Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 53 «Чайка» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 90 от 02.09.2025 г.
Заведующий МБУ
детского сада № 53 «Чайка»
_____ С.Л. Степанова

СОГЛАСОВАНА
С учетом мнения Совета родителей
протокол № 1 от 02.09.2025 г.

МБУ детский сад № 53 «Чайка»

C=RU, O="МБУ детский сад № 53 ""Чайка""", CN=Степанова Светлана Леонидовна, E=chgard53@edu.tgl.ru
00 82 23 e9 7d 06 15 ea ed
2025.09.04 15:14:54+04'00'

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа Тольятти

Тольятти

2025

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения
1 Целевой раздел 6
1.1 **Обязательная часть** 6
1.1.1. Пояснительная записка 6
а) цели и задачи реализации АООП:
- соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО;
- соответствуют п.14.1, 14.2 ФОП ДО;
- соответствуют п.10.1., 10.2. ФАОП ДО.
б) принципы и подходы к формированию Программы:
- опора на п.1.4 ФГОС ДО;
- с дополнениями п.14.3. ФОП ДО,
- с дополнениями п. 10.3. ФАОП ДО;
- со специфическими принципами по конкретной нозологической группе в соответствии с п.п. 10.3.1. – 10.3.8. ФАОП ДО.
в) характеристики особенностей развития детей с ОВЗ раннего и дошкольного возраста
1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы 21
Планируемые результаты освоения АООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в соответствии с изменениями во ФГОС ДО от 08.11.2022 (стр. 9-13 п. 4.6.) по ФАОП ДО стр.18 п.10.4
- Целевые ориентиры реализацииАООП ДО для обучающихся с УО
Перечень оценочных материалов
- Перечень оценочных материалов для обучающихся с УО
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению (может быть представлено несколько направлений) 31
По каждому направлению представлены:
1.2.1 цели и задачи 31
1.2.2 принципы и подходы 33
1.2.3 особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению 34
1.2.4 планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой. 35
2 . Содержательный раздел АООП
2.1 Обязательная часть 42
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: 42
а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) (в соответствии с п.п.18-22 ФОП ДО);
б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с п. 24 ФОП ДО)
в) способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с п.25 ФОП ДО)
г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с п.26 ФОП ДО и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (стр.25))
2.1.2 Особенности содержания и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (с перечнем форм, способов, методов и средств реализации программы, отражающих аспекты образовательной среды и необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФГОС ДО и п. 5.2.1. ФАОП ДО 232

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям:

Описание образовательной деятельности обучающихся сУО в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .

б) Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми с указанием форм, способов, методов и средств реализации Программы, отражающих характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому с учетом в соответствии с п. 38. ФАОП ДО

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, отражающих направления в соответствии с ФГОС ДО и п.39 ФАОП ДО

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с УО

д) Особенности содержания программы коррекционно-развивающей работы в соответствии с п. 5.2.2. ФАОП ДО:

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с УО

2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (в соответствии с п.23.6, п.23.7, п.23.8 ФОП ДО) 321

2.1.4 Рабочая программа воспитания (в соответствии с п. 49 ФАОП ДО) 329

Целевой раздел Программы воспитания

(п. 49.1. ФАОП ДО)

– Общая цель воспитания в Организации (п.п.49.1.1. ФАОП ДО)

Задачи воспитания

– Принципы построения Программы воспитания (п.п.49.1.2. ФАОП ДО)

– Уклад Организации (п.п.49.1.3. ФАОП ДО)

- воспитывающая среда,
- общности,
- культурные практики,
- совместная деятельность и события

– Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания (п.п.49.1.4. ФАОП ДО)

- Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (к 8 годам) (п.п.49.1.6. ФАОП ДО).
- Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями (п.п.49.1.8. ФАОП ДО).

Содержательный раздел Программы воспитания 378

(п. 49.2 ФАОП ДО)

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п.п.49.2.1. ФАОП ДО).

- Патриотическое направление воспитания (п.п.49.2.2. ФАОП ДО).

- Социальное направление воспитания (п.п.49.2.3. ФАОП ДО).
- Познавательное направление воспитания (п.п.49.2.4. ФАОП ДО).
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (п.п.49.2.5. ФАОП ДО).
- Трудовое направление воспитания (п.п.49.2.6. ФАОП ДО).
- Этико-эстетическое направление воспитания (п.п.49.2.7. ФАОП ДО).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания (п.п.49.2.8. ФАОП ДО)
Задачи воспитания в образовательных областях (п. 29.3.4. ФОП ДО)

Организационный раздел Программы воспитания 388
(п. 49.3 ФАОП ДО)

– Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (п.п.49.3.1. ФАОП ДО). 388
– Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации (п.п.49.3.2. ФАОП ДО).
– Организация предметно-пространственной среды (п.п.49.3.3. ФАОП ДО).
– Кадровое обеспечение воспитательного процесса (п.п.49.3.4. ФАОП ДО).
– Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ (п.п.49.3.5. ФАОП ДО).
– Основные условия реализации Программы воспитания (п.п.49.4. ФАОП ДО).
Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации (п.п.49.5. ФАОП ДО)
- Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации (п.п.49.5. ФАОП ДО

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 408

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика) 409

2.2.3 Комплексно-тематическое планирование 418

2.2.4. Сложившиеся традиции Организации или Группы 425

2.2.5. Календарный план воспитательной работы на основе п. 54 ФАОП ДО 425

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть 434

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания: 434
- в соответствии с п.32 ФОП ДО
- в соответствии с п.53.3 ФАОП ДО,
- в соответствии с п.3.5.1. ФГОС ДО.

3.1.2. Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ в соответствии с п. 50 ФАОП ДО 462

3.1.3 Описание психолого-педагогических условий: 463
- в соответствии с п.34 ФОП ДО;
- в соответствии с п. 51 ФАОП ДО:

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО

3.1.4. Описание кадровых условий: 473
- в соответствии с п.30 ФОП ДО
- в соответствии с п.53.1 ФАОП ДО

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 474

- в соответствии с п.31 ФОП ДО;
- в соответствии с п. 52ФАОП ДО:
- обеспечение и гарантии ППРОС Организации в соответствии с ФГОС ДО;
- ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития;
- ППРОС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников
3.1.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп (в соответствии с п.33 ФОП ДО) 481
3.1.7. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений (в соответствии с п.33 ФОП ДО) 497
3.1.8 Календарный учебный график 500
3.1.9 Учебный план 502
3.1.10 Распорядок и режим дня с опорой на п.35 ФОП ДО, в соответствии с СанПиН 505
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень) 514
3.2.2. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий и мероприятий с учётом региональных и других социокультурных особенностей (в соответствии с п. 7 ФАОП ДО) 518
4. Дополнительный раздел программы
4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АООП ДО 523
4.2 Используемые Программы: ФОП ДО, ФАОП ДО и парциальные программы 523
4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей 523
4.4 Отсутствие в АООП ссылки на дополнительные образовательные программы
4.5 Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

Общие положение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 53»Чайка» г.о Тольятти Самарской области.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа (далее АООП) ориентирована на детей с 3 до 7 (8) лет с ОВЗ и является основным нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционного и образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для обучающихся с умственной отсталостью / интеллектуальными нарушениями (далее УО),

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает образовательную работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО и ФАОП), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Программа разработана на основе ФГОС ДО,ФОП и ФАОП, что обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами, задержкой психического развития ,с умственной отсталостью и с детьми расстройствами аутистического спектра ,подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. Одним из наиболее важных и актуальных направлений работы является возможная коррекция недостатков развития ребенка, начиная с дошкольного возраста. Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

– на современных представлениях о коррекционно- воспитательной работе, направленной на преодоление и предупреждение дефектов развития;

- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности

– на основе систематического и целенаправленного воспитательно- образовательного процесса, опирающегося на научно обоснованную программу, учитывающую основные психофизические особенности обучающихся дошкольного возраста.

Программой предусматривается разностороннее развитие обучающихся , коррекция недостатков в их психическом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, социализации, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.

2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно- исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Программа включает следующие образовательные области:

– социально-коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие;

– художественно -эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Обязательная часть составляет 60%, и разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) составляет 40%.

а) Цели и задачи реализации АООП в соответствии (ФГОС ДО И ФОП ДО, ФАОП)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, через обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста , индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального

благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы для детей с УО

1. Реализация содержания АОП ДО;
2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с умственной отсталостью, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с умственной отсталостью в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с умственной отсталостью как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности обучающихся с умственной отсталостью развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок

учебной деятельности;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с умственной отсталостью;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с умственной отсталостью;

10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Принципы и подходы.

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО по ФАОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта

ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию Программы для обучающихся с УО:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

в) характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с УО (интеллектуальными нарушениями)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 53 «Чайка» городского округа Тольятти посещают дети дошкольного возраста с умственной отсталостью от 3 до 8 лет. Комплектование групп осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, требованиями СанПиН и Уставом МБУ на основании направлений ПМПК. Количество групп определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости. При планировании психолого-педагогической работы с детьми педагогический коллектив МБУ ориентируется на достижение максимально возможной коррекции недостатков в их развитии. Ориентиром служат возрастные характеристики детей дошкольного возраста с нормативным развитием и индивидуально-типологические особенности развития дошкольников с УО. При этом учитываются структура и характер нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития», индивидуальные и личностные особенности и социальная ситуация развития каждого ребенка.

Наряду с индивидуальными характеристиками у дошкольников с *интеллектуальными нарушениями* имеются и общие, характерные для всех детей с данным видом нарушений, особенности развития.

Характерные особенности детей с *интеллектуальными нарушениями:*

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, коллектив ДОУ учитывает, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций. В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено. Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости *характеризуется как «социально близкий к нормативному».*

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим

объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений. Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.). Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» — эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня

развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками. У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении. В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом. С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки - из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или корригированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с *умеренной умственной отсталостью*.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления. Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет. У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий. Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей

определяются комплексом патологических факторов. Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей. Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «социально неблагополучный» и характерен для детей с *тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.*

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены непроизвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др. Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, непроизвольное хватание рук или предмета. Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции. Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных

навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены. Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с *глубокой степенью умственной отсталости* и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторон, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторон); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки. Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе. Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при

касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта. Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры. Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении. Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находится в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Целевые ориентиры реализации Ф АОП ДО для обучающихся с УО

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;

4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;

8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

3) самостоятельно ходить;

4) владеть элементарными навыками в быту;

5) подражать знакомым действиям педагогического работника;

6) проявлять интерес к другим детям.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной

образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет

определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся ;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

– разнообразия вариантов развития обучающихся в дошкольном детстве;

– разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды

– разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся на уровне Организации должна обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– диагностика развития ребенка дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий планирование дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе

– внутренняя оценка, самооценка Организации;

– внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АООП, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– фокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации

– исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогических работников, общества и государства;

– включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организаци;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания

Мониторинг динамики развития детей проводится 3 раза в год (в сентябре, январе и мае). В середине учебного года (январь) проводится промежуточная психолого-педагогическая диагностика, позволяющая оценить эффективность коррекционно-развивающей работы. Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. На основании мониторинга в начале года составляется индивидуальная программа коррекционной работы (ИПКР) с учетом его индивидуальных психологических особенностей и группы детей в целом. Результаты диагностики в конце года позволяют сделать вывод о динамике развития и достоверности

прогноза. Кроме того, в каждой группе регулярно проводятся ППк на которых обсуждаются успехи, достигнутые каждым ребенком за прошедший период. На этих консультациях специалисты обмениваются рекомендациями по дальнейшей работе, благодаря чему обеспечивается их взаимодействие, вырабатывается единый подход. Заключения специалистов, коллегиальное заключение, рекомендации ППк в обязательном порядке доводятся до родителей (законных представителей). Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой, тем самым создает условия к достижению с дошкольниками целевых ориентиров Программы, характеризующих достижения воспитанников в психическом развитии. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование методов, позволяющих получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Результаты проведенных исследований и наблюдений за ребенком в процессе выполнения заданий заносятся в бланк мониторинга показателей развития. Структура мониторинга соответствует Программе. Диагностические параметры распределены по пяти направлениям «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие». В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, в которых предлагаются диагностические листы для психолого – педагогической диагностики на выявлении освоения ребенком образовательной программы и наличия тех или иных особенностей в интеллектуальном, эмоционально – личностном и двигательном статусе ребенка.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Перечень оценочных материалов детей с УО (интеллектуальные нарушения)

Объект, содержание	**Методика**	**Форма**	**Периодич-ность**	**Ответственный**
Особенности психического развития				
Психо-речевое развитие (уровень развития ВПФ)	С.Д. Забрамная «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития» Е.А. Стребелева «Выявление уровня психо-речевого развития детей дошкольного возраста»	Протокол диагностического обследования (цветовой) Протоколы	2 раза в год На входе детей, по необходимости	учитель-дефектолог педагог-психолог, учитель-дефектолог
Достижение планируемых итоговых результатов освоения Программы				
Социально-коммуникативное развитие	Адаптированная методика диагностики Корепановой М.В. Харлампова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников Пособие для педагогов и родителей. – М.: Изд. Дом	Карта мониторинга уровня социального развития и развития игровой деятельности. Схема наблюдения за поведением ребёнка.	2 раза в год	в младшей и средних группах - учитель-дефектолог; в старших и подготовител

	РАО; Баласс, 2005. – 144 с.			ьных - воспитатели
Познавательное развитие	Адаптированная методика «Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии» (методическое пособие), С.Л.Степанова, И.Ф. Куковякина, Н.М. Муртазина, Е.В. Рево, Тольятти, 2006 г.	Карты мониторинга познавательного и речевого развития в процессе ознакомления с окружающим миром	3 раза в год (сентябрь, январь, апрель)	учитель-дефектолог
		Карта мониторинга сформированности элементарных математических представлений и сенсорных эталонов		
		Карта мониторинга развития конструктивной деятельности		
Речевое развитие	Адаптированная методика речевого развития Нищевой Н.В., адаптированная методика «Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии» (методическое пособие), С.Л.Степанова, И.Ф. Куковякина, Н.М. Муртазина, Е.В. Рево, Тольятти, 2006 г.	Речевая карта ребенка с УО Карта мониторинга развития фонематического восприятия и развитие речи	2 раза в год	учитель-дефектолог
Художественно-эстетическое развитие	Дубровская Н. В. Диагностика художественно-эстетического развития дошкольников	Карты мониторинга уровня развития знаний, умений и навыков по лепке, аппликации, рисованию	3 раза в год (сентябрь, январь, апрель)	воспитатели
	Адаптированная методика музыкального развития дошкольников Г.А. Праслова	Карта мониторинга развития музыкально-художественного развития		муз. рук-ль
Физическое развитие	Адаптированная методика диагностики физического развития дошкольников Кириловой Ю. А.	Карты обследования двигательной деятельности и физического развития детей	2 раза в год	ИФК, воспитатели

Психодиагностика детей с УО

Цель: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников. **Диагностический инструментарий:**

Основные методы исследования

Познавательное и речевое развитие детей	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста под редакцией Е.А. Стребелевой.
Личностно-эмоциональная сфера детей	Тест тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен) Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко) «Уровень тревожности ребёнка» (Г.П. Лаврентьева, Т.М. Титаренко) Эмоционально-личностный тест «Сказка» Луизы Дюсс. **Проективные методики.** Графическая методика «Кактус» (модификация М. А. Панфиловой) «Рисунок несуществующего животного» (интерпретация А. Л. Венгера) «Три дерева» (интерпретация Я.Л. Обухова) **«**Рисунок семьи» (интерпретация А. Л. Венгера)
Оценка уровня сформированности предпосылок УУД у выпускников	
Предпосылки познавательных УУД:	Выявление степени развития структурных зрительно-моторных функций (Зрительно-моторный гештальт-тест Л. Бендер)
	Исследование способностей воспринимать абстрактные формы (Прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветные))
	Тест дивергентного мышления (Ф. Вильямс, модифицированный и адаптированный вариант САР Туник Е. Е., 2 части): - Тест дивергентного мышления (тест для детей); - Шкала Вильямса (опросник для педагогов).
	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)
Предпосылки регулятивных УУД:	Исследование особенностей внимания, работоспособности (Тест Тулуз-Пьерона).
Предпосылки личностных УУД:	Методика самооценки «Дерево» (Дж. И Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко)
	Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова)
	Методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан);
	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа);
	Тест тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен).
Предпосылки коммуникативных УУД:	Методика «Картинки» (по Е.О. Смирновой);
	Методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).
Исследование удовлетворённости образовательной деятельностью МОУ»	1.Методика изучения удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (Е.Н. Степанов); 2.Анкета «Удовлетворенность родителей деятельностью в образовательных учреждениях» (Е.Н. Степанов); 3.Методика «Я в детском саду» (М.В. Быкова, М.С. Аромштам); 4.Методика изучения психологического климата в педагогическом коллективе (А.Н. Лутошкин)

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть составляет 60%, и разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) составляет 40%.

Вариативная часть Программы представлена в двух вариантах: в виде коррекционно-развивающего модуля и в виде углубления и дополнения образовательных областей.

1.2.1 Цели и задачи:

Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» (3 - 7 (8)) - авторы-составители (Степанова С.Л., Аушкина, Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова) Согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. **Направленность:** Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

цели и задачи реализации вариативной части Программы

Цель: систематизировать обобщить и обогатить содержание нравственно-патриотического воспитания обучающихся 3 – 7 (8)лет с проблемами интеллектуального, психоэмоционального и речевого развития.

Задачи:

- формировать у детей представления о малой Родине, родном крае;
- формировать у детей представления о географических и экологических особенностях Поволжья;
- формировать у детей толерантное отношение к народам разных национальностей, населяющим родной край;
- формировать у детей представления о символике города, области, страны;
- формировать у детей представления о народном творчестве народов Поволжья;
- способствовать развитию у детей интереса к истории родного края, его быту, традициям, промыслам;
- воспитывать у детей чувство любви, уважения и гордости к малой Родине.

Направления Программы: «Тольятти - сердце Жигулей»**,** «Волга – колыбель моя»**,** «От Ставрополя – на - Волге до Тольятти»**,** «Тольятти-гордость наша»

Углубление и дополнение образовательных областей

Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево (http://мдоу53тольятти.росшкола.рф/sveden/education/)

Направление: социально- коммуникативное, познавательное развитие

Цель Программы: сформировать у детей 3 -7(8) лет с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями эмоциональное отношение к профессиям связанным с выращиванием и уходом за растениями, доступные для него трудовые умения и навыки, через организацию разных видов деятельности.

Задачи Программы:

1. Создать специальную образовательную среду, стимулирующую развитие ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечивающую самостоятельность для развития трудовых умений в профессиях связанных с уходом за растениями и выращиванием их.

2. Сформировать у родителей информационную компетентность в области ранней профессиональной ориентации дошкольников по направлению деятельности Программы

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к развитию представлений о труде взрослых, продуктах труда, и трудовых навыках в рамках Программы

Содержание Программы «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево, включает интеграцию образовательных областей, учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ОВЗ. Отличительной особенностью Программы является построение её с учетом педагогических принципов, возраста дошкольников, специфического акцента в содержании образования, который тесно связан с психологическими особенностями детей с РАС ЗПР, УО, ТНР. Обучение детей по этой программе позволяет использовать индивидуальную дозировку в выборе содержания и повторяемости дидактических воздействий, учитывать индивидуальный темп продвижения и трудовых умений ребенка

Возраст: Программа рассчитана на следующие категории дошкольников:

- детей среднего и старшего дошкольного возраста от 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), задержкой психического развития (ЗПР, РАС)

- детей среднего и старшего дошкольного возраста от 4 до 7 лет с умственной отсталостью (УО, РАС) обучающихся на III этапе обучения.

Направленность: Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие. Направления работы по Программе:

1. *Юные помощники природы!*
2. *Огородных дел мастера!*
3. *Цветоводы- сделаем мир ярче!*
4. *С заботой о комнатных растениях!*

1.2.2 Принципы и подходы:

Принципы и подходы к Программе «Ручеёк»

- **принцип непрерывности и преемственности патриотического воспитания** подразумевает, что в течение всего периода коррекционно-развивающей работы с детьми соблюдается последовательная цепь воспитательных задач, переходящих друг в друга, и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное, продвижение детей вперёд на каждом из последовательных временных отрезков;

- **принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей** позволяет оптимизировать воспитательный процесс для каждого ребенка, рационально сочетать разные виды деятельности, баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок, адекватных возрасту, соблюдение этого принципа способствует развитию интеллекта, мышления, деятельности, личностных качеств ребёнка;

- **принцип развивающего обучения** основан на переходе от ситуативной ориентировки к поиску, что ставит ребенка в активную позицию, при которой он субъективно самостоятельно делает «открытия» - познает новое, еще им непознанное, готовится к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- **принцип адресности** предполагает использование форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента;

- **принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов** предполагает осознанное включение родительской общественности в воспитательно-образовательный процесс по формированию нравственных чувств у детей.

- **принцип организации предметно – развивающего пространства** подразумевает создание предметно–развивающего пространства, способствующего

развитию у воспитанников представлений о малой родине и Отечестве, которое составлено с учетом возраста детей и отражает климатические особенности родного края.

Программа «Моя профессия- растениевод» строится с учетом следующих принципов:

Принцип доступности- предполагает возможность обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.

Принцип личностно ориентированного взаимодействия основан на организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Принцип открытости учитывает право дошкольника участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы.

Принцип коммуникативной направленности предполагает вхождение в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, создание условий для общения со сверстниками и взрослыми.

Принцип активного включения детей в практическую деятельность реализуется посредством участия детей в экскурсиях, наблюдениях, трудовых поручениях, беседах, развлечениях, викторинах, играх.

Принцип рефлективности формируется у ребёнка представление о себе, своих возможностях, своей успешности, помогает в развитии самооценки и саморегуляции поведения

1.2.3 Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Возраст: 4- 7 (8) лет

Особенности развития детей дошкольного возраста УО

Ведущее нарушение при умственной отсталости (УО) - интеллектуальная недостаточность различной степени выраженности, которая в подавляющем большинстве случаев является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза.

Характерные особенности детей с умственной отсталостью:

- нарушение нормального развития ***психических процессов и высших психических функций*** (внимания, восприятия, памяти, воображения);

- нарушение формирования ***сенсорных процессов*** (перцептивные действия у умственно отсталых детей начинают формироваться в процессе специального обучения только в дошкольном возрасте);
- недостаточная сформированность и своеобразие всех операций мышления,
- ограничен запас сведений об окружающем;
- некритичность;
- сниженная активность мыслительных процессов;
- недоразвитие эмоций (нет оттенков переживаний);
- сниженные эмоциональная отзывчивость и способность к эмоциональному заражению, подражанию;
- трудности формирования интересов и социальной мотивации деятельности.
- грубое системное недоразвитие речи и всех ее функций;
- запаздывание формирования делового общения;
- не сформированность регулирующей функции речи, нарушение познавательной функции речи;
- стойкое снижение познавательных интересов, отсутствие любознательности,
- примитивность интересов, потребностей и мотивов, сниженная активность всей деятельности;
- низкий интерес к игровой деятельности;
- личностные особенности: отсутствие стремления к самостоятельности, индифферентность к собственным достижениям.

