различными иллюстрациями и разного размера, книжки-самodelки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности совместно с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают, и тех, которые разучивают; - атрибуты для игры-драматизации: макеты репки и домика-теремка, имитирующего деревянную и ледяную избушки, большая рукавица, большой короб. - настольно-печатные игры: puzzle на сказочные и игровые темы, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (игры-печатки);

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

I этап	II этап	III этап
<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник); - самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробки, деревянные палочки); - деревянные ложки; - магнитофон с дисками различных мелодий (песни, танцы, марш и т.д.); - мягкие модули; - ковровая дорожка синего цвета (река, озеро); - контуры-следы (изображающие камешки, следы ног и т.п.); - настольная и напольная ширмы; - плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; - декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, ёлки, дома); - наборы кукол для пальчикового театра; - куклы-бибабо; - рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных зверюшек; - атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или иного материала, домик-теремок; - костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочки и других сказочных персонажей; - нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц; - зонтики (большие и маленькие); - игрушки: лшадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; - неваляшки 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный телефон; - музыкальный центр с набором аудиокассет; - дидактические игры «Звуки шумовые и музыкальные», «Подбери инструмент к картинке», «Громко и тихо», «Колобок», «Догадайся, кто поёт»; - плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов, соответствующих цветам радуги; - музыкальная лесенка; - семь матрёшек, отличающихся по величине, для музыкальной лесенки. 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные молоточки; - видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы; - дидактические игры: «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Весёлый поезд»; - плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов, соответствующих цветам радуги; - цветные фоны (красный, бледно-зелёный, жёлтый и белый) соответствующие временам года и крепящиеся к стене или различным стендам

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения в разновозрастной группе
Для обучающихся 5 – 7 (8) лет с УО (продолжение)**

ФОРМИРОВНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ С СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ

II этап	III этап
<ul style="list-style-type: none"> - водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики (средний размер 60x80x10 см) для совместной игры; - разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); - чистый просеянный песок; - сенсорный стол с углублениями для поддонов; - сервировочный стол, пластмассовые стеллажи-этажерки с двумя-тремя полками; - прозрачные ёмкости или ёмкости с маркировкой для хранения природных и бросовых материалов; - натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли; - формочки для песка (с изображением цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур); - штампы (цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; - совочки, миски, вёдра, флажки, цветы лейки; - ёмкость по типу аквариума; прозрачные пластмассовые пузырьки, банки, стаканы, - сачки, сита различных размеров (большие, средние, маленькие), ковшики; - игрушечные удочки с магнитами; - мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки); - шишки (натуральные); жёлуди; ракушки; камешки различной величины; - пуговицы крупного размера различных цветов; - формочки для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); - счётные полоски; - мелкий счётный материал; - наборы цифр от одного до трёх; - наборы полосок по длине; наборы лент и полосок по ширине; - объёмные и плоскостные модели домов разной величины; - объёмные и плоскостные модели ёлок разной величины; - картинки с изображением времён года; - картинки с изображением частей суток; - картинки с изображением различного количества предметов; - наборы геометрических фигур; - палочки различной величины; - муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше; - плетёные пластмассовые корзины различной величины; - обручи двух размеров (красного, жёлтого, зелёного цветов); - мячи разного размера и цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжёлые); - гирлянды, бусы из форм разной величины и цвета; - коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; - коробки-ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; - игрушки со съёмными деталями, прищепки и основа для них (контур ёлки, круг-солнце, основа туловища бабочки, корзинка); - большая пирамида высотой 1 метр и другие игрушки; - дидактические игры: «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма», «Шарики и воротники», «Чудесный мешочек», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три - сосчитай», «Помоги Оле», «Матрёшки», «Где чей домик», «Коробка форм», «На что похожа эта фигура», «Времена года» и другие настольно-печатные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - формочки для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); - наборы цифр от 1 до 5; - плетёные пластмассовые корзины различной величины; - обручи двух размеров разного цвета; - дидактические игры: «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма», «Шарики и воротники», «Чудесный мешочек», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три - сосчитай», «Помоги Оле», «Матрёшки», «Где чей домик», «Коробка форм», «На что похожа эта фигура», «Времена года», «Изо дня в день», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюинзенера», «Колумбово яйцо» и другие дидактические игры.

3.1.4 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм

"Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм

"Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл

фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно- досуговых мероприятий)

Учреждении существуют традиции, к которым в коллективе относятся очень бережно. Отличительные особенности:

- открытость образовательного процесса;
 - уважение к личности ребенка, педагога, родителя;
 - стремление педагогического коллектива оказывать поддержку всем участникам образовательного процесса;
 - создание условий для каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей.
- Традиционные мероприятия, такие как День знаний, Фестиваль народов Поволжья, «Масленица», Новогодние елки, Рождественские посиделки и другие позволяют определить и развить индивидуальные способности воспитанников.

Благодаря этим мероприятиям ребёнок выявляет свои способности, узнаёт о «сильных» сторонах своей личности, достигает успеха в том или ином виде деятельности.

