

Развитие зрительно - моторной координации у дошкольников задержкой психического развития на индивидуальных занятиях учителя- дефектолога

учитель - дефектолог: Е.В. Рево

Одной из основных форм организации работы учителя- дефектолога являются индивидуальные занятия. Занятия носят коррекционно-развивающую и предметную направленность.

К основным направлениям коррекционно-развивающей работы на индивидуальных занятиях относятся:

- развитие высших психических функций (развитие восприятия, внимания, мышления);
- моторное развитие (развитие общей и мелкой моторики, развитие зрительно – моторной координации);
- развитие речи и коммуникативных навыков;

Особенностью проведения коррекционных занятий является использование дефектологом специальных приемов и методов, обеспечивающих удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с ЗПР, предоставление воспитанникам дозированной помощи, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс.

Важное направление в работе - развитие зрительно- моторной координации, которое способствует развитию не только мелкой моторики, но и речевому развитию ребенка в целом.

В начале занятия учитель - дефектолог предлагает ребенку выполнить самомассаж пальцев с помощью массажного мяча, игра сопровождается стихотворением:

*Этот мячик непростой,
Весь колючий, вот такой!
Меж ладошками кладем,
Им ладошки разотрем.
Вверх, вниз его катаем,
Свои ручки развиваем.*



Затем дефектолог предлагает игру с шариком су-джок, в сопровождении стихотворного текста

Шарик сильно по сжимаю

И ладошку поменяю. (сжимать мячик правой рукой, затем левой)

А теперь его катаю, (катать)

Свои ручки развиваю

Далее проводится пальчиковая игра, это может быть одна из любимых и хорошо знакомых ребенком или новая игра, например:

«Елка».

Елка быстро получается,

Если пальчики сцепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляются вперед.

Перед работой с карандашами и бумагой проводятся игры с карандашом. Можно использовать стихи:

Карандаш в руках катаю,

Между пальчиков верчу.

Неприменно каждый пальчик,

Быть послушным научу.



Интересна детям работа с трафаретами по теме, например, домашние животные, ребенок сначала обводит предложенное животное, потом выполняет штриховку или раскрашивает контурное изображение, во время данной работы важно обращать внимание на правильный захват карандаша, если ребенок испытывает трудности, используем тренажер для карандаша. Данная работа требует усилий от ребенка и иногда пальцы руки устают, можно предложить выполнить самомассаж с помощью карандаша.

Для развития зрительно - моторной координации учитель-дефектолог использует на индивидуальных занятиях следующие игры:

- лабиринты;
- обведи картинку;
- дорисуй предмет;
- работа с линейками трафаретами;
- выкладывание рисунков из палочек;
- выкладывание предметов из геометрических фигур;

Итак, учитель - дефектолог использует большое количество игр и упражнений для развития зрительно-моторной координации ребенка на занятиях с детьми.