Возраст: все дети группы УО (3-7 (8) лет)

1.2.4. Планируемые результаты реализации Программы по выбранному направлению с учетом особенностей психофизического развития детей УО

Особенности реализации Программы «Ручеёк»: Как часть ОД (познавательно-исследовательская изобразительная, конструктивная, двигательная, коммуникативная, музыкальная деятельность) и в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в процессе режимных моментов.

Возраст	**Направления Программы «Ручеек»**			
	«Тольятти – сердце Жигулей»	**«От Ставрополя до Тольятти»**	**«Тольятти – гордость наша»**	**«Волга – колыбель моя»**
Младший возраст	1. Ребенок знает и показывает на			1. Ребенок эмоционально отзывается на красоту

3-4	картинках деревья (рябина, ель), травы (подорожник), грибы. 2. Ребенок знает и различает представителей животного мира (заяц, еж), птиц (сова). 3. Ребенок с желанием рассматривает картинки с изображением животных леса			окружающего мира. 2. Ребенок охотно слушает песенки – потешки о природе. 3. Ребенок охотно участвует в хороводах, по показы старается выполнять простые движения
Средний 4-5	1. Ребенок знает и различает деревья (клен, рябина, дуб, ель), травы (крапива, подорожник, незабудка, ландыш), грибы. 2. Ребенок знает и различает представителей животного мира (лось заяц, еж), птиц (сова, чайка). 3. Ребенок бережно относится к представителям животного и растительного мира.	1. Ребенок знает название города, детского сада, группы. 2. Ребенок знает основные достопримечательности города Тольятти (ВАЗ, р. Волга).	1. Ребенок знает профессии своих родителей. 2. Ребенок знает продукцию АвтоВАЗа. 3. Ребенок знает свою национальность.	1. Ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира. 2. Ребенок охотно слушает и узнаёт песни о Волге, Тольятти. 3. Ребенок охотно участвует в хороводах, играх с пением, народных подвижных играх.
Старший 5-6 лет	1. Ребенок знает и различает деревья Поволжья (клен, рябина, дуб, тополь, ель, липа, сосна), кустарники (сирень, шиповник), травы (ландыш, колокольчик), грибы (опята, маслята, мухомор). 2. Ребенок знает и различает хищных животных Поволжья, рыб (судак, осетр) и птиц (цапля, чайка, сова, глухарь). 3. Ребенок имеет представление о лекарственных	1. Ребенок имеет представление об истории образования г. Тольятти. 2. Ребенок знает названия районов города Тольятти. 3. Ребенок знает основные достопримечательности (ВАЗ, р. Волга, Жигулевские горы). 4. Ребенок имеет представление	1. Ребенок знает профессии и место работы своих родителей. 2. Ребенок имеет представление о заводах и фабриках города, их продукции. 3. Ребенок имеет представление о национальностях, проживающих на территории города (различает национальные костюмы и	1. Ребенок знает и различает русские народные музыкальные инструменты (гармонь, ложки, трещотка, балалайка, гусли). 2. Ребенок имеет представление о праздниках согласно народному календарю (Масленица-(Масла Панда (мордв) - Саварни (чув) - Навруз-Байрам (тат) - Ноуруз (башк), Пасха). 3. Ребенок принимает активное участие в народных играх и хороводах.

	растениях (крапива, подорожник, ромашка, душица). 4. Ребенок имеет представление о видах водоемов (река, озеро).	о промыслах Ставрополя – на - Волге (гончарный, луковый, лесной). 5. Ребенок различает понятия «город – деревня», «изба – городской дом - многоэтажный дом».	предметы быта).	
старший 6-7 (8) лет	1. Ребенок знает и различает деревья (клен, рябина, дуб, тополь, сосна, ель, вишня, яблоня, черемуха), кустарники (спирея, ирга, шиповник, сирень), травы, в т.ч. лекарственные, (душица, крапива, подорожник, ромашка, незабудка, клевер, чистотел прострел раскрытый, зверобой, календула, мать-и-мачеха), грибы (грузди, рыжики, маслята, опята, мухомор). 2. Ребенок различает хищных, травоядных животных, грызунов, птиц (трясогузка, ястреб). 3. Ребенок имеет понятия «заповедник», «Красная книга», их назначение. 4. Ребенок знает топографические особенности расположения города Тольятти (Жигулевские горы, р.Волга). 5. Ребенок имеет представление о	1. Ребенок имеет представление об истории возникновения родного города и его основателе В. Татищеве. 2. Ребенок имеет представление об устройстве быта и жизнедеятельности ставропольчан. 3. Ребенок имеет элементарные представления о строительстве Волжской ГЭС как основном этапе развития города. 4. Ребенок знает историю своей семьи через историю города. 5. Ребенок имеет представление о промыслах Ставрополя – на – Волге (гончарный,	1. Ребенок имеет представление о туристических местах (памятники, площади, Жигулевский заповедник) и местах отдыха горожан (санатории, профилактории, лечебницы). 2. Ребенок знает основные достопримечательности (ВАЗ, р. Волга, Жигулевские горы). 3. Ребенок имеет представление о промышленности города. 4. Ребенок имеет представления о профессиях горожан современного города.	1. Ребенок знает и различает русские народные музыкальные инструменты (гармонь, ложки, трещотка, балалайка, гусли). 2. Ребенок имеет представление о национальных музыкальных инструментах народов Поволжья (сопелка, свистулька, жужжалка, фуркалка). 3. Ребенок принимает активное участие в народных играх и хороводах. 4. Ребенок имеет представление о праздниках согласно народному календарю (Рождество (Нартукан (чув), Колядки (День каляды (мордв), Масленица (Масла Панда (мордв), Саварни (чув), Навруз-Байрам (тат), Ноуруз (башк), Пасха).

	климате Среднего Поволжья.	лесной, бондари). 6. Ребенок имеет представления о героях земляках нашего края (Е. Никонов).		

Планируемые результаты освоения Программы «Ручеек»:

Планируемые результаты реализации Программы «Моя профессия-растениевод»

Критерии уровней развития детей 4 -5 лет :

Оптимальный: ребенок имеет элементарное представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке, совместно с взрослым сгребает листья граблями, подметает дорожки, у него имеются представления о росте растений, в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, связанные с поливом, рыхлением, умеет изготавливать аппликацию из листьев, старается работать самостоятельно, помогает сверстникам, рассказывает о проделанной работе сверстникам и взрослым

Достаточный: ребенок имеет не полное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, затрудняется выполнять сгребать листья, на участке, представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные с поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, затрудняется выполнять аппликацию из листьев просит помощи.

Тревожный: ребенок имеет недостаточное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, в совместном выполнении работы, не умеет выполнять аппликацию из листьев

Критический: ребенок имеет поверхностное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не выполняет поручения по наведению порядка на участке, представления о росте растений развиты слабо, при выполнении трудовых поручений, связанные поливом, рыхлением отказывается от поручения, не умеет выполнять аппликацию из листьев

Катастрофический: ребенок не принимает участие в трудовых поручениях, отвлечен, отказывается от деятельности, имеет низкий уровень представлений о труде взрослых в природе

Критерии уровней развития детей 5- 6 лет :

Оптимальный: ребенок имеет представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке, умеет работать садовыми инструментами (сгребает листья граблями, подметает дорожки), у него имеются представления о росте растений, в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением, умеет изготавливать икебаны из растений и природного материала, принимает участие в дежурстве в уголке природы, старается работать самостоятельно, помогает сверстникам, рассказывает о проделанной работе сверстникам и взрослым

Достаточный: ребенок имеет не полное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, работает садовыми инструментами по показу взрослого или совместно (сгребает листья граблями, подметает дорожки), представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, при изготовлении икебан из растений и природного материала просит помощи.

Тревожный: ребенок имеет недостаточное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, работает садовыми инструментами по показу взрослого или совместно (сгребает листья граблями, подметает дорожки), представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, при изготовлении икебан из растений и природного материала просит помощи.

Критический: ребенок имеет поверхностное представление о труде взрослых в природе в разное время года, затрудняется выполнять поручения по наведению порядка на участке, работает садовыми инструментами по показу взрослого или совместно (сгребает листья граблями, подметает дорожки), представления о росте растений развиты слабо, при выполнении трудовых поручений, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением нуждается в помощи и контроле взрослого, не умеет изготавливать икебаны из растений и природного материала

Катастрофический: ребенок не принимает участие в трудовых поручениях, отвлечен, отказывается от деятельности, имеет низкий уровень представлений о труде взрослых в природе

Критерии уровней развития детей 6 -7 лет:

Оптимальный: ребенок имеет представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке, умеет работать садовыми инструментами (сгребает листья граблями, подметает дорожки, перекапывает землю, вскопанную предварительно взрослым), у него развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением, умеет изготавливать икебаны из растений и природного материала, старается доводить начатое дело до конца, проявляет инициативу при распределении обязанностей по труду, работает самостоятельно, помогает сверстникам и взрослым, принимает участие в коллективном труде, выполняет поручения взрослых качественно, заинтересован в результате своего труда, активен, умеет составлять план, схему местности (огород, клумба), знает особенности произрастания растений, названия профессий людей занимающихся выращиванием растений (агроном, почвовед, семеновод, садовод) активен в общении, рассказывает о выполненной работе

Достаточный: ребенок имеет не полное представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке совместно с взрослым, навыки работы садовыми инструментами развиты недостаточно, у него недостаточно развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, но не всегда старается доводить начатое дело до конца, изготавливает икебаны из растений и природного материала совместно с взрослым, по образцу, не всегда принимает участие в коллективном труде, выполняет поручения взрослых не всегда качественно, заинтересован в результате своего труда, только когда деятельность нравится, составляет план местности (огород, клумба), с помощью взрослого, знает некоторые особенности произрастания растений, называет профессии людей занимающихся растениеводством с помощью взрослого.

Тревожный: ребенок имеет недостаточное представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке совместно с взрослым, навыки работы садовыми инструментами развиты слабо, у него недостаточно развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе

комнатных, выполняет трудовые поручения, но не всегда старается доводить начатое дело до конца, принимает участие в изготовлении икебан из растений и природного материала совместно с взрослым, принимает участие в коллективном труде не всегда, выполняет поручения взрослых не всегда качественно, не всегда заинтересован в результате своего труда, не составляет план местности (огород, клумба), знает некоторые особенности произрастания растений, но не использует их для работы, называет профессии людей, занимающихся растениеводство после дополнительной помощи, по картинкам, с помощью наводящих вопросов

Критический: ребенок имеет слабое представление о труде взрослых в природе в разное время года, не выполняет поручения по наведению порядка на участке, навыки работы садовыми инструментами не развиты, у него не развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, не старается выполнять трудовые поручения, не принимает участие в изготовлении икебан из растений и природного материала, не принимает участие в коллективном труде, отказывается выполнять трудовые поручения взрослых не заинтересован в результате своего труда, не составляет план местности (огород, клумба), не знает некоторые особенности произрастания растений.

Катастрофический -ребенок не принимает участие в трудовых поручениях, отвлечен, отказывается от деятельности, имеет низкий уровень представлений о труде взрослых в природе

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей.

Мониторинг формирования нравственно-патриотических качеств у дошкольников с УО от 4 до 8 лет

Система мониторинга по Программе «Ручеёк», «Моя профессия- растениевод» обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе диагностики выявляется уровень сформированности у детей представлений по основным направлениям программы «Ручеек», «Моя профессия – растениевод» Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа).

Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень

сформированности навыков и качеств у детей в объеме программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей. Воспитанники с ЗПР, УО младшей (диагностической) группы (от 3 до 4 лет) и группы для детей с интеллектуальными нарушениями не принимают участия в баллированной диагностике, однако уровень их знаний качественно оценивается воспитателями.

Оценка результатов мониторинга проводится по 5 уровневой системе.

Критерии мониторинга сформированности нравственно-патриотических качеств у детей:

Оптимальный – 4 балла все задания выполнены правильно и точно.

Достаточный - 3 балла задания выполнены самостоятельно с незначительными ошибками.

Тревожный – 2 балла задания выполнены с незначительными ошибками, после стимулирующей помощи взрослого.

Критический – 1 балла задания выполнены с ошибками после полного образца.

Катастрофический – 0 баллов, не выполняет задания, не принимает участие в трудовой деятельности

Содержание мониторинга представлено в приложении № 2

2. Содержательный раздел АООП

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка ,представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

ФОП ДО определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

Содержание социально-коммуникативного развития по ФОП ДО : https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf стр 29- 43

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском сада; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники,

формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правила жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и

материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с

традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует

проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в

опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачам***и образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной

регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры

видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного

поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться

и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа,

к нравственным и культурным традициям России;

– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перечень методических пособий по социально- коммуникативному развитию

Задачи ОО	Методические пособия
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;	Как развивается ваш ребенок. таблицы сенсомоторного и социального развития: от рождения до 4-х лет. М.: Теревинф, 2009. Как развивается ваш ребенок. таблицы сенсомоторного и социального развития: от 4-х лет до 7,5 лет. М.: Теревинф, 2009 Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. М.: Теревинф, 2011. Обучение детей с расстройством аутистического спектра. / Отв. ред. С.В. Алехина // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. – М.: МГППУ, 2012 Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Этические беседы с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 24. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н.Ф. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н.Ф..- М.: Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. - М.: Теревинф, 2004. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого 125 развития. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;	Трудовое воспитание в детском саду. (Для занятий с детьми 3-7 лет). Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Л.Л. Тимофееева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофееева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофееева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
Речевое развитие	Лалаева Р. И., Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. – М., Владос, 2004. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М., Гном – Пресс, 1999. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М., Гном – Пресс, 1998. Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2006. – эл. носитель. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009 Комарова Л. А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. - М.: Гном, 2009. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресса, 2008. Шевченко С. Г., Тригер Р. Д., Капустина Г. М., Волкова И. Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ Под общей редакцией Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. – эл.носитель. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей. Мир растений. Мир животных. Мир человека. – М.: Гном, 2017. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей. Конспекты подгрупповых занятий. – М.: Гном, 2017. Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговои структуры слова у дошкольников: Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. (эл.носитель) Тригер РД., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения — что это?» Ч. I. — Смоленск, 1998, 2000. – эл.носитель. Цуканова СП., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. М.: Гном, 2017 Бардышева Т. Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая и Подготовительная к школе группа. - М.: Издательство «Скрипторий», 2011. – эл.носитель. Карпова С. И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. – СПб.: Речь, 2007. – эл.носитель. Лопатина Л. В., Иванова О. В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с задержкой психического развития: Учебное пособие. — СПб: КАРО, 2007– эл.носитель.

	Большакова С.Е., Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей, ООО «ТЦ СФЕРА», М. 2016. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб. Детство-Пресс, 2005.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Познавательное развитие» по **ФОП ДО** предусматривает: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf стр 50-58

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными з***адачами*** образовательной деятельности являются:

– обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

– развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по нескольким признакам;

– обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

– поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

– способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

– развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

– формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание

пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник й формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

– развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

– формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

– развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

– формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

– поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

– развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

– формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие

потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам,

имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

– развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

– развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

– развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

– развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

– воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

– обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

– формировать представления детей о многообразии стран и народов мира

– расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

– обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник

выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

– воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Перечень методических пособий по познавательному развитию

Задачи ОО	**Методические пособия**
Формирование первичных представлений о себе, других, объектах окружающего мира	Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Войлокова Е.Ф., Ковалева Л.Ю. « Каро» Санкт-Петербург 2005г. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2014. Обучение в игре. Конспекты коррекционно – развивающих занятий по математике и развитию речи. Боженова И.Г. «Учитель» Волгоград 2007г. 5. Ребенок отстает в развитии? Гаврилушкина О.П. « Дрофа» Москва 2010г. Жевнерова В.Л., Баряева Л.Б., Галлямова Ю.С. «Сенсорная комната - волшебный мир здоровья» - СПб.: ХОКА; Иванова А.Е., Рыбкина И.А. «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» - СПб.: КАРО, 2014г.; Иншакова О.Б. «Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет» - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС; Морозова И. А., Пушкарева М. А Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М. 2008 Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.-М.: 20102 38. Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Шевченко С.Г. (М., 2004);

Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации	Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.- Волгоград: Учитель, 2011 г. «Творим изменяем преобразуем» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г. 20. О.В. Дыбина Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 9. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 10. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 12. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Рукотворный мир» игры-занятия для дошкольников» М., Тв. Центр, 2014 г. 21. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» игрызанятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г. 22. О.В. Дыбина «Что было до….» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г. О.В. Дыбина Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста под ред. О.В. Дыбиной, - М.: Тв. Центр

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Речевое развитие» по **ФОП ДО** предусматривает: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf стр 66 -77

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на

них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры

литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат

называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к

рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и

согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: *Формирование словаря.*

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим

звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте. Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Углублять восприятие содержания и формы

произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря. Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, *синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.*

Звуковая культура речи. Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. *Грамматический строй речи.* Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь. Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать

их в рассказах сверстников. В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. *Подготовка детей к обучению грамоте.* Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;

участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литерату

Перечень методических пособий по речевому развитию

Задачи ОО	Методические пособия
Развитие словаря. Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи и навыков речевого общения	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (старшая группа) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь – январь. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Современная система коррекционной работы в группе направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. С 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских - народных сказок. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016. Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебнометодическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа.	Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.

Обучение элементам грамоты	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Мой букварь. Книга по обучению дошкольников чтению Н.В.Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Играйка грамотейка. Ст. возраст, Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. Игры для развития речи дошкольников. Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.

ХУДОЖЕСВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по **ФОП ДО** предусматривает: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf стр 91 -100

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 4 лет до 5 лет

В области **художественно-эстетического развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

– продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;

– развивать воображение, художественный вкус;

– формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

– развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

– формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям;

– желание посещать театр, музей и др. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

– продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

– продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира;

– соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

– обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

– формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

– продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

– закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту;

– сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

– поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

– воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; **Конструктивная деятельность:**

– продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

– использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

– приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

– продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

– обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

– воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

– продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

– поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

– поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

– формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

– активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

– познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

– формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

– развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

– побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. **Культурно-досуговая деятельность:**

– развивать умение организовывать свободное время с пользой;

– поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

– развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

– приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

– формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

– развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

– формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с

творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства). Педагог поощряет проявление детских

предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность: Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине

. **Народное декоративно-прикладное искусство.** Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания

узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность: Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в

домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность: Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество. Педагог учит

детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.) Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. **Культурно-досуговая деятельность**. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной** деятельности являются:

Приобщение к искусству:

– продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

– умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;

– способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

– формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства;

– активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

– развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

– продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

– продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

– продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

– расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

– развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

– продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской

деятельности. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

– закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

– развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

– в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

– формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

– совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

– поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

– продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

– развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

– поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

– формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

– **Конструктивная деятельность**:

– продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

– **Музыкальная деятельность:**

– продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

– развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

– формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности д етей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

– способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

– развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. **Театрализованная деятельность**:

– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

– развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

– воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать

развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

– создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

– развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

– формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

– создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

– формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

– развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

– формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

– воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

– поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству: Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка,

изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник,

композитор, музыкант, актер, артист балета и 105 ФОП ДО - 03 др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность: Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнут результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными

изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование.** Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). **Декоративное рисование.** Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей

составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. **Лепка.** Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка.** Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать

пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **Аппликация**. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных 108 ФОП ДО - 03 предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность: Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает

развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность: Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных п произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов**.**

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей исполнять колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно

придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. **Игра на детских музыкальных инструментах**. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает импровизировать мелодию на заданный текст. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность: Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Культурно-досуговая деятельность: Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

От 6 лет до 7 лет.

В области **художественно-эстетического развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

– продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;

– формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

– закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

– формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

– формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

– формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

– закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

– формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

– расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

– называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). **Изобразительная деятельность:**

– формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

– обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

– продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

– аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

– показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;

– называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность;

– активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

– создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

– поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

– поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

– продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

– совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

– развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

– продолжать развивать у детей коллективное творчество;

– воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

– формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

– организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

– **Конструктивная деятельность**:

– формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

– закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

– знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

– **Музыкальная деятельность:**

– воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

– продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

– развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

– удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

– продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

– формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

– совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

– развивать у детей навык движения под музыку;

– обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

– формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. **Театрализованная деятельность**: продолжать приобщение детей к театральному искусству

– через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

– продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

– развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

– продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

– продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

– формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

– поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

– поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

– **Культурно-досуговая деятельность**:

– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения

– (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

– расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

– воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

– формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству: Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов

(А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративноприкладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. **Изобразительная деятельность:** Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания

выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево

высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции**. Аппликация.** Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение

составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом,

кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции,

объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность: Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в - движениях

музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыка произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка. **Театрализованная деятельность**: Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения

театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность: Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной **области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перечень методических пособий по художественно- эстетическому развитию

Задачи ОО	**Методические пособия**
Конструктивно- модельная деятельность	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Художественное творчество	Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа: Наглядно- методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. Дубровская Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Н.В. Дубровская - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. Н.В. Дубровская - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности, С-Пб, «Сотис», 2002. Комарова Т.С. Детское художественное творчество, М., Мозаика-Синтез, 2005. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности, М., Мозаика-Синтез, 2008. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд, Волгоград, «Учитель», 2010. Николкина Т.А. Изобразительная деятельность, Волгоград, «Учитель», 2011. . «Рисование с детьми дошкольного возраста», Р.Г.Казаковой, ТЦ, «Сфера», М, 2004. «Игры с красками и бумагой», О.А. Никологорская, М., «Школьная Пресса», 2003.
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Константинова И.С. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога. М.: Теревинф, 2013 Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. Радынова О.П. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СД. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду, М., Мозаика-Синтез, 2010 «Большой хоровод. Музыкально-дидактические игры», А.Зимина, М., «Композитор», 1993. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду», Владимир, 1995 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Физическое развитие» по ФОП ДО предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 4 лет до 5 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

– формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

– воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

– укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м. **Ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и

ладони; подлезание под вер угу, не касаясь руками пола прямо и боком; **Ходьба**. Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). **Бег**. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием. **Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой. **Упражнение в равновесии**. Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны**. Общеразвивающие упражнения.** Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: основные положения и движения рук (в

стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. **Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические** упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения**. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **Подвижные игры**. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). **Спортивные упражнения.** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке

или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. **Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги.** Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно

выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

– укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий**.**

Содержание образовательной деятельности. Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения). Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески

используют в игровой и повседневной деятельности.**Основные движения**. Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину. **Ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом. Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.**Бег.** Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой. **Прыжки**. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на 138 ФОП ДО - 03 двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат,

кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега. Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку **Упражнения в равновесии**. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». **Общеразвивающие упражнения**. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. **Ритмическая гимнастика**. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической

гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. **Строевые упражнения.** Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. **Подвижные игры**. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. 140 ФОП ДО - 03 Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди;

ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам. **Спортивные упражнения.** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения **Формирование основ здорового образа жизни.** Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). **Активный отдых. Физкультурные праздники и досу**ги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры,

игры-эстафеты, музыкально ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах

безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности. Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игр ы, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения). Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. **Основные движения**. Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание

в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту. Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности. остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности. комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурнооздоровительной работы. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в

сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. **Подвижные игры.** Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игрэстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные

игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. **Спортивные игры.** Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. **Спортивные упражнения**. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на

скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость**. Формирование основ здорового образа жизни**. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, 148 посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот

день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «**Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень методических пособий по физическому развитию

Задачи ОО	Методические пособия
Физическая культура	Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка, М., АРКТИ, 2004. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет, С-Пб, «Детство-Пресс» , 2005. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду, М., ГНОМиД, 2005. Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду, М., «Школьная пресса», 2006. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М., Игры, которые лечат, М., СФЕСО, 2009. «Физкультура для малышей» Библ. Программы «Детство», Е. Синкевич, С-П, «Детство-Пресс», 1999. «Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст», Л. Глазырина, М. «Владос», 1999. «Физическое воспитание в системе коррекционно-развивающего обучения», Г.П. Болонов, М., «Сфера», 2003. «Развивающая педагогика оздоровления. Дошкольный возраст», В. Кудрявцева, М., «Линка-Пресс», 2000. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М., ТЦ Сфера, 2009. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников – Волгоград, 2013. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
Становление ценностей ЗОЖ	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Москва 2007г. Гаврючина Л.В. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма- Пресс, 2000. Безруких М.М., Филиппова Т.А.