Коллектив Учреждения имеет следующие интересные, творческие и оригинальные традиции – это:

- празднование юбилейных дат со Дня основания детского сада № 53 «Чайка» – проведение Дней открытых дверей
- проведение оздоровительных летних каникул организация смотра снежных построек
- организация проектов по правилам дорожного движения
- проведение «Выпускных» для детей подготовительных групп
- проведение праздника День Победы с приглашением военных или ветеранов войны
- проведение праздников «День защиты детей», «Калядки», «Масленица», «День Земли»
- проведение экологических акций и мероприятий (макулатура, листовки)
- корпоративная культура здоровья (приветствие, совместные оздоровительные праздники)
- проведение внутренних конкурсов различной направленности
- участие детей в дистанционных интернет-конкурсах разной направленности.
- выставки детского творчества на тематическом дереве

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

Направление	Задачи
Отдых	Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).
Развлечения	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и формировать самостоятельность деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни
Праздники	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.	Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои

	коллекции (открытки, фантики и т.п.).
Творчество	Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

№	СОДЕРЖАНИЕ	ГРУППЫ	МЕСЯЦ
СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ И ДОСУГИ			
1.	«Маша и Медведь»	вторая младшая, средние, р/в УО	октябрь
2.	Игра-квест "Точка ЗОЖ"	старшие, подготовительные	
3.	«Прощание с осенью»	диагностическая, средняя, р/в УО	ноябрь
4.	«Бегом к здоровью»	старшие, подготовительные	
5.	«У Елочки в гостях»	диагностическая, средняя, р/в УО	декабрь
6.	«Олимпиада»	старшие, подготовительные	
7.	«Мы мороза не боимся!»	диагностическая, средняя, р/в УО	январь
8.	«Зимние старты»	старшие, подготовительные	
9.	В/спорт. развлечение "День защитника Отечества"	старшие, подготовительные	февраль
10.	«Весенние забавы»	вторая младшая, средняя, р/в УО	март
11.	«Всемирный день здоровья»	все группы	
12.	«В гости к лету»	вторая младшая, средняя, р/в УО	апрель
13.	«Лето красное пришло»	старшие, подготовительные	май
14.	«Лето красное пришло»	вторая младшая, средние, р/в УО	
МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ, УТРЕННИКИ			
1	ТР «День знаний»	все возрастные группы	сентябрь
2	«В гостях у Осени»	вторая младшая, средние	октябрь
3	«Осенины»	старшие, подготовительные	
4	Новогодние утренники	все возрастные группы	декабрь
5	«Колядки»	все возрастные группы	январь
6	«8 Марта»	все возрастные группы	март
7	Флеш-моб «Широкая масленица»	все возрастные группы	март
8	«День смеха»	старшие, подготовительные	апрель
9	«Весна – красна»	все возрастные группы	
10	«Скоро в школу мы пойдем»	выпускные группы	май
ЭКСКУРСИИ			
1	Экскурсии и целевые прогулки (по ПДД)	старшие, подготовительные	в теч года
2	Тематическая экскурсия «Безопасный город»		апрель
3	Экскурсия в музей П.Тольятти (МОУ СОШ № 23)	подготовительные	апрель
4	Экскурсия к памятнику героям ВОВ		май
5	Экскурсия в ДМЦ им. Е. Никонова		

КОНКУРСЫ и ВЫСТАВКИ

Уровень	Содержание	Срок
Федеральный	Конкурсы, объявленные методическими, педагогическими журналами, газетами по направлению деятельности («Дошкольное образование», «Дошкольное воспитание», «Обруч» и т.д.).	в теч. года
Городской	1. Фестиваль искусств для детей с ОВЗ «Солнечный круг»: - детский шумовой оркестр, - художественное слово. 2. Соревнования «Веселые старты» 3. Турнир «Первенство г.о. Тольятти по русским шашкам» 4 «Пасхальная капель»	ноябрь февраль ноябрь декабрь апрель

МБУ	Конкурсы чтецов «Осень золото роняет»	ноябрь
	«По страницам добрых книг»	январь
	Шашечный турнир «Волшебная шашка»	декабрь
	Конкурс «Елочная игрушка»	декабрь

Праздники и традиции МБУ детского сада № 53 «Чайка»

№	Праздники и традиции	Месяц	Содержание работы
1	День знаний	Сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты), интерактивные площадки по интересам детей.
2	День дошкольного работника	Сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, стенгазеты, икебаны для педагогов)
3	Праздник «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкальнолитературная, игровая программа
4	День здоровья	Октябрь	Семейная выставка плакатов «Мы за здоровый образ жизни!»
5	День народного единства	Ноябрь	Флеш- моб «Дружный хоровод»
6	Театрализованный праздник «Новой год у ворот»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
7	Зимние физкультурно - спортивные игры и развлечения на свежем воздухе «Мы мороза не боимся!»	Январь	Активная двигательная деятельность, знакомство с разными играми и забавами, подвижными играми, в том числе с народными
8	«Каляда, каляда, отворяй ворота!»	Январь	Театрализованные игры, знакомство с народными хороводами, закличками, скороговорками, песнями
9	Фестиваль «День науки»	Февраль	Проведение познавательных встреч, викторин, Фестиваль детских коллективных проектов (у детей 5-7 лет), экспериментальная деятельность
10	Праздник «День защитника Отечества»	Февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы и дедушки самые лучшие!», спортивно-музыкальный праздник, соревнования воспитанников (в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке); поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу
11	«Широкая Масленица» Театрализованный фольклорный праздник на улице.	Февраль/март	Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты
12	Праздник 8 марта («Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!»)	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине). Выставки «Наши мамы лучше всех!», «Портрет мамочки моей! (рисунки, коллажи, поделки, фото, стенгазеты)
13	Развлечение «День смеха	Апрель	Развлечение «День смеха» (шуточные розыгрыши, веселые забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе)
14	День птиц	Апрель	Викторины о птицах, изготовление и размещение скворечников
15	День космонавтики	Апрель	Викторины от космосе, просмотр видео фильмов о космосе. Беседы о Самаре, как столице космоса Воспитание гордости за соотечественников и 90 достижения страны, желания быть сопричастными к великим событиям города и страны.
16	«Великий День Победы!» Фестиваль стихов к Дню Победы (для детей 4-7 лет)	Май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне», декламация стихов о войне чтения
17	День Победы	Май	Музыкально-литературные композиции, исполнение стихов и песен о войне, концерты, тематические встречи, акция «Мы

			помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»), экскурсия (в т. ч. виртуальная) к памятникам, стелам, мемориальным доскам. Патриотическое воспитание подрастающего поколения
18	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Май	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп
19	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!»
20	Пушкинский день России	Июнь	Пушкинские чтения: литературная гостиная, познавательные досуги, презентации, чтение стихов и сказок, викторины, различные виды продуктивной деятельности по мотивам сказок А.С. Пушкина
21	День России	Июнь	Праздничный тематический день по интерактивных площадках, посвященных Дню России, чтение стихов, исполнение песен, творческая мастерская.
22	«Самые ловкие и смелые»	Июль	Спортивные соревнования, подвижные игры.
23	День физкультурника	Август	Подвижные игры, соревнования, танцевальный флеш- моб.

Выставки детского творчества на Тематическом дереве

Месяц	I-II недели	III-IV недели
Сентябрь	Мои права и обязанности	Мой любимый детский сад
Октябрь	Золотая осень	Мама, папа, я – спортивная семья (старшие дошкольники)
Ноябрь	Чудо-дерево (расписная обувь)	Мы разные, но мы – равные! (толерантность)
Декабрь	Домашние животные и их детеныши	Зимние забавы
Январь	Новогодние утренники	
Февраль	Все работы хороши!	Моя Родина
Март	Мамочка любимая!	Шумят ручьи...
Апрель	Перелетные птицы	День Земли
Май	На улицах города	Здравствуй, лето!
Июнь	Родина моя – Россия!	Безопасная дорога
Июль	Моя любимая семья	Насекомые
Август	В здоровом теле- здоровый дух!	До свидания лето

3.1.6 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

Примерный перечень литературы для детей от 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с

дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень литературы для детей от 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Котворкот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю.

"Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений от 5-6 лет

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень музыкальных произведений от 6-7 (8) лет

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения т Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз.

Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберга "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранеше", обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".
Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5-6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6 -7 (8) лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.1.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

Организация жизни и деятельности детей определяется "Режимом дня". В МБУ детском саду № 53 «Чайка» он имеет свои особенности. Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, целесообразно проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов. В 9.00 начинаются занятия по расписанию видов детской деятельности на текущий учебный год. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ОВЗ в процессе непосредственно образовательной деятельности - подгрупповая форма работы. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. Расписание видов детской деятельности, определяющее нагрузку на ребенка в течение дня и недели, соответствует нормативным документам, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации. Например, если в группе для детей с ТНР учитель-логопед организует образовательную деятельность (далее - ОД) с первой подгруппой, воспитатель проводит ОД со второй подгруппой по развитию изобразительной деятельности. После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются. Кабинеты специалистов находятся рядом с группой, где проводит занятие воспитатель. Это позволяет ребенку отдохнуть и не тратить время на переходы из одного помещения в другое.

Дети, слабо усваивающие программу, отличающиеся особенностями поведения, т. е. "не вписывающиеся" в общегрупповые формы организации ОД, временно не включаются в подгруппы и на начальных этапах обучаются индивидуально.

После подгрупповых занятий учителя-логопеды проводят индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (15-20 минут с каждым ребенком). При этом специалисты придерживаются гибкого графика для обеспечения возможности свободной деятельности ребенка.

Одно из трех занятий в утреннее время носит динамический характер - это или музыкальная или двигательная деятельность.

В оставшееся время до прогулки воспитатель организует с детьми игры или создает условия для занятий по интересам. Способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе.

Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен правилам игры с ними, уметь взаимодействовать с товарищами. Способность выбора дидактической игры, доступной по сложности возможностям ребенка, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

В процессе прогулки реализуются оздоровительные и коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются посредством специально подобранных игр и упражнений. Педагог планирует двигательную активность и предусматривает особенности одежды детей. Коррекционно-образовательные задачи решаются за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животным и растительным миром, а также посредством реализации соответствующих дидактических игр динамического характера. Особое внимание во время прогулки воспитатели уделяют организации свободной деятельности детей, учитывая при этом их интересы, направленность и особенности развития. Также на прогулке осуществляется индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию учителя-дефектолога или инструктора по физической культуре.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени целесообразно использовать для реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для формирования у ребенка с ОВЗ способности действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, применяются зрительные опоры (алгоритмы). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, «подсказки» убираются и дети действуют самостоятельно. Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). При этом в обучении детей принимают участие все взрослые, работающие в группе. Это дает возможность работы с малой подгруппой детей (3 - 4 ребенка) и позволяет реализовать принцип индивидуально – дифференцированного подхода.

Дневной сон имеет большое значение для детей. Во время активной познавательной и двигательной деятельности у одних детей наблюдается истощение, у других – перевозбуждение. Поэтому, процедура укладывания требует тщательного планирования и должна быть ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, используются релаксационные упражнения, музыкотерапия, чтение сказок. Специфику организации подготовки детей ко сну определяют воспитатели группы исходя из индивидуальных особенностей детей.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит постепенно. Сначала будят детей с медленным темпом выполнения действий, затем – более активных детей. Пробуждение происходит под музыкальное сопровождение.