Перечень методических пособий на пропедевтическом этапе дошкольного образования

Задачи ОО	Методические пособия
Самообслуживание и бытовые навыки	Трудовое воспитание в детском саду. (Для занятий с детьми 3-7 лет). Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Обучение чтению	Корсунская Б. Д. Воспитание глухого дошкольника в семье. - М.: Педагогика, 1971. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.Аутичный ребенок.Пути помощи.-М.6Теревинф,2005 Нуриева Л .Г. Развитие речи у аутичных детей: (методическая

	разработка Методика раннего развития Глена Домана. От 1 до 4 лет.- М: Издательство «Э», 2017. – 170 с. Василевская Е.А. Дидактическое обеспечение методики «Глобальное чтение» / Е.А. Василевская. Новороссийск, 2021. – 36 с
Обучение письму	Безруких М.М. Готов ли ребенок к школе? - М., Вента-Граф, 2001 .Безруких М.М. Леворукий ребенок. - М., Вента-Граф, 2001. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития, - М., 2003. Волкова И.Н. Подготовка к обучению письму. - М.: Ника-Пресс, 1998 . Голубина Т.С. Чему научит клетка … - М., Мозаика-Синтез, 2001.
Обучение основам математических представлений	Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. – СПб.: КАРО, 2007 Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. Сенсорная комната – мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. – СПб.: КАРО, 2007.

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в Учреждении основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных и ФОП п. 24, с. 152-157. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием

свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики. В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят: **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающих возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Культурные практики, используемые в ДОО:

– *Опыты и экспериментирование* – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.)

– *Коллекционирование/классификация* – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов)

– *Сенсорные игры* (игры с цветом, крупой, водой, песком) Игры обеспечивают становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда же относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

– *Нейроигры* – направленные на развитие межполушарного взаимодействия, развитие внимания, мышления, координации

– *Игры на формирование и коррекцию психических функций* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, обобщать и пр.).; развивающая представления о сенсорных эталонах – цвет, форма, величина). Сюда

относятся логические задания, интеллектуальные игры, развивающие игры, занимательные задачи.

Проект – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта, презентацией результата и предполагающая самостоятельную деятельность детей под руководством педагога.

– *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно- конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, овладение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– *Отобразительные игры* – направлены на формирование у детей навыков ролевого поведения и развитие умения использовать предметы в условной игровой форме, имитируя действия, которые они наблюдают в реальной жизни. В этой игре дети учатся взаимодействовать со сверстниками, развивают коммуникативные навыки и расширяют свой социальный опыт.

– *Сюжетно -ролевые игры*. Направлены на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– *Общение создание ситуаций для общения*, которые могут быть реально-практического характера, например, оказание помощи игровым персонажам, малышам, взрослым, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных сюжетов) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления чуткого, заботливого отношения к окружающим, принимают участие в важных общих делах (украшение группы к празднику, изготовление подарков для ветеранов ВОВ, подготовка к встрече с интересным по профессии человеком, подготовка концерта для малышей и т.п.). Ситуации могут быть запланированными воспитателем заранее или возникающими в реальной повседневной жизни.

– *Игры на развитие адекватной самооценки*. Специально организованные, совместные со взрослым игры, направленные на формирование адекватной самооценки, на

формирование позитивного отношения ребенка к самому себе, другим людям, формирование чувства близости с другими людьми, уменьшение тревожности, снятие эмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние.

– *Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогом для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются различные досуги: «День смеха», День Здоровья», «День Защиты детей», «День птиц», «Защитники Родины», различные музыкальные, литературные, познавательно-коммуникативные досуги.

– *Пальчиковые, логоритмические, ритмические игры*. Игры направлены на развитие общей и мелкой моторики рук, координацию, уменьшение стереотипий, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей. Логоритмические игры игры способствуют развитию слухового восприятия, внимания, координации движений, речи.

– *Театральная деятельность*. Игры с использованием разных видов театра (настольный, пальчиковый, би- ба- бо, театр на ложках идр)

– *Чтение художественной литературы и заучивание стихов-диалогов.* Чтение воспитателем детской художественной литературы в соответствии с желаниями и потребностями детей. Заучивание стихов-диалогов способствует развитию диалогической речи, спонтанного речевого высказывания, расширению активного словаря, ознакомлению с фольклором.

– *Речевые игры*. Игры организуются педагогами с целью формирования всех сторон развития речи: развитие артикуляционной моторики, понимания речи, словаря (накопление и активизация), формирования связной речи, грамматического строя, автоматизации поставленных звуков.

– *Культурно-досуговая деятельность* - целенаправленно организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкально- литературные досуги.

– *Творческая мастерская* - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: оформление выставок, игры и коллекционирование

– *Праздники ДОО*- с целью общения детей разных возрастных групп, например «Праздник прилета птиц», «Ярмарка», «Масленица»

– *Спортивные игры* - игры эстафеты, подвижные игры

– *Трудовой десант* - Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе.

Интеграция видов деятельности

Форма	Виды деятельности
Проект	коммуникативная, игровая, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная, конструктивная
Творческая мастерская	изобразительная, в том числе конструирование; коммуникативная
Выставка	изобразительная, коммуникативная, познавательно- исследовательская, в том числе конструирование
Развлечение, праздник	коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная
Социальная акция	коммуникативная, познавательно- исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы
Трудовой десант	двигательная ,коммуникативная, познавательно- исследовательская, игровая
Конкурс	изобразительная, коммуникативная, музыкальная, познавательно-исследовательская, в том числе конструирование

в) Способы и направления поддержки детской инициативы https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf ФОП ДО стр 159-162

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;

- выбор ребенком сотоварищей;

- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Образовательная и игровая среда в группах для детей с УО, стимулирует развитие предметной и поисково-познавательной деятельности детей. Педагоги организовывают работу так, чтобы, дети приобретали опыт предметной, поисковой деятельности Педагоги, работающие с воспитанникам с УО используют в работе способы поддержки детской инициативы, тактично сотрудничают с детьми: создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Основной прием состоит в следующем – педагоги настойчиво стараются присоединяться к любому занятию, которым увлечен ребёнок, например, если он играет с веревкой или достает игрушки из коробки и складывает их обратно. Даже если ребёнок реагирует на такие попытки присоединения злостью и агрессией, педагог продолжает пытаться. По мере продолжения общения ребёнок может со временем осознать, что взаимодействие с другим человеком может быть связано с весельем. По мере того, как ребёнок становится

всё более компетентным в коммуникации, ему нужно всё меньше руководства. Если задавать ребёнку слишком много вопросов или предложений, то ему станет сложно инициировать собственный разговор. Педагог старается следовать за ребёнком и реагировать на то, что он сам делает Очень важно награждать ребёнка за любые попытки понять и вступить в коммуникацию. Необходимо использовать игрушки повышенного интереса: о воздушные шарики и мыльные пузыри, поскольку их легко можно адаптировать к участию нескольких людей. Простые игры, такие как надувание шарика, а затем его отпускание, чтобы он улетел в воздух, могут очень понравиться ребёнку. В каждой специфической ситуации педагоги выделяют ключевые слова и делают на них акцент.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;

- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;

- предвосхищающая положительная оценка «У тебя все получится!»

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают

ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Виды и направления детской инициативы

– **творческая инициатива** – предполагает включенность ребенка с УО, в отобразительную или сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

– **инициатива, как целеполагание и волевое усилие** – предполагает включенность ребенка с УО, в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

– **коммуникативная инициатива** – предполагает включенность ребенка с УО, во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

– **познавательная инициатива** – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно- исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Особенности партнерских взаимоотношений взрослого с детьми:

– принятие ребенка таким, какой он есть, ориентирование на его характер, привычки, интересы, предпочтения,

– вера в способности ребенка («педагогический оптимизм»)

– минимизация запретов и наказаний,

– опора на «сильные» стороны ребенка, формирование позитивной самооценки,

– поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Возраст	Способы поддержки детской инициативы
3-5 лет	- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли – поддерживать стремления детей петь и двигаться под музыку; - создавать условия, для творческих строительных игр, где дети могут реализовать свои интересы и фантазии; - не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; - при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств, негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет	- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу: обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: - повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей; - создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

	- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФГОС ДО, ФОП ДО)

https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf стр 162-167

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития*

- *создание условий для участия родителей в образовательной деятельности, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи*

- *обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программ*

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. Психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в физическом и психическом развитии детей в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, о необходимых условиях для обеспечения полноценного развития каждого ребенка

2. Приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основы благополучия семьи и развития личности ребенка.

3. Раскрытие родителям важности и особенностей образовательной работы с

детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста, понимания включенности родителей в общее дело воспитания и обучения, развития их детей

4. Психолого-педагогическая помощь родителям в понимании возможных причин возникновения трудностей в развитии ребенка и путей их преодоления и профилактики, в выборе оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком

5. Информирование родителей о возможностях получения индивидуальной помощи в вопросах укрепления здоровья, обучения и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

6. Выбор оптимальных средств и методов взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, основанный на выделенных проблемах семейного воспитания и взаимоотношений родителей с детьми.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2. *открытость:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3. *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей* (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4. *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к

педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5. *возрастосообразность:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

- ***диагностико-аналитическое направление*** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ***просветительское направление*** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ***консультационное направление*** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ДОО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями): **диагностико-**

аналитическое направление реализуется через *опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;* **просветительское и консультационные направления** реализуются через *групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др*. Для **вовлечения родителей** (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать *специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти* материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать **воспитательный потенциал семьи** для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в

зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Основные направления взаимодействия с семьей в ОО

п/п	Направление работы с семьями воспитанников	Задачи взаимодействия	Формы, методы и приемы работы
	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования и укрепления здоровья детей	1. Создание условий для развития родительской ответственности. 2. Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников, предупреждение детской безнадзорности, жестокого отношения к ребенку. 3. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) в вопросах дошкольного воспитания, образования и укрепления здоровья детей: - ознакомление с возрастными, психологическими, типологическими и индивидуальными особенностями дошкольников с ОВЗ, - знакомство с АООП ДО МБУ. 4. Поддержка уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях. 5. Укрепление внутрисемейных связей.	1. Консультирование (групповое, индивидуальное). 2. Беседы. 3. Доведение необходимой информации через размещение на стендах, сайте, информационных уголках, разработка буклетов, памяток, рекомендации
	Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	1. Ознакомление родителей с действующими нормативными документами в области образования. 2. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) по особенностям развития детей в соответствии с имеющимися нарушениями. Знакомство с формами оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии. 3. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в выборе и использовании адекватных методов и приемов воспитания и оздоровления детей в зависимости от возрастных, индивидуальных и типологических особенностей. 4. Оказание помощи семье в разрешении возникающих в воспитании и образовании детей проблем и противоречий. 5. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах содержания и использования разных форм работы с детьми в семье.	1. Консультирование (групповое, индивидуальное, плановое и по запросам). 2. Семейный клуб «Родители за партой». 3. Обучающие семинары, мастер-классы. 4. Работа «Телефона доверия».
	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности	1. Вовлечение родителей в реализацию задач ООП ДО. 2. Привлечение родителей к решению педагогических задач. 3. Повышение доли родителей, участвующих в образовательной деятельности. 4. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.	1. Своевременное размещение информации на стендах, сайте МБУ и в групповых уголках для родителей о предстоящих мероприятиях. 2. Привлечение родителей к составлению плана, подготовке и проведению предстоящего мероприятия.

			3. Участие родителей в работе ППк разработке ИКПР.
	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	1. Выявление потребностей, интересов, запросов и поддержка образовательных инициатив семьи. 2. Установка партнерских отношений с семьей каждого воспитанника. 3. Вовлечение родителей в совместное создание РППС. 4. Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и в семьях воспитанников.	1. Сбор данных о потребностях, интересах и запросов семей: опросы, анкетирование, беседы. 2. День открытых Дверей. 3. Организация совместных с родителями (законными представителями) образовательных проектов, форм образовательной деятельности, праздников, развлечений.
	Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы	1. Привлечение родителей (законных представителей) к проектированию вариативной части АООП ДО. 2. Вовлечение родителей (законных представителей) в планирование работы по реализации задач образовательных областей. 3. Повышение заинтересованности родителей и объединение усилий для развития и воспитания детей.	1. Анкетирование. 2. Опросы. 3. Консультирование.

Просветительская деятельность осуществляется в ДОУ детском саду №53 «Чайка» осуществляется в соответствии с Программой просвещения (**от 21 ноября 2024 г. N 03-1663 "О подготовке к внедрению программы просветительской деятельности для родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций"), по следующим направлениям** *(таблица)*

направление	*формы мероприятий*	*примерная тематика*	*основные понятия*	*контекст (примечание)*
Раздел 1. Родительство как особый феномен в жизни человека				
1.1. Родительская компетентность и ответственное родительство	– тематические встречи для родителей, родительские дискуссии, – заседания семейных клубов, – семинары	– «Роль отца в воспитании ребенка», – «Мамины заботы», – «Что родитель хочет знать о дошкольнике, но стесняется спросить», – «Секреты воспитания мальчиков и девочек», – «Этот загадочный ранний возраст»	1. Родительство - сложный социальный институт, базирующийся на проявлении родительских чувств, любви и привязанности к детям, определяющий выполнение специфических социальных ролей матери и отца, основанных на фундаменте культурных ценностей и традиций как общества в целом, так и конкретной семьи и проявляющийся в реальном поведении, отношении родителей к детям в стиле воспитания. 2. Ответственное родительство - выполнение родителями своих обязанностей по содержанию, воспитанию, обучению, сохранению здоровья ребенка, исходя из его законных интересов и потребностей, создание условий, в которых ребенок может в полной мере развиваться. 3. Компетентность родителя - способность родителя решать вариативные задачи	на повышение информированности родителей о современных детях дошкольного возраста, специфике их развития, их потребностях, возможностях и интересах.
	– мастер-классы, – практикумы и тренинги для родителей, – конкурсы, – деловые игры, – решение – педагогических кейсов.	– «Учимся договариваться с ребенком», – «Пять секретов самой замечательной прогулки с ребенком», – «Как незаметно победить капризы ребенка».		наращивание и обогащение опыта родителей в вопросах общения и взаимодействия с ребёнком. Обозначены установки компетентного и ответственного родителя. Сформировать и поддержать позицию осознанного и ответственного родительства, а также помочь родителям стать компетентными в вопросах воспитания детей в наибольшей степени

			воспитания, развития, обучения ребенка, опираясь на знания об особенностях его развития, потребностях и возможностях, интересах и способностях ребенка.	призвано педагогическое сообщество
1.2. Специфика и структура детско-родительских отношений	– родительские собрания, – устный педагогический журнал – педагогическая гостиная – наглядная информация в форме буклетов; электронные книги – тематические аудиозаписи	– *родительские собрания:* «Секреты родительской любви», «Слагаемые счастливого родительства»; «Стили родительского воспитания»; – педагогическая гостиная: «Дети и родители - два разных мира?»; – тематические аудиозаписи: «Счастье материнства», «Счастье отцовства».	1. Родительская любовь - эмоциональное безусловное принятие ребенка, опирающееся на опыт межличностных отношений зрелой личности, сформированную родительскую позицию, осознание своей ответственности и желание заботиться, дарить радость жизни. 2. Эмоциональная привязанность - эмоциональная потребность ребенка быть вместе с родителем, возникающая на основе удовлетворения потребностей ребенка, в первую очередь потребности в эмоциональном общении, регулярности и предсказуемости взаимодействия, индивидуализации отношений. 3. Родительский мониторинг - система контроля поведения ребенка на основе требований и запретов, ориентированных на	Младенчество: -формирование первой социальной потребности ребенка - потребности в общении, социальном контакте; -формирование базового доверия к миру, то есть восприятия мира как пространства, где можно интересно и безопасно развиваться; -формирование привязанности как особенной эмоциональной связи родителя и ребенка. *Ранний возраст:* -формирование умений действовать с предметами и понимание их предназначения; -развитие бытовой компетентности; - развитие восприятия; -формирование разносторонней двигательной активности; - развитие речи.

			возраст и личность ребенка через систему последствий и обратной связи (поощрений и наказаний). 4. Стиль семейного воспитания - интегративная характеристика родительской позиции, объединяющая особенности эмоциональных связей, удовлетворения потребностей, родительский мониторинг и особенности общения в целостную устойчивую систему. 5. Требования и запреты - социальные ожидания в отношении уровня достижений ребенка, его поведения и деятельности, преломленные через систему ценностей и целей воспитания родителей.	*Дошкольный возраст:* -формирование социальной компетентности; -формирование умения регулировать свое поведение; - формирование основ нравственности и первичной картины мира. Обозначены: – структура детско-родительских отношений – мотивы воспитания и родительства – удовлетворение потребностей ребенка – родительский мониторинг: требования и запреты – четыре основных стиля родительского воспитания
1.3. Самоценность и уважение прав ребенка в семье	–	– **Права ребенка** — это набор законных и моральных прав, которые присущи детям как отдельной категории общества и направлены на защиту и обеспечение их благополучия, развития и безопасности. – **Самоценность**-это оценка и уважение собственных достоинств, уверенность в себе и своих силах, понимание своих эмоций и принятие себя. Самоценность дошкольного детства заключается в уникальности данного возрастного периода. В это время формируется базис личностной культуры, появляются первые представления о мире, культуре, социуме, природе, самом себе.		– Конвенция ООН о правах ребенка – Декларацией прав ребенка (принята 20.11.1959 Резолюцией 1386 (XIV) на 841-ом – пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН)

			– Конституция РФ. – Семейным кодексом РФ (право ребенка на защиту своих законных интересов закреплено в ст. 56 Семейного кодекса, где интересы ребенка субъективно обусловленная потребность ребенка в благоприятных условиях его существования, находящая объективное выражение в реализации родителями своих прав и обязанностей, предусмотренных семейным законодательством). - Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ». Социальная защита детей предусматривает два уровня: - повседневный - в обычной жизненной ситуации; - чрезвычайный - связан с потерей родителей, с социальным сиротством, социальными и экологическими

				катастрофами.
1.4. Семейные ценности и традиции	– эссе для родителей – арт-проекты – упражнения – обсуждения – рефлексии –продуктивная деятельность (изготовление) –акции –спортивные мероприятия –конкурсы: рисунков, поделок, чтецов, – фестивали сказок, –народные ярмарки; –проекты.	– *эссе для родителей* «Что для меня значит быть родителем?»; – *арт-проект* «Герб семьи» – у*пражнения* «Семь Я», «Нравственно-ценностные основы семьи»; – *обсуждение в кругу доверия* «Система ценностей различных поколений» – *рефлексия* «Воспоминание о детстве»; – *акции:* «Домики для птиц», «Территория Детства», «Цветущий ДОО», «Книга для детской библиотеки», «Собери макулатуру, сохрани дерево», «Корм для друзей наших меньших», «Расскажи о своем герое Великой Отечественной войны», «Окна Победы» – *спортивные мероприятия* «Папа, мама, я - спортивная семья»; – *проекты:* «Игры нашего двора!», «Древо семьи»,	**Семейные ценности** - система представлений о семье, ее нравственных ориентирах, которые оказывают влияние на взаимоотношения между членами семьи, а также устанавливают правила и нормы поведения, семейные цели и способы организации жизнедеятельности семьи. **Система ценностей** - модель ценностей общества или группы, в которой индивидуальные ценности взаимосвязаны таким образом, чтобы каждая из них усиливала другую и тем самым образовывалось согласованное целое. **Формирование семейных ценностей** - целенаправленный процесс, в ходе которого происходит формирование и развитие семейных взаимоотношений, ценностей культуры быта и семьи, а также здорового образа жизни в обществе. **Семейные традиции** - культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и сохраняющееся в течение длительного времени	В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России семья определяется как базовая национальная ценность. Задачи, выделенные в концепции, направлены на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей, принятие безусловной ценности семьи, а также на понимание и поддержание этих нравственных устоев. Обозначена система ценностей семейного воспитания

		«Летнее путешествие всей семьей», «Ребенок - Семья - История», «Книга года», «Увлечения моей семьи», «Семейное древо», «Семейные праздники», «Сундучок семейных ценностей», «Подарок для бабушки», «Подарок для дедушки», «Трудовые династии наших родителей», «Моя семья».	в форме обычаев, порядков и норм поведения членов семьи.	
Раздел 2. Особенности, формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации				
2.1. Методы изучения семьи и особенностей семейного воспитания	–наблюдение –опрос –интервью или анкетирования –беседа –игровые тренинги	– *опрос для получения информации об особенностях семейного воспитания*: – «Чтение в семье», «Поощрение и наказание в семье», «Ребенок и гаджеты»), – *опрос для выявления ожиданий родителей:* «Что может ребенок в 3 года, а с чем ему нужно помочь», «Чему может научиться ребенок в детском саду?» – игровые тренинги: «Как вести себя с агрессивным ребенком», «Как вести себя с гиперактивным ребенком», «Мама, у меня не получается», «Особенности воспитания	**Наблюдение** - один из основных педагогических методов получения информации, который заключается в целенаправленном и систематическом наблюдении за каким-либо объектом с целью сбора информации. **Опрос** - метод получения информации от респондентов (в данном случае родителей) в виде ответов на поставленные вопросы. **Анкетирование** - разновидность опроса, позволяющая на основе письменных ответов выяснить	Изучение семьи и особенностей семейного воспитания в рамках ДОО проводится с целью оптимизации образовательной работы с детьми и своевременного оказания помощи родителям в вопросах воспитания и образования детей