После того как большинство детей проснулись - проводится гимнастика после сна. Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа по заданию специалистов (проводит воспитатель), сюжетно-ролевые игры, совместная деятельность взрослого с детьми (беседы по ОБЖ, чтение художественной литературы, пропедевтическая работа, театральная деятельность), ужин, вечерняя прогулка

Коррекционную работу по заданию специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) воспитатель проводит индивидуально или с малой группой детей. Цель работы - развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Выбор детей и содержание работы определяют специалисты в "Тетради взаимосвязи". Чтобы обеспечить оптимальную эффективность индивидуальной коррекционной работы, воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые

дидактические игры, другим детям - подбираются графические задания и упражнения, третьи (1 или 2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 - 15 минут, затем дети меняются местами.

При составлении режима дня учитывается степень нагрузки на нервную систему детей, предусматриваются меры по предупреждению гиподинамии (различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физминутки и т. д.).

Режим дня в разновозрастных (смешанных) группах

Организация занятий и других видов деятельности в режиме дня Ж смешанной группы УО «Васильки» холодный период

Виды деятельности	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин
Утренняя гимнастика	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин
Завтрак	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	Старшая: 9.00-9.25 9.40-10.05 Подготов: 9.00-9.30	50 мин 60 мин	Старшая: 9.00-9.25 9.40-10.05 Подготов: 9.00-9.30	50 мин 85 мин	старшая: 10.20-10.45 подготов: 9.00-9.30 9.40-10.10	25 мин 85 мин	Старшая: 9.00-9.25 Подготов: 9.00-9.30	25 мин 30 мин	Старшая: 9.00-9.25 10.20-10.45 Подготов: 9.00-9.30	50 мин 85 мин

	9.40-10.10		9.40-10.05 10.20-10.50	85 мин	10.20-10.45				9.40-10.05 10.20-10.45	
Перерыв между занятиями	9.25-9.40 9.30-9.40	15 мин 10 мин	9.30-9.40	10 мин	9.30-9.40	10 мин	9.25-9.35 9.30-9.40	10 мин	9.30-9.40 9.25-9.35	10 мин
Образовательная деятельность в режимных моментах			10.20-10.50 старшая	30 мин	9.00-9.30 старшая	30 мин	9.35-10.00 9.40-10.00	25 мин 20 мин	9.35-10.10 старшая	35 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20-10.40	20 мин			9.40-10.10 старшая	30 мин				
Второй завтрак	10.10-10.20	10 мин	10.05-10.15	10 мин	10.10-10.20	10 мин	10.00-10.10	10 мин	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки Занятие по физическому развитию	10.40-12.00	80 мин	10.50-12.00	70 мин	10.45-12.00	75 мин	10.10-11.40 11.15-11.40	90 мин из них 25 мин	10.45-12.00	75 мин
Игры, самостоятельная	12.00-12.10	10 мин	12.00-12.10	10 мин	12.00-12.10	10 мин	11.40-11.50	10 мин	12.00-	10 мин

деятельность Образовательная деятельность в режимных моментах							11.50-12.10	20 мин	12.10	
Обед	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин	12.10- 12.30	20 мин
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин	12.30- 15.00	150 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00- 15.20	20 мин
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	15.20.15.45	25 мин.	15.20-15.45 старшая	25 мин.	15.20-15.45 старшая	25 мин.				
Образовательная деятельность в режимных моментах Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.05	20 мин	15.20-15.45 Подготов. 15.45-16.05	25 мин 20 мин	15.20-15.45 Подготов. 15.45-16.05	25 мин 20 мин	15.20-15.45 15.45-16.05	25 мин 20 мин	15.20- 15.45 15.45- 16.05	25 мин 20 мин
Уплотненный полдник	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин	16.05-	30 мин

									16.35	
Образовательная деятельность в режимных моментах Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35-17.00	35 мин	16.35-16.55	20 мин	16.35-16.55	20 мин	16.35-17.00	25 мин	16.35-16.55	20 мин
	17.00-17.20	15 мин	16.55-17.10	15 мин	16.55-17.05	10 мин	17.00-17.30	30 мин	16.55-17.05	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.20-19.00	100 мин	17.10-19.00	110 мин	17.05-19.00	105 мин	17.30-19.00	90 мин	17.05-19.00	105 мин

Организация занятий и других видов деятельности в режиме дня II смешанной группы УО «Теремок» холодный период

Виды деятельности	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин	7.00-8.00	60 мин
Утренняя гимнастика	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин	8.00-8.15	15 мин

Завтрак	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин	8.15-8.40	25 мин
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	Старшая: 9.40-10.05	25 мин	Старшая: 9.00-9.25	50 мин	старшая: 9.00-9.25	50 мин	Старшая: 9.00-9.25	25 мин	Старшая: 9.40-10.05	25 мин
	Подготов: 9.00-9.30 9.40-10.10	60 мин	Подготов: 10.20-10.45 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.45	85 мин	подготов: 9.40-10.05 9.00-9.30 9.40-10.10	60 мин	Подготов: 9.00-9.30 9.40-10.10	60 мин	Подготов: 9.00-9.30 9.40-10.05	55 мин
Перерыв между занятиями	9.30-9.40	10 мин	9.30-9.40	10 мин	9.25-9.40	15 мин	9.25-9.35	10 мин	9.30-9.40	10 мин
	9.30-9.40	10 мин	9.25-9.35		9.30-9.40	10 мин	9.30-9.40			
Образовательная деятельность в режимных моментах	9.00-9.30 старшая	30 мин	9.40-10.10 старшая	30 мин			9.40-10.00 Старшая	30 мин	9.00-9.30 старшая	30 мин
Второй завтрак	10.10-10.20	10 мин	10.10-10.20	10 мин	10.10-10.20	10 мин	10.10-10.20	10 мин	10.05-10.15	10 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20-10.40	20 мин			10.20-10.40	20 мин	10.20-10.40	20 мин	10.15-10.40	15 мин

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки Занятие по физическому развитию	10.40-12.00 11.35-12.00	80 мин из них 25 мин	10.45-12.00	75 мин	10.40-12.00	80 мин	10.40-12.00	80 мин	10.40-12.00	80 мин
Игры, самостоятельная деятельность Образовательная деятельность в режимных моментах	12.00-12.10	10 мин	12.00-12.10	10 мин	12.00-12.10	10 мин	12.00-12.10	10 мин	12.00-12.10	10 мин
Обед	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин	12.10-12.30	20 мин
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин	12.30-15.00	150 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	15.20-15.45	25 мин.	15.20-15.45 старшая	25 мин.	15.20-15.45	25 мин.	15.20-15.45	25 мин		

Образовательная деятельность в режимных моментах Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.05	20 мин	15.20-15.45 Подготов. 15.45-16.05	25 мин 20 мин	15.45-16.05	20 мин	15.45-16.05	20 мин	15.20-15.45 15.45-16.05	25 мин 20 мин
Уплотненный полдник	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин	16.05-16.35	30 мин
Образовательная деятельность в режимных моментах Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35-17.00 17.00-17.20	35 мин 15 мин	16.35-16.55 16.55-17.05	20 мин 10 мин	16.35-17.00 17.00-17.20	35 мин 20 мин	16.35-17.00 17.00-17.20	25 мин 20 мин	16.35-17.00 17.00-17.20	25 мин 20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.20-19.00	100 мин	17.05-19.00	105 мин	17.20-19.00	100 мин	17.20-19.00	100 мин	17.20-19.00	100 мин

Учебный план организации занятий в рамках реализации АООП ДО УО

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст								
		Ж смешанная дошкольная				И смешанная дошкольная				
		5-6 лет		6-7 лет		5-6 лет		6-8 лет		
		Кол-вов нед.	Объем мин. в нед.	Кол-вов нед.	Объем мин. в нед.	Кол-вов нед.	Объем мин. в нед.	Кол-вов нед.	Объем мин. в нед.	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ АООП (ИНВАРИАНТНАЯ)										
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	2	50	2	60	2	50	2	60	
	Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем-дефектологом)	1	25	1	30	1	25	1	30	
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем-логопедом)	2	50	2	60	2	50	2	60	
	Речевая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно								
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	1	25	1	30	1	25	1	30
		Лепка	0,5	12,5	0,5	15	0,5	12,5	0,5	15
		Аппликация	0,5	12,5	0,5	15	0,5	12,5	0,5	15
	Музыкальная	2	50	2	50	2	50	2	50	
Физическое развитие	Двигательная – в помещении,	2	50	2	50	2	50	2	50	
	– на свежем воздухе	1	25	1	25	1	25	1	25	
Социально-коммуникативное развитие	Коррекционно-развивающая деятельность (с педагогом-психологом)	1	25	1	30	1	25	1	30	
	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно								
Итого: (обязательная часть)		13	325 мин/5 ч.25 мин.	13	365 мин/ 6 ч. 05 мин	13	325 мин/5 ч.25 мин.	13	365 мин/ 6 ч. 05 мин	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ВАРИАТИВНАЯ)										
Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» - авторы- составители (Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Полозова Е.И., Зырянова Л.А.)		Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП								
Дополнительная общеразвивающая программа по ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями 3-7 лет «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево		Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП								
Всего: (обязательная часть + часть ОО) объем образовательной нагрузки в неделю в		13	325 мин/ 5 ч.25	13	365 мин/ 6 ч. 05 мин	13	325 мин/ 5 ч.25 мин.	13	365 мин/ 6 ч. 05	

неделю		мин.						мин
Объем образовательной нагрузки в год	494	12350 мин./ 205 ч. 50м.	494	13870 мин./ 231ч. 10 м.	494	12350 мин./ 205 ч. 50м.	494	13870 мин./ 231ч. 10 м.

**Учебный план коррекционно-развивающей работы
в неделю/год группы компенсирующей направленности (УО)**

Вид деятельности	Дошкольный возраст					
	5-6 лет		6-7 лет		6-8 лет	
	Кол-во в неделю	Объем мин. в нед.	Кол-во в неделю	Объем мин. в нед.	Кол-во в неделю	Объем мин. в нед.
Подгрупповая коррекционная работа/ познавательное развитие с учителем-дефектологом/	1	25	1	30	1	30
Подгрупповая коррекционная работа/ речевое развитие с учителем-логопедом	2	50	2	60	2	60
Подгрупповая коррекционная работа/социально-коммуникативное развитие с педагогом-психологом/	1	25	1	30	1	30
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-дефектологом	1	25	1	30	1	30
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	1	25	1	30	1	30
Индивидуальная коррекционная работа с педагогом-психологом	Осуществляется в ходе организации совместной деятельности педагога-психолога и детей					
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин).	6	150 мин	6	180 мин	6	180 мин
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин).	228	5700 мин	228	6840 мин	228	6840 мин
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно					

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов
(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)**