		приемного ребенка», «Я не согласна с педагогом»	взгляды респондентов (в данном случае - родителей) на ту или иную проблему воспитания и образования детей. **Беседа** - метод получения информации в процессе вербальной коммуникации. **Игровые тренинги** - активный метод, реализуемый в игровой форме и выполняющий как диагностические, так и развивающие функции.	
2.2. Формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации	1 группа: – родительские собрания, – лектории/ Лекция-презентация – индивидуальное и групповое консультирование, --родительские конференции, --устный педагогический журнал, – беседы, – дни открытых дверей, – «круглые столы», – библиотеки педагогической литературы для родителей, – фотовыставки, – информационные стенды и папки, выпуск мини-газет.		1 группа – формы, направленные на информирование родителей;	Направлена на информирование родителей по вопросам развития, оздоровления, воспитания и обучения детей.
	2 группа: – мастер-классы – мастерские, – практикумы, – тренинги, – деловые игры		2 группа – формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий;	–Направлены на информирование родителей о жизни детей в ДОО – Специфика этих форм заключается в том,

	– ролевые игры		что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через средства печати, организацию выставок
	3 группа: – заседания управляющих советов, – родительские клубы, – проектная деятельность, – совместные праздники и досуги, – игры-приключения, – создание рукописных книг с детьми	3 группа – формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, в том числе, позволяющие легитимно включить родителей в участие в управлении дошкольной образовательной организацией через принцип государственно-общественного характера управления образованием (модель – управляющий совет).	Методы активизации (наиболее распространенные): -разыгрывание педагогических ситуаций; -игровое решение педагогических задач; -визуальный анализ собственной педагогической деятельности; - просмотр видеозаписей деятельности детей (при наличии разрешений от родителей); -прослушивание аудиозаписей записей# рассказов детей; -демонстрация мультимедийных презентаций; - оформление памяток и чек-листов; - опросы родителей; -игровые элементы взаимодействия; -конкурсы детских рисунков; -использование

				музыкального сопровождения
2.3. Возможности и потенциал цифровой среды для просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста	– ведение сайта образовательной организации – ведение блогов и страничек педагогов – электронная почта – сервисы по обмену мгновенными сообщениями – электронные книги для родителей – информационные буклеты и памятки – интерактивный плакат тематические аудиозаписи и видеоролики на психолого-педагогическую тематику ------		**Цифровые технологии** - технологии сбора, хранения, обработки, поиска, передачи и представления данных в электронном виде. **Информационная среда** - совокупность (или система) условий и влияний, обеспечивающих возможность удовлетворения потребности человека в разного рода информационных взаимодействиях с окружающей средой и с представляющими ее людьми. **Цифровая среда**- часть информационной среды, обеспечивающая возможность удовлетворения потребности человека в разного рода информационных взаимодействиях с окружающей средой и с представляющими ее людьми (субъектами) посредством цифровых ресурсов (программ, платформ и так далее).	
Этические принципы взаимного общения родителей и	1.Ценность ребенка 2.Принцип доверия 3.Принцип уважения 4.Принцип	–Общение педагога с воспитанниками –Общение между педагогами –Взаимоотношения с	Личность педагога Авторитет, честь, репутация	Этический кодекс педагога регламентирует такие области: требования к личности педагога,

педагогов ДОО	конфиденциальности 5.Независимость общения 6.Личностный характер общения. 7.Информированность	администрацией –Отношения с родителями и опекунами воспитанников		общение педагога с воспитанниками, коллегами и администрацией, авторитет, честь и репутацию.
Раздел 3. Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам здоровья, воспитания и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов				
3.1. Педагогическая помощь родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста в создании образовательной среды семьи	– родительские собрания – устный педагогический журнал: – деловая игра – консультация с элементами практикума: – семинар-практикум: – игровые практикумы: – образовательный маршрут – вечер вопросов и ответов – педагогический брифинг – досуг – буклеты, – подкасты, – памятки	– *родительские собрания:* «Как создать образовательную среду дома?», «Развивающие игры и игрушки в семье», «Среда глазами ребенка», «Создание условий для поддержки детской инициативы и самостоятельности дошкольника в семье», «Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО»; – *устный педагогический журнал*: «Конструктор домашней среды», «Ребенок в мегаполисе»; – *деловая игра*: «Природа или технологии?»; – *консультация с элементами практикума:* «Роль семьи в создании условий психологического благополучия ребенка»; – *семинар-практикум:* «Семейная образовательная среда	**Среда** - все, что окружает человека (природа, рукотворный мир, социум, технологии). **Образовательная среда** - условия, которые обеспечивают обучение, воспитание и развитие ребенка. **Компоненты образовательной среды** - предметы и их расположение (мебель, игрушки,пособия), люди, которые создают среду и общаются с детьми. **Развивающая среда** - система материальных объектов, которые своими функциями способствуют физическому и духовному развитию ребенка. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями	1.Образовательная среда для детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов может рассматриваться как комплекс условий, прямо или косвенно влияющий на все стороны развития детей, состояние их физического и психического здоровья, успешность их последующего обучения. 2.Образовательная среда включает в себя несколько компонентов. – предметная действительность – социальное взаимодействие

		как источник разнообразного культурного опыта ребенка-дошкольника»; – *игровые практикумы:* «Интерактивная комната для малыша», «Моделируем образовательную среду сами»; –*образовательный маршрут:* «Как рождается книга»; – *вечер вопросов и ответов*: «Организация семейной образовательной среды» – *педагогический брифинг:* «Семейная образовательная среда нужна?»; –*досуг:* «Семейная среда»; –буклеты, подкасты, памятки: «Влияние образовательной среды на развитие детей», «Дидактические игры своими руками», –«Музеи, выставки, театры и концерты как часть образовательной среды»		
3.2. Особенности питания, здорового образа жизни и безопасности детей раннего и дошкольного возрастов	–родительские собрания –дискуссия –электронные книги для родителей –выставка совместных рисунков –консультации: –совместные спортивно-	– *родительские собрания*: «Как сохранить здоровье ребенка?», «Адаптация к ДОО и здоровье ребенка», «Пути формирования у детей дошкольного возраста основ здорового образа жизни»;	**Здоровье** - состояние полного физического, душевного, социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов (ВОЗ). **Критерии здоровья** - показатели, по которым оценивают здоровье,основе на 4	Существенным моментом является максимальное приближения режима жизни ребенка в семье к режиму детского сада. Важнейшую роль играют прогулки. Они проводятся

	интеллектуальная игра: –проекты –видеоролики –тематические маршруты здоровья в соответствии с сезоном; –буклет; –памятки.	– *дискуссия* «Какого ребенка можно считать здоровым?»; – *электронные книги для родителей:* «В детский сад пойду без слез!»; – *выставка совместных рисунков*: «Мы спортивная семья»; – *консультация:* «Двигательная активность - сохранение здоровья»; – *совместная спортивно-интеллектуальная игра:* «Форт Боярд»; – *проект:* «Давайте познакомимся»; – *видеоролики* «Здоровая семья»;	базовых критериев: -наличие или отсутствие функциональных нарушений и/или хронических заболеваний (с учетом клинического варианта и фазы течения патологического процесса); -уровень функционального состояния основных систем организма; -степень сопротивляемости организма неблагоприятным внешним воздействиям (по частоте острых респираторных заболеваний в течение года); -уровень достигнутого развития и степень его гармоничности. **Физическое развитие** - комплекс морфофункциональных свойств (например, длина и масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила сжатия кисти рук), характеризующих возраст достигнутого биологического развития и физическую дееспособность (работоспособность) детского организма. **Сопротивляемость организма** (резистентность) - устойчивость	в определенное время, их общая продолжительность составляет 4-5 часов. Решение задач физического воспитания невозможно без организации разнообразных форм двигательной деятельности детей: физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных упражнений, туристских прогулок, физкультурных досугов и праздников и т.д.

			организма к воздействию различных повреждающих факторов. **Функциональные нарушения** (расстройства) - нарушения физиологических функций отдельных органов и целых функциональных систем (нервной, пищеварительной, сердечно-сосудистой и других систем). **Группа здоровья** - термин, который используется для ориентировочной оценки здоровья детей и подростков.	
3.3. Значимость режима дня в разные возрастные периоды детства, способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни	– родительские собрания: – мастер-классы – консультации – дискуссии – деловые игры – маршруты выходного дня – фоторепортаж – физкультурный досуг: – участие в городских спортивных мероприятиях – буклеты – памятки – тематически аудиозаписи	– *родительские собрания:* «Значение режима для здоровья и развития ребенка», «Прогулка как средство укрепления здоровья дошкольника»; - *мастер-классы:* «Игры нескольких поколений», «Пальчиковые игры для детей дошкольного возраста», «Школа мяча», «Мама, папа, занимайтесь со мной!»; - *консультации:* «Физкультурный уголок дома», «Как организовать прогулку на свежем воздухе», «Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях», «Зачем нужно	**Режим дня** - рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, соответствующая возрастным психофизиологическим особенностям ребенка. **Режимные процессы** - виды деятельности, входящие в режим. **Здоровье** - состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. **Здоровый образ жизни** - образ жизни человека,	Большое значение имеет положительная оценка поведения ребенка взрослым, единство требований дошкольного учреждения и семьи, создание благоприятного микроклимата. Решение задач физического воспитания невозможно без организации разнообразных форм двигательной деятельности детей: физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр,

		закаливание?»; - *дискуссии:* «Нужен ли режим, когда ребенок дома?», «Целебный сон, или еще раз про режим»; - *деловые игры:* «Когда пора менять режим», «Режим дня в детском саду и дома», «Выходной: развлекательный центр или прогулка в парк?», «Почему все знают, что вредно для здоровья, но не соблюдают требования?»; - *маршруты выходного дня:* «Прогулка в лес на лыжах», «Катание на коньках», «Скандинавская ходьба», «Бассейн», «Велопрогулка»; - *фоторепортаж:* «Мама, папа, я - спортивная семья»; - *физкультурный досуг:* «Мама, папа, я - физкультурная семья!»;	помогающий сохранить здоровье и снизить риск развития заболеваний путем контроля над поведенческими факторами риска. **Здоровьесбережение** - система мер, направленных на сохранение и улучшение здоровья участников образовательного процесса. **Культура здоровья** - важный компонент общей культуры человека, формирующийся в процессе воспитания и образования. **Мотивация здоровья и здорового образа жизни** - комплекс мер, направленных на формирование у детей побуждения, стремления соблюдать все правила и нормы здорового образа жизни, профилактику заболеваний и других нарушений здоровья. **Динамический стереотип** - сложная условно-рефлекторная реакция, выработанная путем многократных повторений. **Утомление** - физиологическое состояние организма, возникающее в результате деятельности и проявляющееся	спортивных упражнений, туристских прогулок, физкультурных досугов и праздников и т.д. При этом важно понимать, какие упражнения полезны для детей дошкольного возраста, а какие могут нанести вред детскому здоровью; почему нельзя «форсировать» развитие движений и какие последствия может иметь ранняя спортивная специализация

			временным снижением работоспособности. **Переутомление** - состояние, развивающееся у человека вследствие хронического физического или психологического перенапряжения, при длительном отсутствии отдыха. **Спорт** - специфический род физической или интеллектуальной активности, совершаемой с целью соревнования, а также целенаправленной подготовки к нему путем разминки, тренировки. **Физические упражнения** - элементарные движения, составленные из них двигательные действия и их комплексы, систематизированные в целях физического развития. **Закаливание** - тренировка защитных сил организма под воздействием факторов внешней среды. **Общая физическая подготовка** - процесс совершенствования двигательных физических качеств, направленных на всестороннее и гармоничное	

			физическое развитие человека. **Физическое воспитание** - это педагогический процесс, направленный на овладение двигательными умениями и навыками, воспитание психофизических качеств, достижение физического совершенства.	
3.4. Нормы физического развития для детей дошкольного возраста	Рекомендуемые методы определения нормы физического развития: 1. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ)	Чтобы рассчитать этот показатель, нужно разделить массу тела в килограммах на квадрат роста в метрах. Если ИМТ ребенка выходит за пределы нормального диапазона, рекомендуется обратиться к специалисту для оценки его здоровья. В наши дни доступно множество онлайн-калькуляторов, которые могут быстро помочь в оценке ИМТ и его соответствия возрастным нормам (например, https://vesit-skolko.ru/rebenok/calculator/).	**Физическое развитие** - комплекс морфофункциональных свойств (например, длина и масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила сжатия кисти рук), характеризующих возраст достигнутого биологического развития и физическую дееспособность (работоспособность) детского организма.	Оценка физического развития ребенка включает в себя анализ того, насколько длина тела (рост), масса тела и созревание организма ребенка соответствуют возрастным стандартам.
	2. Физическое развитие ребенка можно оценить с помощью специальных таблиц, которые сопоставляют его рост и вес (центильные таблицы).	Во время каждого медицинского осмотра проводят измерения роста и веса ребенка, затем полученные данные сравниваются с установленными нормативами. Таблицы помогают выявить заметные отклонения в развитии, а для более детальной оценки		

		врач может использовать специальные формулы для расчета дополнительных показателей (например, https://www.pediatr-russia.ru/parents_information/soveti-roditelyam/fizicheskoe-razvitie-detey/).		
	3. Метод сигмальных отклонений	Данный метод включает в себя создание графиков, отображающих ключевые параметры физического развития (длина, масса тела и окружность грудной клетки) после их сопоставления с нормативными данными. Метод сигмальных отклонений отличается простотой. В этом подходе физические показатели ребенка анализируются относительно средних значений для соответствующих возрастных и половых категорий, которые представлены в таблицах стандартов.		
	4.Оценка физического развития с применением регрессионной шкалы.	Данный метод позволяет более глубоко анализировать физическое развитие детей, поскольку он учитывает не только отдельные измерения, но и взаимодействие различных антропометрических показателей. Анализ дает возможность		

		выявлять закономерности, которые могут оставаться незамеченными при использовании более простых методов оценки. Например, связь между длиной тела и окружностью грудной клетки может помочь определить, насколько пропорционально развита фигура ребенка, что является одним из показателей его здоровья и общего физического состояния		
3.5. Вакцинация детей	-----	-----	1. Специальные вакцины способны эффективно предотвращать заболевания, которые могут вызвать тяжелые осложнения или даже привести к смерти. 2. Вакцинация способствует формированию коллективного иммунитета, что защищает людей, которые по медицинским показаниям не могут быть привиты. 3. Иммунизация также помогает уменьшить экономические затраты на лечение инфекционных болезней, что, в свою очередь, улучшает общее благосостояние общества.	Актуальная редакция национального календаря прививок утверждена приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 6 декабря 2021 г. N 1122н (редакция от 12.12.2023).
3.6. Рациональное питание детей	– родительское собрание: – дискуссия	–*родительское собрание:* «Что необходимо для	**Рациональное питание** - питание, удовлетворяющее	Ранний и дошкольный возраст характеризуется

различных возрастов, необходимый для здоровья баланс веществ	– устный педагогический журнал – мастер-класс по приготовлению здоровой пищи – обмен рецептами полезных блюд: – консультации: – досуг – мастер-классы повара с дегустацией блюд, (которые полезны для детей, но очень редко – входят в культуру питания семьи – буклеты – памятки.	обеспечения ребенку рационального и сбалансированного питания»; – *дискуссия:* «Культура приема пищи: прихоть или необходимость?»; – *устный педагогический журнал*: «Правильное питание - залог здоровья»; – *мастер-класс по приготовлению здоровой пищи:* «А ну-ка, мамы!»; – *обмен рецептами полезных блюд*: «Сундучок бабушкиных рецептов»; – *консультации:* «Как приучить ребенка к полезным продуктам», «Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях», «Все о питании детей», «Правильное питание - залог здоровья», «Зачем нужно закаливание»; – *досуг:* «Сервируем стол вместе с детьми»; - *мастер-классы повара* : «Необычные обычные блюда на детском столе»;	физиологические потребности в энергии и пищевых веществах и обеспечивающее рост, развитие и здоровье ребенка. **Сбалансированное питание** - питание, обеспечивающее человека оптимальными и сбалансированными между собой количествами пищевых веществ. **Алиментарный фактор** - фактор питания. **Режим питания** - качественная и количественная характеристика питания, включающая кратность, время приема пищи, распределение ее по калорийности и химическому составу. **Пищевые вещества или нутриенты** - химические соединения, входящие в состав пищевых продуктов. **Энергетическая ценность** (калорийность) - расчетное количество тепловой энергии (калории или джоули), которое вырабатывается организмом при усвоении съеденных продуктов. **Незаменимые пищевые вещества** - вещества, которые не синтезируются в организме или	быстрыми темпами роста и развития, а также высокой двигательной активностью детей. Следовательно, возрастает потребность ребенка в основных питательных веществах (белки, жиры, углеводы, минеральные вещества, витамины, микроэлеленты)

			синтезируются в недостаточном количестве и должны поступать с пищей.	
3.7. Основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе	– игры-приключения; – мастер-классы (с привлеченными специалистами) – тематические выездные экскурсии, – круглые столы с обсуждением вопросов; – педагогическая библиотека для родителей – просмотр видеофильмов; – изготовление макетов/игровых атрибутов – -приглашение специалистов для – обсуждения актуальных проблем безопасности; – совместные детско-родительские проекты (научно-исследовательских и творческих); – игры-тренинги с решением ситуационных задач по	- *мастер-классы* с привлеченными специалистами (оказание доврачебной медицинской помощи); - *организация тематических* (выездных) экскурсий, круглых столов с обсуждением вопросов; - *изготовление макетов/игровых атрибутов* «Дорожные знаки», - *приглашение специалистов* (например, сотрудников противопожарной службы) для обсуждения актуальных проблем безопасности; - *совместные детско-родительских проекты* (научно-исследовательских и творческих); - *игры-тренинги* с решением ситуационных задач по безопасному поведению; - *ориентирование на местности* (например, в парке или во время турпохода); - *тематические наглядные материалы:* «Азбука безопасности», «Умелый пешеход», «Умный дом», «Безопасный турпоход»,	**Безопасность** - состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей, или отсутствие чрезмерной опасности. **Безопасность жизнедеятельности** - область научных знаний, изучающая опасности и способы защиты от них человека в любых условиях его обитания. **Жизнедеятельность** - сложный биологический процесс, происходящий в организме человека, позволяющий сохранить здоровье и работоспособность. **Здоровье** - состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. **Опасные факторы** - факторы, вызывающие травмы или резкое ухудшение здоровья. **Факторы риска** - факторы, провоцирующие или увеличивающие риск развития определенных заболеваний. **Потенциальная опасность**	Обозначены основные причины возникновения ситуаций, влекущих за собой причинение вреда детскому здоровью, по результатам анализа опыта формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе, в виртуальном пространстве у обучающихся дошкольного возраста Информация о том, как сформировать у детей безопасное поведение, можно увидеть на сайте «Портал детской безопасности МЧС России СПАС ЭКСТРИМ» (https://spas-extreme.mchs.gov.ru/).

	безопасному поведению; – ориентирование на местности – тематические наглядные материалы – конкурсы рисунков, просветительских плакатов, агитационных листков по проблемам безопасности; – КВН – памятки для родителей по различным видам безопасности; – коллекция музыкальных произведений по проблемам безопасности дошкольника – список детских литературных произведений (затрагивающих разные аспекты безопасности) –копилка игр по тематике безопасности для выходных и летнего каникулярного периода, когда ребенок не посещает ДОО;	«На улице будь в безопасности»; - *КВН:* «В гостях у профессора Безопаскина»; - *коллекция музыкальных произведени*й: по проблемам безопасности дошкольника в быту, социуме, на природе; - *список детских литературных произведений* из рекомендованных для чтения в основной общеобразовательной программе дошкольного образования, затрагивающих разные аспекты безопасности; - *копилок игр* по тематике безопасности для выходных и летнего каникулярного периода, когда ребенок не посещает ДОО; - *электронно-образовательный журнал:* «Безопасность детей»; - *виртуальные экскурсии*: «Уроки безопасности для детей и родителей».	проявляется при соблюдении трех условий: - опасность реально существует; - человек находится в зоне действия опасности; - человек не имеет достаточных средств защиты	

	– индивидуальные и групповые консультации; – электронно-образовательный журнал – виртуальные экскурсии:			
3.8. Воспитание и развитие детей младенческого и раннего возрастов (от 2 месяцев до 3 лет)	– семинары-практикумы: – консультации – игровые практикумы – мастер-классы	-*семинары-практикумы:* «Народный фольклор как средство формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста»; - *консультации:* «Игра в жизни ребенка раннего возраста», «Семейные факторы, влияющие на процесс физического и психического развития детей раннего возраста», «Игрушки, физическая и психологическая безопасность детей», «Роль семьи в обогащении и активизации словаря детей раннего и дошкольного возрастов», «Сенсорно-моторное развитие детей раннего возраста», «Приобщение к искусству детей раннего и дошкольного возрастов»;	**Младенчество** - период от 2 месяцев до 1 года. **Комплекс оживления** - особая эмоционально-двигательная реакция ребенка, обращенная к взрослому. **Непосредственно-эмоциональное общение** - форма общения между взрослым и ребенком, содержание которого составляет обмен выражениями внимания, радости, интереса и удовольствия посредством мимики, жестикуляции, телесного контакта (поглаживания, объятий), звуков, слов. **Госпитализм** - нарушения психического и физического развития, возникающие в результате отделения от матери, дефицита эмоциональных и тактильных контактов.	Обозначены основные характеристики детей младенческого и раннего возраста.

		- *игровые практикумы*: «Игра как средство речевого развития детей раннего возраста», «Игра как средство сенсорного развития детей раннего возраста в условиях семьи»; - *мастер-классы:* «Изготовление нетрадиционного оборудования для сенсорного развития детей раннего возраста», «Важны для нашей крошки - ладушки-ладошки» (о развитии мелкой моторики детей раннего возраста), «Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности с детьми раннего возраста в условиях семьи», «Сенсорное развитие детей в домашних условиях», «Шесть чувств. Сенсорное развитие детей на улице, на даче», «Артикуляционная гимнастика для самых маленьких», «Запуск речи. Развитие речевого дыхания», «Развиваем речь с мамой», «Игры на развитие речи. Задержка речевого развития», «Мелкая моторика и речь	**Депривация** - сокращение либо полное лишение возможности удовлетворять основные потребности, психофизиологические или социальные. **Эмоциональная депривация** - разновидность психической депривации, заключающаяся в недостаточности, бедности или полном отсутствии эмоциональных контактов с людьми. **Депривация потребностей ребенка** - процесс эмоционального и психологического обеднения ребенка, вследствие отрыва ребенка от матери. **Ранний возраст** - период от 1 года до 3 лет. **Предметная деятельность** - деятельность, связанная с овладением общественно-выработанными способами действия с предметами. **Сотрудничество** - процесс совместной деятельности для достижения общих целей. **Сотрудничество детей и взрослых** - совместная деятельность ребенка и взрослого.	

		детей с речевыми нарушениями», «Развитие речи в первые годы жизни ребенка», «Использование потешек в повседневной жизни ребенка».		
3.9. Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации	– анкетирование родителей: – день открытых дверей для будущих воспитанников ДОО; – видеоролики – электронная книга для родителей – родительская библиотека – родительские собрания – педагогическая гостиная – консультации – тематические аудиозаписи для родителей (подкасты).	–*анкетирование родителей:* «Давайте познакомимся»; –*видеоролики:* «Как подготовить малыша к детскому саду в семье»; –*электронная книга для родителей:* «С улыбкой в детский сад!»; – *родительская библиотека*: книги для родителей по вопросам адаптации детей к детскому саду, а также книг, в которых рассказывается детям о детском саде; – *родительские собрания*: «Детский сад встречает малышей»; – *педагогическая гостиная:* «Готовность семьи и детей к детскому саду»; – *консультации:* «Роль семьи в поддержке эмоционально комфортного состояния ребенка в адаптационный период», «Режим дня - основа легкой адаптации к детскому саду»; – *Памятки*	**Адаптация** - приспособление организма к новым условиям. **Эпикризный срок** - период в жизни ребенка, за который он приобретает новые навыки. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.	Своевременные и скоординированные действия всех членов семьи будут способствовать максимально легкой адаптации ребенка к детскому саду. Своевременные и скоординированные действия всех членов семьи будут способствовать максимально легкой адаптации ребенка к детскому саду. Обозначены: – три фазы адаптации: – три степени тяжести прохождения адаптации: легкая, средняя, тяжелая – причины тяжелой адаптации к детскому саду.

		«Как подготовиться к посещению детского сада?», «Про режим и не только», «Первый день в детском саду»;		
3.10. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста (от 3 лет до 8 лет)	– информационные сайты – форумы – родительские собрания – групповые и индивидуальные консультации – педагогические гостиные	-*групповые и индивидуальные консультации:* «Особенности психического развития детей дошкольного возраста», «Индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста», «Факторы риска в развитии психики детей дошкольного возраста», «Как научить ребенка игре», «Значение рисования, конструирования, лепки в психическом развитии ребенка», «Как развивать способности ребенка в дошкольном возрасте», «Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста», «Условия успешного формирования личности и характера ребенка дошкольного возраста», «Как формировать послушание у детей дошкольного возраста»; - *педагогические гостиные и групповые консультации*:	**Развитие** - процесс формирования личности, связанный с качественными изменениями психики человека. **Детская компетентность** - совокупность знаний, умений и навыков в детских видах деятельности, соответствующих возрастному этапу развития ребенка. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Эгоцентризм** - особенность мышления, когда ребенок рассматривает весь мир со своей точки зрения. Ребенок не догадывается, что вещи могут выглядеть иначе, чем ему представляются. **Воображение** - способность к перекомбинированию образов. **Произвольность поведения** - способность осознавать и	Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование пособности регулировать поведение в соответствии с нормами, правилами поведения, выполнение которых требует социальная среда, то есть формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Обозначены основные характеристики детей дошкольного возраста

		«Значение границ для ребенка», «Как помочь тревожному и замкнутому ребенку?», «Детская истерика. Способы управления истерикой у ребенка», «Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО»	управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций, становление способности определять свои действия и управлять ими. **Самосознание** - осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям. **Самооценка** - ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.	
3.11. Роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве	– родительские собрания: – мастер-классы – тематические консультации – электронные книги: – дискуссия – игра-приключение для родителей – игротека - совместные часы игры детей и родителей – практикум для родителей – круглый стол	– *родительские собрания:* «Роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста», «Во что поиграть с ребенком дома»; –*мастер-классы*: «Конструктор из бросового материала», «Игры с детьми дома: 10 занимательных идей»; – *тематические консультации*: «Играем или учимся» «Учимся играя»; – электронные книги:	**Игра** - форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры. **Сюжет игры** - ряд событий, которые объединены жизненно мотивированными связями и реализуют действия и отношения, которыми связаны участники событий.	Игра - это особая форма жизни ребёнка в окружающей его социальной среде. Она не только влияет на развитие определенных психических функций, но и формирует многие новообразования в психической жизни ребенка.

	– фото- и видеопрезентации детской игры, – памятки для родителей.	«Игры с правилами для детей», «Как не скучать в пути», «Родителям о сюжетной игре»; – *дискуссия:* «Есть ли у современных родителей время для детских игр?»; – *игра-приключение для родителей*: «Игра - это серьезно!»; – *игротека - совместные часы игры детей и родителей*: «Поиграем?!»; – *семинары-практикумы:* «Организация сюжетно-ролевой игры в семье», «Как играть с ребенком?», «Что нужно детям для игры?»; – *практикум для родителей:* «Играем вместе с детьми»; – *круглый стол*: «Игры нашего детства»;	**Роль** - центральный компонент игры и одновременно ее структурная единица, объединяющая в себе нормы, способы поведения людей в различных ситуациях и игровые отношения. **Правила** - регуляторы поведения ребенка, заложенные в самой роли, логически вытекающие из роли и определяющие характер действий. **Субкультура детства** - смысловое пространство ценностей и установок, способов деятельности и форм общения, реализуемых в детских сообществах данной конкретно-исторической социальной ситуации развития.	
3.12. Коммуникативное развитие и социализация ребенка дошкольного возраста	– информационные сайты – форумы – родительские собрания – групповые и индивидуальные консультации	родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации: «Какую роль оказывает общение взрослого с ребенком на его психическое развитие?», «Значение общения со сверстниками в психическом развитии ребенка», «Каковы последствия дефицита общения	**Общение** - взаимодействие людей, в котором они, побуждаемые теми или иными мотивами, пользуясь речевыми и неречевыми средствами, осуществляют свои цели. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение	*Предпосылки популярности ребенка в группе*: Сильные стороны ребенка в общении со сверстниками: -чувство доверия, положительное эмоциональное отношение к

		ребенка со взрослыми и сверстниками?», «Этапы развития общения со взрослыми», «Этапы развития общения со сверстниками», «Как особенности самосознания, самооценки ребенка связаны с его успешностью в общении со сверстниками?», «Какие трудности вобщении могут возникать у ребенка?», «Как преодолевать трудности в общении?», «Как формировать успешность в общении со сверстниками?», «Как влияют индивидуальные особенности (тревожность, застенчивость, агрессивность) на развитие коммуникативной сферы ребенка?»	имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Самосознание** - осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям. **Самооценка** - ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. **Коммуникативная компетентность** - система внутренних ресурсов, необходимых для достижения эффективного общения в определенных ситуациях. **Чувствительность к сверстнику** - способность ориентироваться и учитывать особенности другого ребенка, проявлять внимание к сверстнику, готовность ответить на его предложение, услышать и понять другого. **Инициативность в общении** - показатель активности в процессе взаимодействия, способность высказать свое	сверстнику, чувствительность к словам, действиям, переживаниям сверстника, выраженный интерес к сверстнику; -высокая инициативность в общении со сверстниками; -высокая результативность в общении в ходе достижения индивидуальных целей общения; - умение сотрудничать; -просоциальное поведение (бескорыстное поведение в пользу другого человека, сочувствие, содействие, сопереживание); -конструктивные способы решения проблемных ситуаций; - знания о сверстнике (знание его особенностей, понимание эмоций); - разнообразие мотивов общения; -игровая компетентность.

			предложение, цель, мнение, способность организовать взаимодействие и совместную деятельность с другими детьми.	
3.13. Познавательное развитие детей в семье	– деловые игры-дискуссии – эвристическая игра-беседа – родительские собрания – семинары-практикумы – круглые столы – мастер-классы – тематические консультации – родительские чтения – памятки, информационные стенды буклет – электронные книги.	–*деловые игры-дискуссии*: «Где взять ответы на вопросы?», «Юный испытатель дома и в ДОО», «Как познакомить ребенка с окружающим миром?», «Как организовать стимулирующее игровое пространство дома?»; –*эвристическая игра-беседа*: «Много информации - хорошо или плохо?»; – *родительские собрания*: «Путешествие в страну знаний продолжается, или «Только вперед!»; - *семинары-практикумы*: «Семейное коллекционирование как форма развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста», «Игры-головоломки – интеллектуальное занятие по душе», «Конструктивные игры с родителями по инженерному воспитанию детей дошкольного возраста»;	**Познавательное развитие** - целенаправленный процесс раскрытия в ребенке познавательных возможностей познания окружающего мира. **Познавательный интерес** - основной мотив умственной деятельности, интерес к процессу познания окружающего мира. **Познавательный вопрос** - основа исследовательского поведения ребенка. **Познавательная активность** - активность, возникающая по поводу познания и в его процессе, проявляется у ребенка в любознательности, в заинтересованном принятии информации, в желании уточнить и углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы. **Исследовательские умения** - интеллектуальные операции, необходимые для самостоятельного исследования	Формирование познавательного интереса и обеспечение познавательного развития в целом - это сложный и комплексный процесс. Ведущая роль в этом процессе отводится семье. Не следует препятствовать экспериментированию детей. Нужно постараться принять участие в этом процессе, оказать малышу необходимую помощь

		- *круглые столы:* «Совместный отдых родителей с детьми», «Влияние семьи на эмоциональное развитие ребенка», «Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста»; - *мастер-классы:* «Конструктивные игры с родителями по инженерному воспитанию детей дошкольного возраста»; - *тематические консультации:* «Организация познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста»	объекта (видеть проблемы, вырабатывать гипотезы, наблюдать, проводить эксперименты, давать определение понятиям, добывать информацию, проводить самостоятельное исследование, делать сравнения и т.д.). **Познавательная деятельность** - деятельность по изучению окружающей действительности, в процессе которой ребенок приобретает знания, познает законы существования окружающего мира и учится не только взаимодействовать с ним, но и целенаправленно воздействовать на него. **Стимулирующее игровое пространство** - пространство, включающее не только предметы, атрибуты и игрушки, а также наполненное познавательным общением, вовлечением детей в познавательно-исследовательскую деятельность, участие в целевых мероприятиях познавательного характера.	
3.14. Духовно-нравственное и	–семейный праздник	-*семейный праздник*: «День семьи, любви и верности»;	**Нравственное развитие** - процесс возрастного освоения и	Духовность способствует формированию базового

патриотическое воспитание детей в семье	– встреча в семейном клубе – семейная гостиная – мастер-классы – консультации – педагогическая гостиная – конкурсы – посещение достопримечательностей родного города (села); – вернисаж – интеллектуальная игра семинар-дискуссия – семейные концерты – памятки – информационные стенды буклеты	- *встреча в семейном клубе*: «Герб моей семьи»; - *семейная гостиная:* «Моя семья - очаг уюта и добра», «Семья - малая Родина»; - *мастер-классы:* «Пишем летопись семьи», «Народная кукла своими руками»; - консультации: «Формирование привязанности и любви к родному дому – начальная ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста», «Основы нравственно-патриотического воспитания в семье»; - *педагогическая гостиная*: «Семья - малая Родина»; - конкурсы: «Стихи о родном городе», «Слово о Великой Отечественной войне»; - *вернисаж*: «Вот эта улица, вот этот дом...»; - интеллектуальная игра: «История моего города»; - *семинар-дискуссия*: «Разговоры о важном в ДОО»; - *семейные концерты*: «Моя дружная семья», «Победа в сердцах»;	интериоризации нравственных норм, категорий и принципов через их когнитивное осмысление, эмоциональное принятие и поведенческую готовность реализовывать в системе межличностных отношений. **Патриотическое воспитание** - формирование у детей основ гражданской идентичности и гражданской позиции, любви к отечеству, малой Родине и родному языку. **Совесть** - внутренний регулятор поведения, оценки поступков на основе нравственных ценностей и норм, осуществляемый через моральные чувства и представления о себе. **Моральное (нравственное) сознание** - знания, ценности и представления о моральных нормах и идеалах, выстроенные в иерархию, осознаваемые и внутренне обоснованные. **Моральные (нравственные) чувства** - чувства, в которых проявляется отношение человека к поведению людей и своему собственному поведению в сравнении этих	мировоззрения ребенка, основанного на принципах справедливости. Духовность в совокупности с нравственностью отвечает на целый ряд вопросов ребенка дошкольного возраста о том, как устроен мир; задает гармоничную систему отношений между людьми. Организация патриотического воспитания строится на основе духовно-нравственного развития через ценности любви к Родине, знакомства с историей через призму моральных оценок. Духовность формирует четкую и смысловую дифференциацию добра и зла, их эмоциональное разделение, что крайне важно для ребенка.

			явлений с нормами, выработанными обществом.	
3.15. Трудовое воспитание в семье	– родительское собрание – тематические встречи с людьми разных профессий – акции – мастер-класс – фотовыставки – родительский лекторий – консультации – тематические аудиозаписи – экскурсия на рабочее место родителей – видеопросмотр трудовой деятельности детей в ДОО и семье; – игровой практикум:	-*родительское собрание*: «Роль семьи в трудовом воспитании детей дошкольного возраста»; - *тематические встречи с людьми разных профессий*: «Календарь профессий» (в течение года); - *акции:* «Трудовой десант» (посадка растений, деревьев на территории ДОО, уборка сухой листвы), «Цветочная поляна и волшебный огород», «Огород на подоконнике»; - *мастер-класс* «Вместе дело спорится»; - *фотовыставки:* «День добрых дел», «Мы любим маме помогать»; - *родительский лекторий*: «Надо ли ребенку трудиться», «Творим вместе»; - *консультации и тематические аудиозаписи*: «Что значит труд для дошкольника?», «Трудовые поручения в семье», «Самообслуживание как вид труда»; - *виртуальная экскурсия на*	**Труд** - целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей. **Трудовое воспитание** - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам. **Трудовая операция** - единица трудовой деятельности, выполняемая за счет физических и умственных усилий человека на одном рабочем месте. **Виды труда детей**: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. **Формы труда детей**: поручение, дежурство, совместный труд, коллективный труд	Задачи трудового воспитания в семье: -формирование положительного отношения к различным видам труда и творчества; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам труда; - развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества. Именно в семье имеются условия для формирования трудолюбия у детей. Трудолюбие включает следующие компоненты: -потребность в трудовой деятельности и созидании, ее здоровые социальные и личные мотивы; -понимание пользы труда для себя и убеждение в его нравственной основе;

		рабочее место родителей: «На работу вместе с мамой (папой)»; - *игровой практикум:* «Посиделки в русской избе», «Терпение и труд все перетрут».		-наличие трудовых умений и навыков и их постоянное совершенствование; - достаточно развитую волю личности.
3.16. Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье	– индивидуальные консультации в очном формате (по результатам обследования состояния речи ребенка) – консультации – родительские собрания: – беседа с учителем-логопедом – мастер-классы – литературная гостиная: – конкурсы чтецов для всей семьи.	- *консультация*: «Как правильно учить с детьми стихотворение»; -*родительское собрание*: «Роль художественного слова в развитии речи детей»; – *беседа с учителем-логопедом:* «Игры для развития речи»; – *мастер-класс*: «Игры для развития мелкой моторики из бросового материала»; – *литературная гостиная*: «Любимые книги и произведения семей воспитанников» (по подтемам «Зимняя сказка», «Любимая русская народная сказка» и др.);	**Языковая способность** - специфический психофизиологический механизм, формирующийся у носителя языка на основе нейрофизиологических предпосылок и под влиянием опыта речевого общения (А.А. Леонтьев). В рамках языковой способности выделяются уровни (подсистемы), соответствующие уровням языковой системы: фонетическому, лексическому, морфологическому (включая словообразование), синтаксическому (А.М. Шахнарович). **Речевая деятельность** - один из видов деятельности, имеющий свою качественную специфику, но подчиняющийся общим закономерностям формирования, строения и функционирования любой деятельности (А.А. Леонтьев). **Речь правильная** - речь, соответствующая всем нормам	Своевременное и правильное речевое развитие - необходимое условие формирования личности ребенка.

			(правилам) литературного языка, а именно нормам произношения, лексики, фразеологии, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации. **Основные виды речевых умений**, формируемых у детей дошкольного возраста: - умение излагать мысли в устной форме - говорение; - умение воспринимать и понимать речь в ее звуковом оформлении – аудирование (слушание). **Овладение устной речью** (говорение и аудирование) является основой для чтения и письма.	
3.17. Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье	– групповые консультации – составление картотеки пособий для развития разных сторон речевого развития – мастер-классы – проектная деятельность – литературные досуги и праздники – клубы читателей; – выставки творческих работ (иллюстрирование книг, сочинение загадок,	–*групповые консультации*: «Роль чтения в развитии ребенка дошкольного возраста», «Роль домашнего чтения в воспитании и развитии дошкольника», «Роль детской книги в речевом развитии детей», «Сказка - это важно»; –*проектная деятельность*: «Войдем в мир книги вместе»;	**Интерес к книге** - особое отношение ребенка к книге: эмоционально-положительное, познавательное, избирательное, осознанное, ценностное, активное. Оно развивается и формируется под воздействием произведений искусства слова в процессе различных видов детской деятельности (слушание, чтение, художественно-речевая, игровая, продуктивная и др.). **Читательский интерес** - избирательно-положительное	Чтение - один из главных механизмов социализации ребенка. С помощью чтения ребенок постепенно включается в мир взрослых, приобщается к культуре. Семейное чтение - один из самых древних способов социализации человека. Традиция семейного чтения очень глубоко уходит в прошлое. На родителях лежит наибольшая

	стихов, сказок). –обзоры печатной продукции для детей;		отношение личности к произведениям печати, значимость и эмоциональная привлекательность, которая определяется их соответствием потребностям личности в чтении. **Художественная литература** - вид искусства, использующий в качестве единственного материала слова и конструкции естественного языка. **Устное народное творчество (фольклор)** - народная словесность, народная поэзия, устная словесность: совокупность различных видов и форм массового словесно-художественного творчества, вошедших в бытовую традицию того или иного народа. **Жанры фольклора**: былины, сказки, загадки, пословицы, поговорки, баллады, песни, частушки, легенды и др.	ответственность за то, как их дети воспринимают книгу. Ребенок может относиться к книге как к предмету для развлечений, а может как к духовной ценности.
3.18. Художественно-эстетическое воспитание в семье	– консультации – анкетирование – круглые столы – родительские собрания – мастер-классы – проектная деятельность – музыкально-	– *родительские собрания*: «Спрашивали? -Отвечаем!», «Нужно ли развивать творческие способности?», «Детский праздник - как его организовать?»; – *мастер-классы:*	**Художественно-эстетическое развитие** - целенаправленный систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть окружающую красоту мира	Художественно-эстетическое развитие детей начинается с раннего возраста. Задачи художественно-эстетического развития детей дошкольного

	литературная гостиная – детско-родительские объединения – родительский лекторий	– «Театральная маска», «Народная кукла», «Рисуем без воды», «Музыкальные инструменты своими руками», «Бумажное моделирование»; – *проектная деятельность*: «Любимая музыка моей семьи», «Как прекрасен этот мир», «С кисточкой и музыкой в ладошке», «Бабушкин сундучок», «Наш волшебный пластилин» – *культурно-досуговая деятельность:* музыкально-литературная гостиная «Я помню вальса звук прелестный», чаепитие «Русские посиделки», праздник «Ходит песенка по кругу»; – *детско-родительские объединения*: «Клуб любителей музыки и театра», «Кладовая –мудрости», «Музыкальная палитра», «Творческий калейдоскоп»; –*родительский лекторий*: «Эстетическое воспитание в семье - школа высококультурного человека», «Что такое эстетическое воспитание?».	искусства и создавать ее. **Художественно-эстетическое развитие** детей дошкольного возраста включает в себя опыт эмоционально-нравственного отношения ребенка к окружающему миру, воплощенный в музыке, изобразительном искусстве и художественных произведениях, и опыт художественно-творческой деятельности. **Детское творчество** - деятельность ребенка, создающего «нечто новое», не связанное с возрастными ограничениями. Это создание ребенком продукта, субъективно значимого для общества и объективно значимого для ребенка. **Художественно-эстетическая среда** - система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов для гармоничного развития личности ребенка. **Средства художественно-эстетического развития:** - окружающая действительность (эстетика быта, красота	возраста могут быть успешно решены только при условии взаимодействия ДОО и семьи. Важно помнить, что в художественной деятельности (и в организованной, и в самостоятельной) должен присутствовать как воспроизводящий (репродуктивный) фактор, так и творческий. Оба они необходимы и взаимосвязаны, так как ребенок не научится творить, не научившись воспроизводить. Развитие у ребенка культуры видения, способности к наблюдению, к внимательному рассматриванию окружающих его предметов и явлений, вслушивание в музыку природы и др. - важнейшая сторона воспитательной работы в семье. Самое главное - вовремя заметить и поддержать

			общения, природа); - искусство (музыка, литература, изобразительное искусство, театр, архитектура); -собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн). **Условия художественно-эстетического развития детей**: - природа; - искусство во всех проявлениях и формах; - художественная деятельность; - развивающая среда (быт) - окружающая ребенка обстановка, проявления прекрасного во взаимоотношениях между людьми, внешний вид человека, мода и другие факторы. **Формы художественно-эстетического развития:** -самостоятельная художественная деятельность детей; - организованные занятия по ознакомлению с искусством, изобразительной деятельностью,	тягу ребенка к творчеству. Родители - первые учителя ребенка в развитии его художественного творчества.