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст/количество в неделю		
		Дошкольный возраст		
		5-6 лет	6-7 лет	6-8 лет
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
1	<u>Общение со взрослым и сверстниками</u> - ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное.	ежедневно		
2	<u>Игровая деятельность</u> - индивидуальные и совместные игры (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.)	ежедневно		

3	<u>Элементарная трудовая деятельность</u> - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе, - ручной труд.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1
4	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> - Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними - Наблюдение за природой на прогулке	1 Ежедневно	1 Ежедневно	1 Ежедневно
5	<u>Речевая деятельность</u> - Чтение, заучивание, беседы по прочитанному произведению, <u>творческая деятельность на основе прочитанного произведения</u>	1	1	1
6	<u>Изобразительная деятельность</u> - Рисование - Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность	1 1	1 1	1 1
7	<u>Конструирование</u> - Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность	1	1	1
8	<u>Музыкальная деятельность</u> – «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1	1	1
9	<u>Двигательная</u> - Оздоровительная гимнастика - Образовательные ситуации по основам безопасного поведения - Физкультурные досуги	1 1 1 р в м.	1 1 1 р.в м.	1 1 1 р. в м.
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
1	Образовательные ситуации по патриотическому воспитанию в рамках реализации программы «Ручеек»	0,5	0,5	0,5
2	Образовательные ситуации в рамках реализации программы «Моя профессия - растениевод»	0,5	0,5	0,5

**Регламентирование образовательной деятельности в течение недели, дня (по возрастным группам)
для детей дошкольного возраста (по возрастным группам)
МБУ детского сада № 53 «Чайка»
на 2024 – 2025 учебный год**

Дни недели / Группы	Ж смешанная дошкольная группа УО (5-7) «Васильки»		И смешанная дошкольная группа УО (5 – 8 лет) «Теремок»	
	5-6 лет	6-7 лет	5-6 лет	6-8 лет
Понедельник	1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая с учителем-дефектологом 2. 9.40-10.05 Познавательная (ФЭМП) 3. 15.20-15.45 Двигательная <i>в группе</i>	1. 9.00-9.30 Познавательная (ФЭМП) 2. 9.40-10.10 Коррекционно-развивающая с учителем-дефектологом 3. 15.20-15.45 Двигательная <i>в группе</i>	1. 9.40-10.05 Коррекционно-развивающая с учителем-дефектологом 2. 11.35-12.00 Двигательная <i>на воздухе</i> 3. 15.20-15.45 Изобразительная (рисование)	1. 9.00-9.30 Коррекционно-развивающая с учителем-дефектологом 2. 9.40-10.10 Познавательная (соц. и прир. мир) 3. 11.35-12.00 Двигательная <i>на воздухе</i>
Вторник	1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая (логопедическое) 2. 9.40-10.05 Музыкальная <i>в муз. зале</i> 3. 15.20-15.45 Изобразительная (лепка – 1,3 нед./аппликация – 2,4 нед.)	1. 9.00-9.30 Изобразительная (лепка – 1,3 нед./аппликация – 2,4 нед.) 2. 9.40-10.05 Музыкальная <i>в муз. зале</i> 3. 10.20-10.50 Коррекционно-развивающая (логопедическое)	1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая (логопедическое) 2. 10.20-10.45 Двигательная <i>в зале</i> 3. 15.20-15.45 Изобразительная (лепка – 1,3 нед./аппликация – 2,4 нед.)	1. 9.00-9.30 Изобразительная (лепка – 1,3 нед./аппликация – 2,4 нед.) 2. 9.40-10.10 Коррекционно-развивающая (логопедическое) 3. 10.20-10.45 Двигательная <i>в зале</i>
Среда	1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая с педагогом-психологом 2. 10.20-10.45 Музыкальная <i>в группе</i> 3. 15.20-15.45 Изобразительная (рисование)	1. 9.00-9.30 Познавательная (соц. и прир. мир) 2. 9.40-10.10 Коррекционно-развивающая с педагогом-психологом 3. 10.20-10.45 Музыкальная <i>в группе</i>	1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая с педагогом-психологом 2. 9.40-10.05 Познавательная (ФЭМП) 3. 15.20-15.45 Музыкальная <i>в группе</i>	1. 9.00-9.30 Познавательная (ФЭМП) 2. 9.40-10.10 Коррекционно-развивающая с педагогом-психологом 3. 15.20-15.45 Музыкальная <i>в группе</i>

Четверг	1. 9.00-9.25 Познавательная (соц. и прир. мир) 2. 11.15-11.40 Двигательная <i>на воздухе</i>	1. 9.00-9.30 Изобразительная (рисование) 2. 11.15-11.40 Двигательная <i>на воздухе</i>	1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая (логопедическое) 2. 9.40-10.05 Познавательная (соц.и прир. мир) 3. 15.20-15.45 Двигательная <i>в группе</i>	1. 9.40-10.10 Коррекционно-развивающая (логопедическое) 2. 15.20-15.45 Двигательная <i>в группе</i>
Пятница	НОД 1. 9.00-9.25 Коррекционно-развивающая (логопедическое) НОД 2. 10.20-10.45 Двигательная <i>в физ.зале</i>	1. 9.40-10.10 Коррекционно-развивающая (логопедическое) НОД 3. 10.20-10.45 Двигательная <i>в физ. зале</i>	1. 9.40-10.05 Музыкальная <i>в муз. зале</i>	1. 9.00-9.30 Изобразительная (рисование) 2. 9.40-10.05 Музыкальная <i>в муз. зале</i>
Од минут	13 занятий по 25 мин 325 мин	5 занятий по 25 мин. 8 занятий по 30 мин 13 занятий – 365 мин	13 занятий по 25 мин 325 мин	5 занятий по 25 мин. 8 занятий по 30 мин 13 занятий – 365 мин
ПОУ минут	0	0	0	0
ИТОГО минут	325	365	325	365
За рамка ми ОД минут	100	120	100	120