			музыкой, театром; - экскурсии в парки, к памятникам, в музеи и т.д.; - театрализованные игры и игры-драматизации; - праздники и развлечения.	
3.19. Гендерное воспитание в семье	– родительские собрания – консультации – мастер-класс по изготовлению самодельных игрушек для сюжетно-ролевых игр – семейная гостиная – круглые столы – консультации – семинары-практикумы – встреча в семейном клубе – педагогическая библиотека – использование медиаресурсов (оформление тематических страниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематика компьютерных игр)	-*родительские собрания*: «Формирование гендерных стереотипов в семье», «Они такие разные: девочки и мальчики!», «Пол и гендер в психологии»; - *консультации:* «Психологические отличия мальчиков и девочек», «Как воспитывать мальчика», «Как воспитывать девочку»; - *семинар-практикум*: «Мальчики и девочки - два разных мира»; - *мастер-класс по изготовлению самодельных игрушек для сюжетно-ролевых игр:* «Играют мальчики. Играют девочки»; - *семейная гостиная:* «В стране мальчишек и девчонок», «Папа может, мама может», «Поощрения мальчиков и девочек»; - *круглые столы:* «Как и во что играют мальчики и девочки», «Книги для мальчиков и	**Гендер** - специфический набор культурных характеристик, которые определяют социальное поведение женщин и мужчин, их взаимоотношения между собой или представление о мужском и женском. **Пол** - биологическое различие между мужчинами и женщинами. **Гендерный стереотип** - сложившиеся в обществе представления и ожидания для мужчин и женщин (например, карьера - для мужчин, воспитание - для женщин). **Гендерная идентичность** - принятие себя как представителя конкретного пола. **Гендерная роль** - набор ожидаемых образцов поведения для представителей разного пола (девочки ориентированы на внешнюю привлекательность,	Гендерное воспитание можно рассматривать как процесс формирования у детей представлений о роли мужчины и женщины в семье и обществе в целом. В основе гендерного воспитания лежит нравственное воспитание, где общие цели одинаковы для мальчиков и девочек, но различны личностные качества. Тематику различия полов лучше всего поднимать с ребенком в возрасте 3 лет, так как именно в этом возрасте они начинают самоидентифицировать себя с тем или иным полом. Когда у ребенка появятся вопросы касательно того, чем мальчики отличаются от девочек, родителям важно

		девочек», «Фильмы и мультфильмы для мальчиков и девочек», «Приоритеты выбора ролей в игровой деятельности дошкольника», -*консультации* «Мой сын играет в куклы», «Трудности воспитания: мама-сын, папа-дочь», «Мальчики и девочки - два разных мира», «Учить по-разному, любить по-разному», «Традиции воспитания мальчиков и девочек с Древней Руси до наших дней» («Воспитание мальчиков и девочек в русской традиционной культуре»); - *семинары-практикумы*: «Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной», «Роль отца в воспитании дочери»; - *встреча в семейном клубе*: «Особенности межличностных взаимоотношений мальчиков и девочек в семье», «Способы формирования дружеских взаимоотношений между мальчиками и девочками на прогулке»; - *педагогическая библиотека*: «Как воспитывать мальчика. Как воспитывать девочку»;	общение, воспитание, заботу о других; интересы мальчиков сосредоточены на технике, соревновательных играх, в которых можнореализовать потребность в лидерстве, самостоятельности, двигательной активности). **Гендерное воспитание** - целенаправленный и организованный процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности.	спокойно объяснить ребенку разницу, не показывая при этом своего волнения и ни в коем случае, не уводя разговор в сторону сексуальности. Также желательно, чтобы это сделал родитель того же пола, что и сам ребенок. Родителям важно обращать внимание на личностные качества мужчин и женщин, формировать культуру взаимоотношений, демонстрировать детям положительный пример общения мужчины и женщины. .

		- *мастер-классы:* «Праздник рукоделия для мальчиков и девочек», «Спорт для мальчиков и девочек»		
3.20. Психологическая готовность к школе	–информационные сайты, форумы, –родительские собрания, – групповые и индивидуальные –Консультации –практикумы ––интеллектуальный КВН совместно с детьми –семейный клуб	–*групповые и индивидуальные консультации:* «Основные характеристики психологической готовности к школе», «Как формировать интеллектуальную готовность к школе в условиях семьи», «Факторы риска в период адаптации к школьному обучению. Как их избежать?», «Как научить ребенка произвольной регуляции поведения?», «Особенности общения со взрослыми и сверстниками и психологическая готовность ребенка к школе», «Как развивать способности ребенка при подготовке ребенка к школе», «А может, в школу пойти с 6 лет? Как определить?», «Психологическая готовность к школе у мальчиков и девочек. На что обращать внимание?», «Игра как средство подготовки к школе»;	**Психологическая готовность к школе** - необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в группе сверстников. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Произвольность поведения** - способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций в становлении способности определять свои действия и управлять ими. **Обучаемость** - индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.	1.Портрет будущего школьника 2.Нужно помнить, что физиологическая цена адаптации и обучения в школе у детей 6 и 7 лет отличается. У детей 6 лет она выше и требует большего включения со стороны родителей.

		–*практикумы:* «Что такое звуковой анализ слова», «О здоровье ребенка и подготовке к школе»; –*интеллектуальный КВН совместно с детьми*: «По дороге в первый класс»; –*семейный клуб:* «Школа для родителей будущих первоклассников».	**Внутренняя позиция школьника** - возрастная форма самоопределения детей 6-7 лет, связанного с их осознанным желанием принять статус школьника (Л.И. Божович). **Школьная зрелость** - особая степень морфофункционального развития детей, которая способна обеспечить комплексное приспособление организма без ущерба для здоровья к систематическим учебным занятиям. **Дети учебного типа** - дети, которые принимают позицию ученика с вытекающими отсюда последствиями (что делать, как себя вести и т.д.) и вступают с учителем в учебные отношения, предполагающие содержательную учебную деятельность. **Самооценка** - ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.	
Раздел 4. Поддержка и просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов				
Поддержка и	– консультативные формы работы с родителями детей с ОВЗ		**Инклюзивное образование** -	1.Семья должна

просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов	(очно и дистантно) – родительские собрания (общие и групповые) с целью обсуждения с родителями задач, содержания и форм работы с детьми в саду и дома – родительские лектории, – тренинги, – обмен опытом в рамках родительских клубов, родительских сообществ (очно и в дистанционном формате) – привлечение родителей в качестве консультантов других семей – мультимедийные презентации – информационно-методические ресурсы для родителей (каналы в различных мессенджерах, сайты и др.) – встречи в студии семейной педагогики – совместные мероприятия/досуги – показ спектаклей/ концертов – совместные соревнования, – совместные конкурсы, – тематические мероприятия – мастер-классы специалистов междисциплинарной команды и педагога дополнительного образования – ролевые и деловые игры – совместные и семейные проекты различной направленности –встречи в студии семейной педагогики: «Мир глазами особого ребенка»	обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. **Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и/или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий **Статус «ребенок с ОВЗ» присваивается ПМПК**. **Инвалид** - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость социальной защиты. Лицам в возрасте до 18 лет устанавливается категория «ребенок-инвалид» **Статус «ребенок-инвалид»**	принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. 2.Важно, чтобы родители отрабатывали и закрепляли навыки и умения у детей, сформированные специалистами. 3.При выборе тем можно ориентироваться на запросы самих родителей. 4.Педагоги могут рекомендовать родителям обучающие пособия, вебинары и консультации специалистов Института коррекционной педагогики Российской академии образования: Консультации для родителей детей раннего возраста (ikp-rao.ru), Научно-методические разработки ИКП (ikp-rao.ru). 7.Специальные условия сопровождения ребенка с ОВЗ обозначены в п. 3 ст.

		присваивается бюро медико-социальной экспертизы (далее - МСЭ), такой ребенок имеет документ - индивидуальную программу реабилитации и абилитации (далее - ИПРА). Ребенок-инвалид может не являться ребенком с ОВЗ. **Психолого-медико-педагогическая комиссия** (далее - ПМПК) создается в целях своевременного выявления детей с особенностями в физическом и/или психическом развитии и/или отклонениями в поведении, проведения их комплексного психолого-медико-едагогического обследования (далее - обследование) и подготовки по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи, организации их обучения и воспитания, а также подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций. **Психолого-педагогический консилиум** организации (далее - ППк) - одна из форм взаимодействия руководящих и	79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и включают компоненты: – специальные образовательные программы – кадровые условия

		педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения **Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья** - условия обучения, воспитания и развития таких воспитанников, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания	

		организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья **Адаптированная образовательная программа** - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц . **Индивидуальная программа реабилитации** или абилитации инвалида - документ, в котором перечислены все медицинские, профессиональные и иные мероприятия, на которые человек с инвалидностью вправе рассчитывать, а также услуги и технические средства, которые он вправе получить **Ребенок, который имеет**	

		статус «инвалид», не всегда может иметь статус «ОВЗ» и наоборот. **Коррекционно-развивающая работа в ОО** - устранение отклонений в психическом и личностном развитии ребенка, работа по развитию способностей ребенка, формированию его личности. Коррекционно-развивающая работа должна носить целостный характер, ориентироваться на развитие личности и психического мира ребенка в целом. **Междисциплинарная команда** - группа людей с дополняющими друг друга навыками, объединенных одной целью, общими задачами, для реализации которых команда поддерживает внутри себя взаимную коллективную ответственность за результативность проведенных мероприятий. Междисциплинарная команда может состоять из специалистов различных специальностей или предметных областей (педагог-психолог, педагог, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-	

			дефектолог, тьютор, социальный педагог и другие специалисты).	
Раздел 5. Права родителей (законных представителей) и государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста				
5.1. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования	– информационные стенды и памятки – консультации – общее родительское собрание – круглый стол с приглашением специалистов социальных служб – оформление рубрики	– *информационные стенды и памятки:* «Семейные трудности», «Помощь рядом», «Нужные документы»; – *консультации:* «Права детей, обязанности родителей», «Охрана прав и достоинств ребенка»; – *общее родительское собрание:* «Государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста» – *оформление рубрики* «Правовая страничка»	**Права родителей** - гражданские права человека, обретаемые им одновременно со взятием на себя обязанностей по воспитанию и содержанию ребенка. **Обязанности родителей** - установленные законом правила, нормы поведения, которые должны соблюдаться, выполняться постоянно или в определенной ситуации всеми родителями в отношении своих детей. По большей части они прекращаются при достижении детьми совершеннолетия или приобретения ими полной дееспособности до 18 лет (ст. 61 СК РФ).	1.Права и обязанности родителей в сфере образования регулируются ФЗ, статья 44. 2.В соответствии со ст. 43 Конституции Российской Федерации каждый имеет право на образование. Основное общее образование обязательно. 3.Родители или лица их заменяющие обеспечивают получение детьми основного общего образования.
5.2. Государственная поддержка семей с детьми раннего и дошкольного возрастов	– система мер поддержки семей с детьми	– федеральные меры поддержки: ✓ государственные пособия в связи с рождением и воспитанием ребенка ✓ дополнительные меры, – региональные меры	----	------

		поддержки		
	меры социальной поддержки семей в связи с рождением и воспитанием детей на федеральном уровне	- пособие по беременности и родам; - единовременное пособие при рождении ребенка; - ежемесячное пособие по уходу за ребенком; - единовременное пособие жене военнослужащего, проходящего военную службу по призыву; - ежемесячное пособие на ребенка военнослужащего, проходящего военную службу по призыву.	-----	1.Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. N 606 «О мерах по реализации демографической политики Российской Федерации» 2.Федеральный закон от 28 декабря 2017 г. N 418-ФЗ «О ежемесячных выплатах семьям, имеющим детей» 3. Полномочия по предоставлению семьям с детьми выплаты в связи с рождением (усыновлением) первого ребенка с 1 января 2023 г. переданы Социальному фонду России.
	Материнский (семейный) капитал	– Государственный сертификат на материнский (семейный) капитал выдается территориальными органами Социального фонда России. – Заявления о распоряжении средствами, также подаются в территориальные органы Социального фонда России.	Лица, получившие государственный сертификат на материнский (семейный) капитал, могут распоряжаться средствами в полном объеме либо по частям по следующим направлениям: - улучшение жилищных условий; - получение образования ребенком (детьми); - формирование накопительной	Федеральный закон от 29 декабря 2006 г. N 256-ФЗ «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» материнский (семейный) капитал предоставляется в связи с рождением (усыновлением) с 1 января 2020 г. первого

			пенсии для женщин; - приобретение товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и интеграции в общество детей-инвалидов; - получение ежемесячной выплаты в связи с рождением (усыновлением) ребенка до достижения им возраста 3 лет.	ребенка, а также в связи с рождением (усыновлением) после 1 января 2007 г. второго ребенка или последующих детей.
	Единое пособие	– Единое пособие объединяет действующие ежемесячные меры поддержки для нуждающихся семей: пособие беременным женщинам, вставшим на учет в медицинской организации в ранние сроки беременности, ежемесячные выплаты на детей в возрасте до 3 лет, от 3 до 8 лет и от 8 до 17 лет.	Преимущества единого пособия: - увеличивается размер пособия для беременных: было 50%, станет 50%, 75% или 100% в зависимости от доходов семьи; -появляется гарантированная государственная поддержка на каждого ребенка, вне зависимости от очередности рождения; -появляется возможность направить средства материнского капитала на повседневные нужды на каждого ребенка, вне зависимости от очередности рождения; - можно получать 2 выплаты сразу: и из бюджета, и из материнского капитала; -единое пособие по единым правилам, которое можно оформить в режиме одного окна в	С 1 января 2023 г. введено ежемесячное пособие в связи с рождением и воспитанием ребенка (далее - единое пособие), завершившее формирование целостной системы мер социальной поддержки

			Социальном фонде России, в Москве - через органы социальной защиты населения по месту жительства.	
Раздел 6. Часто встречающиеся вопросы родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста и типичные проблемные ситуации («Вы спрашивали - мы отвечаем!»)				
6.1. Отношения братьев и сестер в семье	–семинар с элементами тренинга –тематические консультации: –анкетирование –создание фотоисторий на основе цифровых повествований.	–*семинар с элементами тренинга:* –*«*Чтобы братья были друзьями»; –*дискуссии:* «Братья и сестры - откуда столько вражды»; –*тематические консультации:* «Взаимодействие братьев и сестер внутри семейных отношений», «Конфликты между братом и сестрой: что делать родителям и как себя вести», «Понимаем ли мы друг друга?», «Отношения между братьями и сестрами», «Взаимоотношения между братьями и сестрами (сиблингами) в семье», «Как подружить два разных мира»; –*анкетирование:* «Дружна ли ваша семья?»;	**Сиблинги** - дети одной семьи (братья и сестры). **Соперничество** - борьба с кем-либо в стремлении добиться той же цели и быть равного достоинства и равных результатов. **Зависть** - чувство досады, вызванное успехом и благополучием другого.	Важно помнить, что дети пришли в семью не одновременно, да еще и обладают разными характером, темпераментами, особенностями развития. Обозначены эффективные средства преодоления сиблинговой конкуренции и конфликтности.
6.2. Дедушки и бабушки в жизни	–родительское собрание –видеопрезентация	– *родительское собрание*: «Воспитательная роль бабушек	**Поколение** - общность людей, которые объединены	Ключевое воздействие на становление личности

ребенка	– мастер-классы –этнопосиделки –тематическое кафе для бабушек и дедушек –совместные досуги с участием бабушек и дедушек –консультации и тематические аудиозаписи –создание фотоисторий на основе цифровых повествований.	и дедушек в семье»; –*видеопрезентация:* «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья»; – *серия мастер-классов*: «Золотые руки бабушки моей»; –*этнопосиделки:* «Бабушка рядышком...»; –*тематическое кафе для бабушек и дедушек*: «Бабушки и дедушки - хранители семейных ценностей», «Воспитание поколений»; –*совместные досуги с участием бабушек и дедушек*: «Традиции старшего поколения», «Игры наших бабушек и дедушек»; –*консультации и тематические аудиозаписи:* «Роль бабушки и дедушки в современном семейном воспитании», «Наши бабушки, наши дедушки».	границами возраста и общими условиями становления в конкретный период истории. **Прародители** - общее название для бабушек и дедушек. Предшествующее поколение традиционно называют прародителями. **Многопоколенная семья** - семья, в которой совместно проживает несколько поколений (например, прародители, родители, дети).	детей могут оказывать не только родители, а также бабушки и дедушки - старшее поколение. Общение внуков с прародителями является необходимым для обоих поколений. Общение с внуками и участие в их воспитании помогает поддерживать положительное эмоциональное состояние у старшего поколения, ощущать свою нужность и значимость.
6.3. Поощрения и наказания в семье	– родительское собрание – семинар-практикум – семейный праздник – лекторий для родителей – тематические	– *родительское собрание:* «Методы поощрения и наказания ребенка в семье»; – *семинар-практикум:* «Искусство хвалить»; – *семейный праздник*: «Мы	**Наказание** - мера воспитательного воздействия, применяемая к ребенку за какую-либо вину или проступок, метод торможения негативных проявлений ребенка	1.*Неэффективные наказания:* -физические (телесные) наказания; - словесное выражение агрессии

	консультации и аудиозаписи – педагогическая гостиная	умеем дружно жить»; – *лекторий для родителей:* «Предупреждение жестокого обращения с детьми дошкольного возраста»; – *тематические консультации и аудиозаписи:* «Предупреждение жестокого обращения с детьми дошкольного возраста», «Можно ли наказывать ребенка?»; – *педагогическая гостиная:* «Поощрения и наказания в семье: вред или польза?», «Можно ли обойтись без наказания?» «Наказать нельзя помиловать» «Понимаем ли мы друг друга».	с помощью отрицательной оценки его поведения. **Поощрение** - мера педагогического воздействия, выражающая положительную оценку педагогами или родителями поведения и деятельности детей и побуждающая их к дальнейшим успехам.	-ограничение активности ребенка - лишение родительской любви -принуждение к действию *2.Эффективные наказания* -лишение благ и привилегий - внушение чувства вины; -наказание естественными последствиями - отложенный конфликт - логическое объяснение и обоснование -блокирование нежелательного действия *3.Поощрения* -похвала должна быть продуктивной и адекватно отражать успехи и достижения ребенка. - ласка; -материальное поощрение -совместная деятельность с ребенком, и др.
6.4. Развод в семье	– книжная выставка, – буклеты – памятка – семинары-практикумы – индивидуальные консультации	– *книжная выставка, буклет*: «Правила поведения родителей с ребенком в стадии развода»; – *памятка*: «Как помочь ребенку пережить развод родителей»;	**Развод** - официальное прекращение (расторжение) действительного брака между живыми супругами. **Повторный брак** - брак, который вступает в силу после прекращения предыдущего брачного союза, например, в	На возникновение нарушений социального и психосоматического характера, детскую невротизацию серьезное влияние оказывает такой фактор как распад семьи.

		– *семинары-практикумы*: «Влияние внутрисемейных отношений на формирование личности ребенка», «Благополучие вашего ребенка»; – *индивидуальные консультации*: «Как говорить с ребенком о разводе?», «Развод – это серьезно», «Мама или папа?».	результате развода или вдовства. **Психосоматические проявления** - болезни, расстройства и симптомы, которые возникают у детей из-за психического состояния, вызванного в данном случае разводом родителей.	
6.5. Тревожность и страхи дошкольника	– родительские собрания-консультации – круглые столы – семейная гостиная – использование медиаресурсов (оформление тематических страниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематика компьютерных игр и т.д.).	– *родительские собрания*: «Профилактика возникновения детских страхов», «Причины детской тревожности»; – *консультации:* «Особенности проявления страхов у детей дошкольного возраста», «Как преодолеть детские страхи», «Как снизить детскую тревожность»; – *круглые столы:* «Какие страхи бывают у мальчиков и девочек?», «Коррекция страхов и тревожности у дошкольника», «Взаимодействие с тревожными детьми», «Детские страхи – это серьезно»;	**Страх**-отрицательно окрашенная эмоция, которая возникает как ответная реакция на внешний или внутренний раздражитель, представляющий опасность. **Тревога** -эпизодические проявления беспокойства. **Тревожность**-эмоциональный дискомфорт, который связан с ожиданием и предчувствием неприятных переживаний или опасности. **Фобия** - навязчивое состояние человека, при котором он испытывает постоянный, не поддающийся контролю страх**.**	Обозначены основные факторами возникновения тревожности у детей. Поэтому чем раньше начата работа по профилактике и коррекции детских страхов и тревожности, тем больше вероятность их отсутствия в более старшем возрасте и развития неврозов.

		– *семейная гостиная:* «Что нужно знать о детских страхах» «Профилактика тревожности»; – мастер-классы: «Метод сказкотерапии в работе с детскими страхами», «Арт-терапия в работе по снижению тревожности у дошкольников»;		
6.6. Болезни и смерть близких людей	– индивидуальное консультирование педагогами и психологом ДОО.		**Функциональная пустота** - выпадение (нереализованность) каких-либо функций в семье в связи с отсутствием осознания отдельных потребностей членов семьи, неспособностью удовлетворять эти потребности в связи с болезнью или смертью члена семьи. **Фрустрация** - препятствие в удовлетворении потребностей, в первую очередь, базовых. Депрессия - психическое расстройство, основными признаками которого являются сниженное (угнетенное, подавленное, тоскливое, тревожное, боязливое или безразличное) настроение, снижение или утрата способности получать удовольствие. **Ангедония** - снижение или	Ребенок в ситуации подобных противоречивых эмоций также начинает испытывать негативные чувства. Отрицательные эмоции у дошкольников проявляются в поведении и моторных реакциях

			утрата способности получать удовольствие, сопровождающееся потерей активности в его достижении.	
6.7. Воспитание ребенка в неполной семье	–круглые столы с обсуждением проблемных ситуаций: « –памятки – консультация –педагогическое поручение (творческое домашнее задание для родителей) – элементы тренинга межличностных взаимоотношений родителей и ребенка.	–*круглые столы с обсуждением проблемных ситуаций*: «Мама и папа - два разных мира», Трудности в воспитании детей», «Лучше мамы друга нет!», «Воспитание в неполной семье»; – *памятки:* «Развод и ребенок», «Терапия внутренних семейных систем»; –*консультация*: «Проблемы воспитания ребенка в неполной семье и пути их коррекции»; –*педагогическое поручение* (творческое домашнее задание для родителей): «Новые семейные традиции»;	**Нуклеарная семья** - семья, состоящая из родителей и одного ребенка. **Неполная семья** - малая группа с частичными неполными связями, где нет традиционной системы отношений мать - отец - ребенок, семья, в которой отсутствует один из супругов и в которой дети находятся на иждивении и воспитании одного родителя. **Монородительская (неполная) семья** - семья одинокого родителя, проживающего с детьми (в отдельных случаях с ближайшими родственниками) и осуществляющего воспитательный процесс самостоятельно, единолично реализуя функции семьи. **Материнская семья** - тип монородительской семьи, главой которой является женщина, не состоящая в актуальном браке и одиноко воспитывающая одного	Для сохранения воспитательного потенциала семьи имеет большое значение педагогическая помощь неполным семьям. Значимым и важным при сотрудничестве с неполной семьей является доверительное, открытое взаимодействие родителей и воспитателей ДОО, так как именно оно - основной путь оказания педагогической помощи.

			или нескольких детей. **Отцовская семья** - это тип монородительской семьи, главой которой является мужчина, не состоящий в актуальном браке и одиноко воспитывающий одного или нескольких детей.	
6.8. Поддержка родительского авторитета	– дискуссия: – педагогическая гостиная: – круглые столы: – семинары-практикумы – консультации – памятки, – буклеты, – информационные стенды, – тематические – аудиозаписи, – видеоролики.	– *дискуссия*: «Откуда берется родительский авторитет?»; – *педагогическая гостиная*: «Слагаемые родительского авторитета»; – *круглые столы:* «Роль отца в воспитании ребенка» «Мама и папа - два разных мира», «Зачем нужен папа»; – *тренинг:* «Я успешный родитель»; – *семинары-практикумы*: «Учимся искусству общения с детьми», «Способы эффективного взаимодействия с ребенком», «Родительский авторитет в воспитании ребенка»; – *консультации:* «Стили воспитания в семье», «Гиперопека»	**Авторитет** - влияние на кого-либо, власть, с которой согласны. **Родительский авторитет** - уважение между родителями и детьми. **Ложный авторитет** - использование разного рода манипуляций, целью которых является заставить ребенка делать что-то. **Отношения** - связь между двумя людьми, которая выражается их контактами друг с другом, идеальными и материальными явлениями и вещами. **Личность** - человек, обладающий уникальным набором характеристик, которые определяют его характер, поведение и особенности взаимодействия с окружающими людьми.	Уважение к старшим, доброжелательное отношение к людям, эмоциональная близость и доверие формируются родительским авторитетом. Авторитет - одно из важных условий семейного воспитания.
6.9. Выбор	–семинар-практикумы	–*семинар-практикум*: «Игра	**Игрушка** - предмет,	В дошкольном возрасте

правильных игр и игрушек	– консультации с элементами тренинга –видеомарафоны –педагогические выставки –мастер-классы –тематические аудиозаписи и консультации –видеоролики –дискуссии – памятки – буклеты	«Геоконт» В.В. Воскобовича - это интересно»; *–консультация с элементами тренинга:* «Шахматы. Развитие интеллекта и характера»; *–видеомарафон:* «Игры и игрушки для ребенка в семье, их значение»; – *педагогические выставки*: «Воспитывающая игрушка»; «Моя любимая игра», «Моя любимая игрушка»; *–мастер-классы:* «Игрушки нашими руками»; *–видеоролики:* «Игрушки в соответствии с возрастом и интересами детей»; *–дискуссия*: «Игра в жизни ребенка дошкольного возраста»;	предназначенный для игры и используемый ребенком в игре. **Манипулятивные действия** - манипуляции с предметами, не имеющие конкретной цели**.** Соотносящие действия - действия с двумя или более предметами, требующие учета и соотношения их свойств. **Процессуальная игра** - действия с игрушками, с помощью которых ребенок в условном плане воспроизводит знакомые ему по опыту действия взрослых или ситуации. Действия могут воспроизводиться по кругу. Смысл в самом процессе действий. **Предмет-заместитель** - предмет, не имеющий игрового назначения, который используется в игровой деятельности и выступает в роли различных игровых предметов в зависимости от игровой ситуации. **Образные игрушки** - игрушки, несущие в себе образ человека или животного. **Неоформленный материал** - неспецифический, не предназначенный для игры материал, чаще бытовые	игры, игрушки и игровые материалы более разнообразны и имеют большее значение. Правильный выбор игрушек и игр, материала для экспериментирования и продуктивной деятельности поможет ребенку разнообразить свою деятельность и будет способствовать его развитию.

			предметы, бросовый или природный материал.	
6.10. Упрямство и капризы	– консультации – семинары-практикумы – буклеты – видеообзоры на сайте ДОО – родительский университет	– *консультации:* «Что необходимо знать родителям о детском упрямстве и капризности?» «12 вопросов о детских капризах»; – *семинары-практикумы*: «Стрессовые ситуации в жизни ребенка. Пути коррекции детских капризов», «Почему ребенок упрямится и капризничает»; – *видеообзоры на сайте ДОО*: «Причины упрямства и детских капризов» – *родительский университет*: «Убираем, искореняем, прививаем»	**Капризы и упрямство** - способ поведения ребенка, заключающийся в противодействии требованиям, указаниям и действиям взрослых, игнорировании просьб или замечаний, стремлении настоять на своем. **Упрямство** - чрезмерная и неблагоразумная настойчивость. **Каприз** - форма своевольного импульсивного поведения, не адекватного обстановке, не имеющего причины и лишенного смысла. Каприз - это прихоть, причуда, непостоянство нрава, это действие из озорства, наперекор.	Подобные проявления могут усиливаться и учащаться в так называемые кризисные периоды в возрасте 1 года, 3 и 7 лет. Родителям следует обращать внимание на ситуации, когда у ребенка наблюдаются негативные проявления в поведении. Не следует обвинять ребенка в плохом характере и ругать его. Чаще всего причиной такого поведения бывают внешние факторы, но не наследственность. Причины такого поведения разные, но они не связаны с наследственностью.
6.11. Вредные привычки	– родительские собрания – круглые столы – семинары-практикумы – консультации для родителей	–*родительские собрания*: «Вредные привычки в жизни ребенка и его родителей»; –*круглые столы:* «Что делать, чтобы у детей не было вредных привычек», «Как отучить малыша от вредной привычки»; – *семинары-практикумы*: «Как и	**Привычка** - привычное повторяющееся действие. **Вредные привычки** - это действия, которые могут нанести вред здоровью человека и вызвать неприязнь или брезгливость у окружающих. К таким привычкам относятся курение, употребление алкоголя	Возникновение вредных привычек у ребенка нередко является результатом следования за поведением взрослых, когда они сами не соблюдают культуру поведения. У средних и

		что делать, чтобы отучить ребенка от вредной привычки»; –*консультации для родителей*: «Мой ребенок грызет ногти», «Никак не могу отучить ребенка сосать палец», «Детская мастурбация-это нормально?», «Роль семьи в формировании вредных привычек ребенка».	и наркотиков. К наиболее распространенным вредным привычкам у детей можно отнести привычки: грызть ногти, чавкать во время еды, ковырять в носу, накручивать волосы на палец, сосать палец или язык, теребить одежду у себя и т.д.	старших дошкольников вредные привычки могут возникать на фоне неуверенности в своих силах и неудовлетворенности своим положением среди сверстников. Особого смысла бороться с вредными привычками нет. Если родители заметили в поведении ребенка вредное привычное действие, следует убедиться, что он знает все для его возраста о правилах поведения в обществе. Если обнаружатся пробелы в знаниях, их следует восполнить с помощью бесед и личного примера.
6.12. Поручения и домашний труд	– тематические консультации: – мастер-классы: – семинары-практикумы – родительское собрание – памятки для родителей – совместные досуги – видеофильмы для родителей	– *тематические консультации* «Формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста», «Значение труда»; – *мастер-классы:* «Как приобщить ребенка к труду», «Трудовое воспитание в семье»; – *семинары-практикумы:*	**Трудовое воспитание** - целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения потребности в разнообразной трудовой деятельности, глубокого уважения к труду человека, бережливого отношения к материальным и духовным ценностям, созданным трудом	Включение дошкольника в выполнение домашних дел, приобщение его к домашнему труду и выполнению простых поручений (заданий) имеет большое значение для развития ребенка. Поручения для ребенка должны соответствовать

		«Домашние обязанности в форме игры», «Трудимся, играя»; – *родительское собрание:* «Домашние обязанности детей. Без напоминания и с удовольствием»; – *совместные досуги*: «Умелые руки не знают скуки!»; – *видеофильмы для родителей*: «Трудовое воспитание в семье», «Как организовать труд детей дома».	людей, осознанного и добросовестного отношения к своим обязанностям. **Домашний труд** - труд, который позволяет удовлетворить разные потребности семьи. **Трудолюбие** - черта характера, суть которой заключается в положительном отношении человека к трудовой деятельности, любви к труду, стремлении много и усердно трудиться. **Поручение** - задания, которые взрослый эпизодически дает детям, учитывая их возрастные и индивидуальные способности, наличие опыта и воспитательные задачи.	его возрасту. Старшие дошкольники могут стать серьезными помощниками для родителей по дому.
6.13. Питомцы в семье, уход за ними	– круглые столы – педагогическая гостиная – конкурс видеороликов – проекты – альманах – встречи с кинологами.	– *круглые столы:* «Уход за питомцами как один из методов анималотерапии», «Пушистые воспитатели», «Безопасное общение с животными», «Рекомендации по уходу за домашними питомцами»; *-педагогическая гостиная*: «Воспитание ответственности через уход за питомцами», «Кто в вашей семье ухаживает за	**Анималотерапия** - вид терапии, использующий животных, а также их звуки и символы (образы, рисунки, сказочные герои) для лечения, реабилитации и профилактики заболеваний, оказания психотерапевтической помощи.	Исследования показывают, что наличие домашних питомцев оказывает положительное влияние на психическое и физическое здоровье детей. Общение с домашними животными имеет психотерапевтический эффект. Поэтому желание завести питомца может

		домашними животными?»; – *конкурс видеороликов*: «Я и мой питомец»; – *проекты:* «Мои любимые домашние животные», «Игрушки для животных», «День питомца»; – *альманах:* «Домашние животные в жизни ребенка».		сигнализировать о потребности в безусловной любви, заботе и внимании. Однако не всегда стоит сразу удовлетворять эмоциональную потребность покупкой животного. Представления о жизни с питомцем и реальные заботы по уходу за ним часто не совпадают.
6.14. Агрессивное поведение, причинение физического ущерба	– информационные сайты – форумы – родительские собрания – групповые и индивидуальные консультации – лектории – семинары-практикумы – памятки – моделирование игровых и проблемных ситуаций.	– *групповые и индивидуальные консультации:* «Причины агрессии и аутоагрессии», «Пути преодоления агрессивного поведения детей», «Факторы риска в формировании агрессивности у детей дошкольного возраста», «Особенности общения со сверстниками у агрессивных детей дошкольного возраста», «Психологические особенности детей, склонных к агрессии», «Варианты детской агрессивности», «Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста», «Условия успешного	**Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Агрессия** - мотивированное поведение, направленное на нанесение физического или психического ущерба себе или другому лицу. **Произвольность поведения** - способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций в становлении способности определять свои действия и управлять ими.	К концу дошкольного возраста у некоторых детей складываются предпосылки к формированию агрессивности как устойчивого качества личности. Основной причиной агрессивного поведения, направленного на себя или других, является неудовлетворенность базовых психологических потребностей во внимании, общении, принятии и признании со стороны взрослого, потребности в самостоятельности, в самовыражении или

		формирования личности и характера ребенка дошкольного возраста»; – *лектории*: «Предупреждение агрессивного поведения у детей дошкольного возраста», «Что делать, если ребенок проявляет агрессию по отношению к животным»; –*семинары-практикумы*: «Контакт с агрессивным ребенком», «Как найти согласие с собой и окружающими»; – *памятки:* «Что делать, если ребенок дерется», «Почему ребенок кусается»	**Самосознание** - осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям.	самоутверждении. Все существующие подходы рассматривают агрессию как внешнюю деструктивную активность, поэтому основной путь коррекции - направление данной активности в социально приемлемое русло.
6.15. Пищевое поведение и пищевые привычки	–педагогические гостиные - акции	– *педагогическая гостиная:* «Причины возникновения и профилактика пищевых зависимостей», «Формируем полезные пищевые привычки», «Витамины с грядки»; –*акция*: «Огород на окошке».	**Пищевое поведение** - общий термин, охватывающий такие поведенческие аспекты как принятие решений о том, что, когда и в каком количестве употреблять в пищу.	При рассмотрении причин изменения пищевого поведения достаточно много. Нарушение пищевого поведения – это оторванность от своего «Я», от своих потребностей, когда ребенок на базовом уровне оказывается не в контакте с собой. Обозначены: – 4 психологических принципа воспитания

				здорового отношения к пище. – критерии оценки нормативности пищевого поведения – профилактика нарушений пищевого поведения
6.16. Компьютер, интернет и кибербезопасность детей дошкольного возраста	– родительские собрания, – тематические встречи-обсуждения с передачей опыта, – дискуссии: – конкурс семейных девизов – визуальная информация: памятки, буклеты; – практикумы	– *дискуссии:* «Как выбрать полезную компьютерную игру?», «Защита ребенка от деструктивной информации», «Организация кибербезопасной среды дошкольника», «Интернет-зависимость - как избежать?»; – *родительское собрание:* «Телевидение в жизни семьи и ребенка»; – *конкурс семейных девизов:* «Скажем «Нет» вредным привычкам!» (пищевые привычки, гаджеты и сеть интернет); – *практикумы:* «Как отказаться от гаджетов или что такое цифровой детокс?», «Вред и польза гаджетов у детей», «Профилактика зависимостей».	**Цифровое общество** - общество, инфраструктура которого функционирует посредством цифровых технологий, к которым относят все то, что связано с электронными вычислениями и преобразованием данных: гаджеты, электронные устройства, технологии, программы. **Цифровая среда** - многофункциональное пространство, созданное с помощью цифровых технологий. **Цифровая среда** для ребенка дошкольного возраста представляет собой виртуальное пространство, способное моделировать и транслировать информацию в доступной форме. **Характеристиками цифровой среды** для детей	Это поколение выросло в окружении интернета и социальных сетей, поэтому они думают и обрабатывают информацию иначе, чем предыдущие поколения. Важная функцию формирования у современных детей культуры использования информационных коммуникационных технологий и средств массовой информации как части общей культуры человека. При этом учитываются возрастные и психологические особенности детей, сохраняется их психическое и физическое здоровье. Обозначены: – последствия

			дошкольного возраста являются «направленность на обучение и развитие ребенка», «информационная безопасность» и «защита от киберугроз». **Информационная безопасность** - «...состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию» **Киберугроза** - это незаконное проникновение в личное цифровое пространство через носитель данных (гаджет) с целью причинения вреда (материального, физического, психологического).	неуправляемого и необдуманного взаимодействия детей с цифровым миром – частые киберугрозы,
6.17. Способности и таланты	–дискуссии – консультации –родительские тренинги –личный дневник достижений –круглые столы для родителей –фестиваль семейного творчества – семейное кафе –совместный досуг	– *дискуссия:* «Одаренные дети - кто они?»; – *консультации:* «Способности и таланты у детей дошкольного возраста», «Юный почемучка», «Все дети талантливы», «Способы реализации потенциала ребенка», «Как заметить и развить способности ребенка»;	**Способности** - свойства и качества человека, которые определяют его готовность к успешному выполнению деятельности. Эти свойства зависят от того, какими способами деятельности и в какой мере владеет человек. **Талант** - высокий уровень способностей в какой-либо деятельности или сфере. **Задатки** - наследуемые	Каждый родитель мечтает и прикладывает массу усилий, чтобы их ребенок был способным. По мере освоения различных видов детской деятельности у детей развиваются способности, которые не ограничиваются только приобретением новых знаний, умений и

		– *родительский тренинг:* «Мои суперспособности»; – личный дневник достижений: «Таланты ребенка»; – *круглый стол для родителей:* «Что мешает ребенку развиваться?»; – *фестиваль семейного творчества:* «Калейдоскоп талантов»; – *семейное кафе:* «Таланты, мы ищем вас»; – *совместный досуг:* «Ну-ка вместе, ну-ка дружно!»	анатомо-физиологические свойства, особенности строения головного мозга и нервной системы и др.	навыков, но и обеспечивают успешное решение разнообразных задач, с которыми ребенок сталкивается в жизни. Дошкольный возраст чрезвычайно важен именно для развития общих способностей. Чтобы поддержать талант ребенка, стоит подобрать для него специальный кружок, секцию или студию, соответствующие его интересам. Это поможет развить его способности и талант, а также обеспечить успешное решение разнообразных задач в выбранной области деятельности.
6.18. Формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности	-дискуссия -мастер-класс -конкурс лучших семейных практик по финансовому воспитанию; -заседание семейного клуба -мультипликационные фильмы для детей	- *дискуссия*: «Что нужно знать детям о финансах?»; - *мастер-класс:* «Как познакомить ребенка с деньгами и семейным бюджетом»; - *заседание семейного клуба: «*Мир финансов и дети»	**Финансовая грамотность** - совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни. **Основы финансовой грамотности для дошкольников** - финансово-экономическое образование	Формирование первоначальных финансовых представлений реализуется постепенно, связано с приобщением ребенка к труду в семье, ознакомлением с профессиями, формированием

	чтение художественных произведений.		детей, позволяющее заложить базис будущей финансовой культуры человека.	элементарных экономических знаний и формированием культуры потребления. Именно в семье ребенок соприкасается с такими элементарными экономическими категориями, как вещи, труд, деньги. Ребенок постепенно приобщается к потребностям семьи, познает мир профессий, осознает значимость труда родителей.
6.19. Дополнительное образование детей	– круглый стол – дискуссия – презентация дополнительных образовательных программ, реализуемых ДОО; – День открытых дверей по дополнительному образованию в ДОО; – мастер-класс – фотозоны с результатами освоения дополнительных образовательных программ.	–*круглый стол*: «Как выбрать дополнительную образовательную программу для ребенка?»; –*дискуссия:* «Дополнительное образование дошкольников: быть или не быть?»; –*мастер-класс*: «Как раскрыть таланты и способности ребенка?»;	**Дополнительное образование** -это целенаправленный, систематизированный и поэтапный процесс обучения и воспитания ребенка с помощью дополнительных программ.	Дополнительное образование является важной частью всей системы образования и направлено, прежде всего, на раскрытие способностей детей, предоставление им возможности реализовать заложенный потенциал, повысить качество образов. Обозначены специфические характеристики дополнительного образования детей (согласно «Концепции развития

				дополнительного образования детей до 2030 года» (2022 г.). Определяясь с выбором дополнительных программ, следует учитывать, что многие дети дошкольного возраста активны, пытливы, проявляют интерес ко всему окружающему и готовы включаться в процесс познания нового. При этом следует помнить и о нормах нагрузки на детей. Не следует увлекаться большим количеством разнообразных дополнительных программ и перегружать ребенка.
Раздел 7. Пространство родительских инициатив				
Способы и формы проявления родительской инициативы.	– Семейные или родительские клубы – Клуб молодой семьи – Клуб выходного дня – «День Управляющего совета» – «День родительского самоуправления» – «Дни родительской инициативы»	**Семейные или родительские клубы** - особые формы взаимодействия между родителями и педагогами, предполагающие взаимный обмен опытом и знаниями по проблемам развития и воспитания детей. Они способствуют углублению понимания и изменению некоторых жизненных представлений участников. **Клуб молодой семьи** - разновидность родительского клуба для родителей, имеющих детей младенческого и раннего возрастов. **Клуб выходного дня** - объединение родителей с целью организации мероприятий для детей в выходные дни: поездки в театр, организация прогулок в лес, к реке, проведение социальных и		Для того чтобы просвещение родителей могло решать поставленные задачи, важно стимулировать активность родителей, вовлекать их в жизнь ДОО. Практикой наработаны различные способы и

	– Организация театральной студии – Организация семейного волонтерского движения, – «Семейный за – Социокультурный проект «Азбука в России» – Интеллектуальные турниры – «Выходной всей семьей» – Мамина (папина) пятиминутка» – Социально-педагогические проекты	благотворительных акций. **«День Управляющего совета»** - форма консолидации всех членов Управляющего совета ДОО для оказания консультационной, информационной, просветительской, разъяснительной, трудовой и иной деятельности для решения ряда важных вопросов в жизнедеятельности ДОО. **«День родительского самоуправления»** - форма, в которой родители планируют и проводят мероприятия совместно с детьми, организуют экскурсии, знакомят детей со своими профессиями, участвуют в управленческой деятельности. **«Дни родительской инициативы»** - форма, позволяющая родителям принимать непосредственное участие в жизнедеятельности ДОО. **Организация театральной студии** - родители объединяются для создания театральных постановок для детей дошкольного возраста, которые они показывают в рамках театрально-досуговой деятельности на праздниках и развлечениях. **Организация семейного волонтерского движения** - родители участвуют в озеленении участков ДОО и близлежащих территорий; социальных и благотворительных акциях. **«Семейный забег»** - создание условий для пропаганды здорового образа жизни, приобщения семьи к физкультуре и спорту; укрепления физического и психического здоровья детей в содружестве с семьями. **Социокультурный проект «Азбука в России»** направлен на организацию совместной деятельности детей разных национальностей. **Интеллектуальные турниры** - совместные мероприятия с родителями на интеллектуальных турнирах, вечерах, играх-приключениях, всегда активизируют знания по отдельным направлениям. **«Выходной всей семьей»** - педагоги вместе с детьми готовят приглашения для родителей на какое-либо семейное мероприятие (поход в театр, в библиотеку, лыжная прогулка и т.д.).	формы проявления родительской инициативы.

		«**Мамина (папина) пятиминутка» -** родители «рассказывают» (оформляют с помощью картинок, рисунков или других, удобных для них способов) детям или о своей профессии, или о своих увлечениях спортом, или о своих любимых книгах детства. **Социально-педагогические проекты** - организация коррекционной работы с детьми на максимально раннем этапе, создание условий для разработки и реализации модели ранней диагностики речевых нарушений детей в условиях ДОО, реализующей основную образовательную программу.	

2.1.2 Особенности содержания и задачи образования(обучения и воспитания)по 5 образовательным областям с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания)по 5 образовательным областям по ФАОП ДО

Особенности образовательной деятельности обучающихся с УО в соответствии с направлениями развития ребенка ,представленными в пяти образовательных областях по ФАОП ДО

Основополагающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту с педагогическим работником;
- обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка с педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;
- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

- учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;
- учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;
- учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;
- воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;
- учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)";
- продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;
- учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;
- формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
- формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
- формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

- обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

- продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

-передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

-здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;

-благодарить за услугу, за подарок, угощение;

-адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

-проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

-выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

-проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

-адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

-замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;

-начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

-владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;

- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;\
- воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;
- учить обучающихся мыть ноги перед сном;
- закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;
- учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пишу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
- познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить обучающихся пользоваться расческой;
- формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

-пользоваться унитазом;

-самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

-засучивать рукава без закатывания;

-мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, -самостоятельно смывать мыло;

-вытирать руки насухо, развертывая полотенце;

-есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

-набирать в ложку умеренное количество пищи;

-подносить ложку ко рту плавным движением;

-есть не торопясь, хорошо пережевывая пишу;

-помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

-пользоваться салфеткой;

-благодарить после еды;

-самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

-самостоятельно снимать верхнюю одежду;

-аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

-правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

-регулярно причесываться;

-чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

- воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить обучающихся замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

- закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работы;
- учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности. **Обучающиеся могут научиться:**

-получать удовлетворение от результатов своего труда;

-наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

-пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

-ухаживать за растениями дома и на участке;

-выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

-сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

-выполнять обязанности дежурного по группе;

-передавать друг другу поручения педагогического работника;

-давать словесный отчет о выполненной работе;

-бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;

-оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры;
- учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад");
- учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
- учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет-заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Обучающиеся могут научиться:

-играть с желанием в коллективе детей;

-передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

-отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

-участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");

-передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

-использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

-самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

-участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

-проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

При ознакомлении с окружающим:

- создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку "Что это?", "Что там?" (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);
- учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности;
- активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми - дядя идет, тетя идет; обучающиеся играют; живой мир - птицы летают, поют; животные бегают - собачка бегает, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания ("Машина проехала: би-би". "Самолет гудит: у-у-у").