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность	
Ж и И смешанные дошкольн. УО	5-6 лет	25 мин	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	375 мин	15*25 мин. = 375 мин
	6-7(8) лет	30 мин	90 мин	425 мин	5*25 мин. = 125 мин 10*30 мин. = 300 мин

Дневная образовательная нагрузка, длительность занятий:

Возраст воспитанников	Длительность занятий	Максимально допустимый объем занятий в первой половине дня	Максимально допустимый объем занятий во второй половине дня	
Ж и И смешанные дошкольн. УО	5-6 лет	25 мин	50 мин.	25 мин
	6-7(8) лет	5 по 25 мин. 10 по 30 мин.	60 мин.	30 мин.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации воспитательной работы

Перечень программ и методических пособий по социально-коммуникативному развитию обучающихся с УО

Методические пособия	
Социальное развитие	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: Просвещение, 2003 г. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.: Гном, 2012 г. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: Линка-Пресс, 2000 г. Мельникова Р.В., Косорогова А.Н. Педагогическая коррекция и социальное развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: ООО «Издательство-Пресс», 2010 г. .Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.: Аркти, 2000 г. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Ред. Можейко А.В. М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Ремезова Л.А., Куренкова О.В., Костина Н.В., Амплетова Е.В. Социализация детей в игровой деятельности на современном этапе развития дошкольного образования: Учебно-методическое пособие. – Самара: ПГСГА, 2013. – 224 с. Севостьянова Е.О. Страна добра: Социализация детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера,

	2012 г. Семенака С.И. Учим детей доброжелательному поведению. М.: Аркти, 2010 г. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Ред. Микляевой Н.В., М.: ТЦ Сфера, 2013 г. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропика к своему Я. М.: Генезис, 2014 г.
Развитие игровой деятельности	Баряева Л.Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. М.: Гном-Пресс, 2001г. Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. М.: Пед. общество России, 2006 г. Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. М.: Центр пед. образования. 2012 г. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. М.: Линка-Пресс, 2006 г. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010 г. Павлова Л.Н., Маврина И.В. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет. М.: Гном и «Д», 2002 Пазухина И.А. Давай поиграем! С-Пб.: Детство-Пресс, 2010 г. Светланова И.А. Психологические игры для детей. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013 Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. С-Пб.: Детство-Пресс, 2009г. Тристапшон Т.Г. Дидактические и сюжетно-ролевые игры. 3-4 года. Х.: Издат группа «Основа», 2007г.
Обучение хозяйственному труду	Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Младшая группа. Волгоград, Корифей, 2009 г. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработка занятий. Средняя группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009 г
Формирования основ безопасного поведения	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: Детство-Пресс, 2010 г. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2007 Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. М.: ТЦ Сфера, 2010 г. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 2002 г. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. М.ТЦ «Сфера», 2007 г.

Перечень программ и методических пособий по познавательному развитию обучающихся с УО

Методические пособия	
Сенсорное воспитание	Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Министерство образования РФ, Гном-Пресс, 2002 г. Шевченко С.Г. Предметы вокруг нас. Пособие для индивидуальных и групповых коррекционных занятий. Смоленск: Ассоциация XXI век. 2000 г.
Развитие конструктивной деятельности	Гибсон Р. Веселые игры. Делай и играй. М.: Росмэн, 2004 г. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48с. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Сфера, 2010г. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников конструированию из строительного материала. Самара, СГПУ, 2003 г.
ФЭМП	Светлова И.А. Математика в картинках. М.: Эксмо-Пресс, 2000 г. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием.

	М.: Просвещение, 2001 г. Шевелев К.Е. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2004 г.
Формирование целостной картины мира	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: Просвещение, 2003 г. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013 г. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 80 с. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Ред. Можейко А.В. М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Свирская Л.В. Утро радостных встреч. М.: Линка-Пресс, 2010 г.

Перечень программ и методических пособий по развитию речи обучающихся с УО

Методические пособия	
Развитие всех компонентов речи	Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. «Истоки диалога». М., Мозаика-Синтез, 2004 г. Бурлакова О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб., Детство-Пресс, 2012 г. Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста. М.: Айрис-пресс, 2005 г. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: Владос, 2004 г.
Ознакомление с художественной литературой	Волкова И.Н. Тематическое планирование по ознакомлению с художественной литературой. М.: Институт коррекционной педагогики, 2004 г. Гербова В.В., Н.И. Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет. М.: Оникс, 2011 г. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... М.: Линка-Пресс, 2003 г. Рик Т.Г. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. М.: Линка-Пресс, 2008 г. Табенкина А.Л., Боголюбовская М.К. Хрестоматия по детской литературе. М.: Просвещение, 2002 г. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2007 г.

Перечень программ и методических пособий по художественно-эстетическому развитию обучающихся с УО

Комплексная программа	Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, под ред. Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой
Методические пособия	
Рисование Лепка Аппликация	Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. М.: Просвещение, 2003 г. Гибсон Р. Веселые игры. Лепка. М.: Росмэн, 2004 г. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 2004 г. Кузнецова О.Г. Обучаем дошкольников приемам рисования. М.: Просвещение, 2003 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-216 с. Мальшева И.Н., Ермолаева Н.А. Аппликация в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2000

	<p>Марина З. Лепим из пластилина. С-П.: Кристалл, 2002 г.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Младшая группа. Волгоград, Учитель, 2010</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград, Учитель, 2011 г.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Старшая группа. Волгоград, Учитель, 2014 г. – 202 с.</p> <p>Федотова Г.А. Послушная глина. С-П.: Кристалл, 2001 г.</p> <p>Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p>
Музыкально - художественная деятельность	<p>Бугаева З.Н. Музыкальные занятия в детском саду. М.: АСТ; Сталкер, 2005 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Корчаловская Н.В. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников. М.: АРКТИ, 2008 г.</p> <p>Радынова О. П. Музыкальные шедевры. М.: Гном-Пресс, 2000 г.</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: Просвещение, 1990 г.</p>

Перечень программ и методических пособий по физическому развитию обучающихся с УО

Методические пособия
<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2002 г.</p> <p>Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г.</p> <p>Мастюкова Е.М. «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с проблемами в развитии», М.: Владос. 2002</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006 г.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. М.: Линка-Пресс, 2007 г.</p> <p>Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста. Р-н-Д: Феникс, 2013 г.</p>

Для реализации **Регионального компонента** используется Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности для детей дошкольного возраста **«Ручеек»** Авторский коллектив: Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И.. Программа согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. Данная программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей.

Для формирования у детей навыков **трудового воспитания** используется Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности для детей дошкольного возраста (4-7 лет **«Моя профессия- растениевод»** Автор: Е.В. Рево. Программа согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. Данная программа реализуется в образовательной социально-коммуникативной и познавательной деятельности и в построении РППС группы.

Выбор данных направлений Программы для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АООП ДО

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа Тольятти (далее - Программа) ориентирована на детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 5 до 8 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с осуществлением коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей.

4.2. Используемые Программы: ссылка на ФОП ДО, ФАОП ДО и парциальные программы

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022)

- Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» авторы: Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И. Рецензент: Ягодина Л.А., к.п.н., методист МКОУ ДПО РЦ.

- Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 лет «Моя профессия – растениевод» автор: Рево Е.В.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на решение задачи по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи:

- психологическая консультация

- тренинг (В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинг может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист);

- клуб (физкультурно-развивающей, художественно-эстетической, познавательно-исследовательской направленности. В работе клуба принимают участие как воспитанники, так и

воспитанники вместе с родителями);

- семейные праздники
- семейный календарь
- пособия для занятий с ребенком дома

2. Повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- методическая консультация
- деловая игра
- практическое занятие
- мастер-класс (Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие преподавателями физической культуры, тренерами, врачами. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам);

- семинар
- собрание
- устный журнал
- диспут
- дискуссия
- лекция
- наглядная информация (тематическая выставка, информационный листок, памятка и т. д.)

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, спортивных турнирах, соревнованиях, проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях);

- проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.);

- акции
- конкурсы
- соревнования
- семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля);

- семейный календарь (интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);

- пособия для занятий с ребенком дома (продумывание подачи домашних заданий)
- выставка.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

Название	График проведения	Ответственные
Общие родительские собрания	2 раза в год, в начале и в конце учебного года	администрация МБУ с участием педагогического коллектива
Групповые родительские собрания	не реже 3-х раз в год и по мере необходимости	специалисты и воспитатели групп
«День открытых дверей»	1-2 раза в год	администрация МБУ с участием всего педагогического коллектива
Семейный клуб «Родители за партой»	1 раз в месяц с учетом годового плана и запросов родителей	педагог-психолог
Детские праздники и досуги	в соответствии с годовым планом	педагоги и родители
Презентация результатов проектной деятельности	по мере реализации проектов	педагоги и родители

2. Индивидуальные формы работы

Название	График проведения	Ответственные
Анкетирование и опросы	в соответствии с годовым планом и по мере необходимости	в соответствии с направленностью анкетирования
Беседы и консультации специалистов	по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями	специалисты групп
«Служба доверия»	по мере поступления обращений и пожеланий родителей	администрация
Родительский час	один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	специалисты групп
Прием врача (педиатра)	по запросам родителей	

3. Формы наглядного информационного обеспечения

Название	График проведения
Информационные стенды и тематические выставки	В соответствии с планом воспитательно-образовательной работы
Выставки детских работ	
Открытые занятия специалистов и воспитателей	

		города/поселения		на плоскости)		группы предметов (+1 и-1)		объемные и плоскостные фигуры		и наложением		времена года, части суток, дни недели			
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать	Правильно держит	Создаёт индивидуальные	Различает жанры муз.	Может ритмично	Умеет выполнять	Играет на детских муз.	Итоговый показатель по

п/п		по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи	ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		е и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг е продвижением вперед и в кружении)		инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		каждому ребенку (среднее значение)	
			сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май

Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Диагностика педагогического процесса
в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)
дошкольной образовательной организации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели

Группа

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и н организованной	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые		Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами.		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся. земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их срав- нение. Умеет делить фигуры на несколько частей		Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)						
		сентябр ь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май							
		Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/ п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их по- следовательность	При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобща- ющие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)									
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май						
		Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели

Группа

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели

Группа

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в	Знает направления народного творчества, может использовать	Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги	Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции,	Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером	Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

		выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		их элементы в театрализованной деятельности		(оригами) рисунку и словесной инструкции		используя разные материалы и способы создания		кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно			
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