Обучающиеся могут научиться:

-проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

-выделять их по речевой инструкции: "Покажи, где кукла?" (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);

-показывать на картинках по речевой инструкции: "Покажи собачку?" (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

Познавательное развитие. В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

сенсорное воспитание и развитие внимания,

формирование мышления,

формирование элементарных количественных представлений,

ознакомление с окружающим.

В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

-развитие зрительного восприятия и внимания

-развитие слухового внимания

-развитие слухового восприятия и фонематического слуха

-развитие тактильно-двигательного восприятия

-развитие вкусовой чувствительности

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойств предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;
- учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;
- учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;
- формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;

- продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;
- формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;
- создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);
- учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;
- учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);
- учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
- учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;
- познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;
- учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции;
- учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);
- учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

- развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ошупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;
- учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;
- учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);
- формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;
- продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3 - 4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2 - 3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного
- практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2 - 3-х);
- учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;
- формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;

- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;
- учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько...";
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане;
- продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение);
- сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать

арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех;

- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке
- способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
- знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;
- знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;
- обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
- воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;
- начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;
- учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить обучающихся с предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

- воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
- учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
- формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

- продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

- воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
- воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся;
- учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам
- учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют");
- формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в;
- развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

- учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у обучающихся процессы словообразования;
- формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;
- учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);
- учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
- продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
- формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
- учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;
- поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

- закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех - четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между" использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2 - 3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1 - 2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Художественно-эстетическое развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

1. музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
2. ознакомление с художественной литературой;
3. продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
4. эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;

формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемые под веселую музыку;

- учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо - влево);

6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями (законными представителями), так и перед другими детскими коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене", - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;
- учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– различать разные жанры - сказку и стихотворение;

– уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

– рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 - 4);

– участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

– узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

– подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4 - 5-ти);

– внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь

продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");

называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;

– учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

– формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

– знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

– учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

– учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

– приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);

– учить обучающихся правильно сидеть за столом;

– воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;

– учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

– закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;

– развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

– воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

– учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

– формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

– формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

– формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

– учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

– учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

– учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

– учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

– учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

– учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

– учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

– воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

– развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

– продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

– учить лепить предметы по предварительному замыслу;

– учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

– учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

– воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

– создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

– передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

– лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

– участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций.

– формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

– учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

– учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.

– учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

– знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.

– закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;

– учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

– учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

– подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

– воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

– развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

– учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

– учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

– учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

– продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

– развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

– учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

– учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

– учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

– продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

– развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

– учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

– учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

– учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

– продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

– правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

– выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

– рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

– давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками;

– учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;

– формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

– учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами, явлениями природы;

– учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;

– учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

– учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

– учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

– закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

– учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

– учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).

– учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

– подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.

– учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.

– воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.

– закреплять умение называть свои рисунки.

формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

учить сравнивать рисунок с натурой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

– создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

– учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

– учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

– учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;

– учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

– учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

– продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

– учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

– закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

– учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

– закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

– продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

– учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

– закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа;

– учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

– создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

– учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);

– продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

– развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

– пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

– создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

– выполнять рисунки по предварительному замыслу;

– участвовать в выполнении коллективных изображений;

– эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

– рассказывать о последовательности выполнения работ;

– давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;

– познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;

– учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;

– учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;

формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

– развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;

– воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

– воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;

– учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

– учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;

– учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

– учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

– формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

– учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

– формировать умение доводить начатую постройку до конца;

– знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;

– учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;

– формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);

воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

– учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

– создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

– учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

– учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

– формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

– способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

– расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;

– учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

– учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

– развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

– учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

– продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

– учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

– учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

– формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

– воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

– различать конструкторы разного вида и назначения;

– создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

– создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6 - 7 элементов);

– выполнять постройки по предварительному замыслу;

– участвовать в выполнении коллективных построек;

– рассказывать о последовательности выполнения работы;

– давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

– учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

– учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

– формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

– знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);

– учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

– формировать у обучающихся элементы самооценки.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

– знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

– закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

– продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

– знакомить обучающихся с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

– знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

– знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

– учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

– знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

– продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

– учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

– учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

– формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

– выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

– сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

– пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

– выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

– дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";

– пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

– выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

– доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

– воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

– побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

– поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

– развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

– воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

– учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

– развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

– узнавать 2 - 3 знакомые картины известных художников;

– воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

– уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

– создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

– адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции.

Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии

минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений: *упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия.*

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;

– укреплять состояние здоровья обучающихся;

– формировать правильную осанку у каждого ребенка;

– формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

– развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;

– тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;

– создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

– осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;

– учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

– учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

– учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;

– учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;

– учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;

– учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;

– учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

– учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

– воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

– учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10 - 15 см);

– учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее;

– учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

– учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

– учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;

– формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

– учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;

– учить обучающихся ловить мяч среднего размера;

– учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;

– учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

– учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;

– учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;

– учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;

– формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;

– учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

– учить обучающихся подтягиваться на перекладине;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

– учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

– учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

– учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

– учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

– учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

– формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

– учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

– учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

– учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

– формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

– учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

– учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

– учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

– учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

– учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

– учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

– продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

– учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;

– учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

– учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

– продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

– учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

– учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

– продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;

– учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

– закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

– продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

– формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;

– уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

– воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

– попадать в цель с расстояния 5 метров;

– бросать и ловить мяч;

– находить свое место в шеренге по сигналу;

– ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стосогласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

– перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

– ходить по наклонной гимнастической доске;

– лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

– ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

– ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

– прыгать на двух ногах и на одной ноге;

– знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

– самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

– выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

– соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

– формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

– уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

– воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

– обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

– закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;

– обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

– познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

– познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

– познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

– познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

– познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

– выполнять основные гигиенические навыки;

– владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

– выполнять комплекс утренней зарядки;

– показывать месторасположение позвоночника и сердца;

– выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

– перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

– иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

– выполнять 3 - 4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью

б) Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми по ФАОП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней

необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии по ФГОС ДО

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1 обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2 обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания

и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для **вовлечения родителей** (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге

проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В ДОО взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется на основе *Методических рекомендации по работе с родителями «Рука об руку», разработанных педагогами МБУ: Е.В. Рево, И.А. Бобровой и И.И. Конновой.*

Цель: становление нового педагогического сознания, как у педагогов, так и родителей**,** повышение ответственности родителей (законных представителей) в воспитании детей через сотрудничество и взаимодействие с детским садом.

Принципы работы МБУ с семьями воспитанников с УО:

1. Постоянное развитие и совершенствование взаимодействия родителей и педагогов.
2. Оптимизм и доброжелательный стиль.
3. Ответственность за слова и действия.
4. Индивидуальный подход.
5. Сотрудничество.
6. Открытость.
7. Динамичность.

Основные направления взаимодействия с семьей

п/п	**Направление работы с семьями воспитанников**	**Задачи взаимодействия**	**Формы, методы и приемы работы**
	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышения компетентности родителей	1. Создание условий для развития родительской ответственности. 2. Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников, предупреждение детской безнадзорности, жестокого отношения к ребенку. 3. Повышение когнитивного уровня	1. Консультирование (групповое, индивидуальное). 2. Беседы. 3. Доведение необходимой информации через

	(законных представителей) в вопросах развития, образования и укрепления здоровья детей	родителей (законных представителей) в вопросах дошкольного воспитания, образования и укрепления здоровья детей: - ознакомление с возрастными, психологическими, типологическими и индивидуальными особенностями дошкольников с ОВЗ, - знакомство с АООП ДО МБУ. 4. Поддержка уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях. 5. Укрепление внутрисемейных связей.	размещение на стендах, сайте, информационных уголках, разработка буклетов, памяток, рекомендации
	Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	1. Ознакомление родителей с действующими нормативными документами в области образования. 2. Повышение когнитивного уровня родителей (законных представителей) по особенностям развития детей в соответствии с имеющимися нарушениями. Знакомство с формами оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии. 3. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в выборе и использовании адекватных методов и приемов воспитания и оздоровления детей в зависимости от возрастных, индивидуальных и типологических особенностей. 4. Оказание помощи семье в разрешении возникающих в воспитании и образовании детей проблем и противоречий. 5. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах содержания и использования разных форм работы с детьми в семье.	1. Консультирование (групповое, индивидуальное, плановое и по запросам). 2. Семейный клуб «Родители за партой». 3. Обучающие семинары, мастер-классы. 4. Работа «Телефона доверия».
	Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности	1. Вовлечение родителей в реализацию задач АООП ДО. 2. Привлечение родителей к решению педагогических задач. 3. Повышение доли родителей, участвующих в образовательной деятельности. 4. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.	1. Своевременное размещение информации на стендах, сайте МБУ и в групповых уголках для родителей о предстоящих мероприятиях. 2. Привлечение родителей к составлению плана, подготовке и проведению предстоящего мероприятия. 3. Участие родителей в работе ППк разработке ИКПР.
	Взаимодействие с родителями	1. Выявление потребностей, интересов, запросов и поддержка образовательных	1. Сбор данных о потребностях,

	(законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	инициатив семьи. 2. Установка партнерских отношений с семьей каждого воспитанника. 3. Вовлечение родителей в совместное создание РППС. 4. Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и в семьях воспитанников.	интересах и запросов семей: опросы, анкетирование, беседы. 2. День открытых Дверей. 3. Организация совместных с родителями (законными представителями) образовательных проектов, форм образовательной деятельности, праздников, развлечений.
	Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы	1. Привлечение родителей (законных представителей) к проектированию вариативной части АООП ДО. 2. Вовлечение родителей (законных представителей) в планирование работы по реализации задач образовательных областей. 3. Повышение заинтересованности родителей и объединение усилий для развития и воспитания детей.	1. Анкетирование. 2. Опросы. 3. Консультирование.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с УО в соответствии с ФАОП ДО

1 Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме

даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные

способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законными представителями) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законными представителями).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

д) Особенности содержания программы коррекционно –развивающей работы .

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ОО. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N Р-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» Педагоги Учреждения и специалисты оказывают адресную психологическую помощь и включение в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; медицинского заключения (ЧБД);
2. Дети и или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
3. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования Диагностическая работа включает:

• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом

сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ;

с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

• изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической

группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей

обучающихся;

• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей

обучающихся;

• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

• изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

• изучение направленности детской одаренности;

• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

• мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических

проблем в их развитии;

• всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций;

• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую

коррекцию его поведения;

• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта

обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

• создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

• формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

• оказание поддержки ребенку в случаях

неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

• преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных

методов и приемов работы с обучающимся;

• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными

респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер,

познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей,

прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений

сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в

Организации, так и в условиях семенного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его

индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных

способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы

регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми УО с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соотвествии с ФАОП ДО

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Социально-коммуникативное развитие. Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционнопедагогической работы с детьми: формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативноделовое, предметно-действенное); формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам"); развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие"); формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир"); формирование культурно-гигиенических навыков

(воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурногигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию; формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру; формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью**. Познавательное развитие**. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей. Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем

сенсорных эталонов. Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления. Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия. Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках у помянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности. В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком. **Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления** направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядноdействственного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления. На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка. Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным

назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления. **Математические представления** ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют: формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции); сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения); познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать); развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи). **Ознакомление с окружающим** обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок). Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними. **Речевое развитие** направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового

восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений. Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности. **Подготовка к обучению грамоте** включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. **Обучение элементарной грамоте** начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителям (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителям (законным представителям). **Принципы**

построения индивидуальных программ: учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка, учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка, учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка, прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики

. 6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;

б) расширение понимания речи;

в) совершенствование произносительной стороны речи;

г) совершенствование тонкой ручной моторики;

д) развитие ритма;

е) развитие дыхания;

ж) развитие речевого дыхания и голоса;

з) развитие артикуляторной моторики; и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа: 1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи. 2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных словкорней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту"). 3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?". 4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями. 5. Стимулировать формирование первых форм слов. 6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно. 7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа: 1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор). 2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры). 3.

Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия). 4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания). 5. Постановка гласных звуков. Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных. Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды). Способы постановки звуков: по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко); механический способ; постановка от других звуков, правильно произносимых; постановка звука от артикуляторного уклада; смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа: 1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные). 2. Расширение объема фразовой речи. 3. Формирование грамматического строя речи. 4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов. 5. Работа по словоизменению и словообразованию. 6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков). 7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры). 8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты. **Художественно-эстетическое развитие.**

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются: наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи); зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений); метод совместных действий ребенка с педагогическим работником; метод подражания действиям педагогического работника; метод жестовой инструкции; метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника. При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении

музыкальных занятий, праздников, времени досуга. **В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:**

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся.

В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений. 4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма. В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие,

совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях. 5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности. Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств. Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними. Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы. Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи. Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа

коротких литературных произведений с простым сюжетом. Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию. С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности: рассказывание текста детям; обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра; повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций; пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника; пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации; пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы; беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением. По мере овладевания навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы. Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает

содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив. В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет иградраматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности. В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать. Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану: чтение художественного произведения педагогическим работником; работа над пониманием текста; повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником; повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними); повторение текста ребенком самостоятельно. Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя. В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках. Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге. **Изобразительная деятельность** в дошкольном возрасте

теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность. Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностьзанятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений. Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально). Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности. Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи. Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат личностно значимым для ребенка. **Продуктивные виды деятельности** вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации. Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на

начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с **пластичными материалами** (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка; аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения **аппликаций** также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений; рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по **рисованию** у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность; **конструирование:** важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу.тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий; ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом. В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают

словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность. На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка. В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения. **Эстетическое воспитание** средствами изобразительного искусства. Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративноприкладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения. Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится. В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение

игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе. Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов. Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности -лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу. Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи. Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цвето в и природного материала. Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников

и заповедников. Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания. **Физическое развитие.** Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации. Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем. Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия. Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм. Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях.большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения

занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся. **Формирование представлений о здоровом образе жизни.** Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации: \

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды. В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

- "Путь к себе "Мир моих чувств и ощущений"
- "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
- "Движение - основа жизни"
- "Человек есть то, что он ест"
- "Советы доктора Айболита"
- "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности. У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-

гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром. Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон. В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом. В содержании работы обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожной и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми. У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей. При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями. В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма. В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и

всего живого на Земле. Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения. Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни. Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма. Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом. У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения. В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи. Детям рассказывают о

случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое. В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся. В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма. У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей. Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств ФОП ДО реализации Программы

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося . При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций

(организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы р развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении котор рых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов.** Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных

интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и

создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Вариативные формы, способы, методы и приемы реализации задач социально-коммуникативного развития детей с УО

Формирование социально-нравственного сознания	Стимулирование социальных чувств и отношений	Организация социально-нравственного поведения
убеждение в форме разъяснения, внушение, этические беседы обсуждение конфликтных ситуаций рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации и переживания, чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев	пример взрослых, поощрение, требование уважение введение и соблюдение обычаев (группы, сада): утро радостных встреч, семейные чаепития, встреча с интересными людьми, изучаем родословную, досуги, наблюдения (за деятельность взрослых и детей), экскурсии,	приучение, упражнения, руководство деятельностью, снятие психофизического и эмоционального напряжения, пример социально приемлемых моделей поведения и реагирования, игры (игры-упражнения, игры-занятия, театрализованные игры, игры-инсценировки, сюжетно-ролевые игры), соревнования, единство требований, положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника, тематические дни: День самостоятельности, Мы - большие, коллективные дела и проекты

Средства реализации социально-коммуникативного развития детей с УО

Социальный мир	Природа	Предметный мир	Детская субкультура
Разные виды искусств Эстетика отношений Приемы разрешения конфликтных ситуаций ИКТ-технологии Технология "Утренний сбор" Правила поведения в разных ситуациях Правила поведения в различных ситуациях (в лесу, с незнакомым человеком, если заблудился, зимой в гололед, при встрече с животными, обращения с электроприборами) ПДД Познавательная литература	Растительный мир Животный мир Полезные ископаемые Ландшафтные особенности Среднего Поволжья Климатические особенности Среднего Поволжья	Игровое оборудование (модули) Предметы-заместители Атрибуты для игр Предметы быта в прошлом и современные Экспонаты музея "Русская изба", краеведческого музея Национальная одежда народов Поволжья Алгоритмы взаимодействия (в парах, в подгруппах, при выполнении общей деятельности) Атрибуты для подвижных и коммуникативных игр Стимульный материал (алгоритмы деятельности, схемы для восстановления психоэмоционального	Детская худ. литература Детские СМИ Мультфильмы Детские кинофильмы Детский фольклор Игры народов Поволжья Игрушки Коллекции Дидактические игры

Календарные праздники Праздники народов Поволжья Игровые сюжеты с содержанием ролевого поведения и ролевых действий Малые фольклорные формы народов Поволжья		состояния. Экран самостоятельной деятельности Планирование дня с помощью интерактивной доски Куб "Выбери занятие" Коллекции ("Семейные секреты") Фотоальбом "Моя семья" Выставки Альбомы для рассматривания Алгоритмы выполнения художественных работ Материалы для художественного творчества	

Формы, методы и приемы работы по познавательному развитию детей с УО

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
НОД . Игры (П/И, спортивные, Д/И, музыкальные) Тематические досуги. Развлечения. Экскурсии. Проектная деятельность Занятия в кружках, секциях Театрализованная деятельность	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций С/РИ	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Турниры Фотовыставки	
Методы			
повышающие познавательную активность	вызывающие эмоциональную активность	способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Коррекции и уточнения представлений детей
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Развитие умения задавать вопросы Допускание взрослым ошибки	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты Элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Перспективное планирование Ориентировка детей на последующую деятельность Беседа Обучение способу связи разных видов деятельности Проектная деятельность	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

Формы, методы и приемы работы по речевому развитию детей с УО

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные в малой группе (2 ребенка)	Индивидуальные в малой группе (2 ребенка) групповые	Индивидуальные в малой группе (2 ребенка)	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Беседы Заучивание потешек, скороговорок, стихотворений Игровое упражнение Игры Наблюдение Обсуждение поведения, проблемных ситуаций по литературным произведениям Проблемная ситуация Прогулки Чтение литературных произведений	Игры (подвижные, спортивные, дидактические, тренинговые, драматизации) Проектная деятельность Театрализованная деятельность Рассматривание книг и иллюстрации Ручной труд по ремонту и изготовлению книг Литературное творчество Литературные конкурсы, викторины Тематические досуги Развлечения	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Раскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениям	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Тематические дни Организация выставок Театрализованная деятельность

Приемы развития речи		
словесные	наглядные	игровые
Речевой образец Повторное проговаривание Объяснение Указание Оценка детской речи Вопрос	Показ иллюстративного материала Визуальные картинки, визуализация с помощью предметов, мнемотаблицы, альтернативная коммуникация	Игровые проблемно-практические ситуации Игра-драматизация Имитационно-моделирующие игры Ролевые обучающие игры Дидактические игры Игры, обыгрывающие артикуляцию звуков

Формы, методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей с УО (продуктивные виды деятельности)

Формы образовательной деятельности			
в ходе режимных моментов	в процессе ОД	в ходе СД детей	во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдения Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игры (Д/И,	ОД (рисование, аппликация, худ.труд, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование; рассматривание эстетически	Украшение личных предметов. Игры (Д/И, С/РИ, строительные). Рассматривание эстетически привлекательных	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Проектная деятельность. Экскурсии.

словесные). Игровые упражнения. Проблемные ситуации. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). Создание коллекций.	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (Д/И, строительные, С/РИ). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Создание коллекций.	объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность.	Прогулки. Создание коллекций.

Формы, методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей с УО (музыкальная и театрализованная деятельность)

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	СД детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
С/РИ, Д/И Музык.игры Игровое упражнение на ДМИ Музыкальные минутки	Занятия Д/И, С/РИ, музыкальные Концерты. Спектакли Праздники Развлечения Проектная деятельность	Слушание. Пение Игра на музыкальных инструментах Игры (Д/И, С/РИ, музыкальные) Рассматривание иллюстраций	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Праздники. Развлечения. Фестивали Театрализованные спектакли. Концерты Создание коллекций музыкальных инструментов

Формы, методы и приемы работы по физическому развитию детей УО

Задачи и содержание работы	Методы и приемы работы с детьми	Формы организации детей	Примерный объем (в нед)
Образовательная деятельность			
Охрана и укрепление здоровья детей	Динамические паузы, гимнастики (для глаз, пальчиковые, артикуляционные) Логоритмические упражнения. Чтение. Игры. П/И. Моменты радости.	Групп. Подгр. Инд.	3-5 л.-25-30мин. 5-7 л.-30-35мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта, воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика СДВД тематического, тренировочно- игрового и интегративного характера Спортивные и физкультурные досуги		3-5 л. – 50 мин. 5-7 л. - 60 мин.
Развитие физических качеств и двигательных способностей			3-5 л. - 50 мин. 5-7 л. - 60 мин.

Формирование потребности в двигательной активности	СДВД тематического характера Проектная деятельность Д/п С/РИ П/И (с элементами спортивных игр). Спортивный и физкультурный досуги		3-5 л.-25-30мин. 5-7 л. - 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Охрана и укрепление здоровья детей	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	3-5л.-50 мин. 5-7 л.-75 мин. и в ходе реализации других ОО и организации ДА в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств и двигательных способностей			
Формирование потребности в двигательной активности			
Самостоятельная деятельность детей			
Охрана и укрепление здоровья детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, С/РИ, Д/И, Т/И)	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - ПИ		
Развитие физических качеств и двигательных способностей	П/И. ДА (в т.ч. С/РИ, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации).		
Формирование потребности в двигательной активности	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (в соотвествии с ФАОП ДО)

Рабочая программа воспитания для Учреждения, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - Программа воспитания), предусматривала обеспечение процесса разработки

рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Учреждении

предусматревала преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Учереждении опирается на конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматривали как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяли направления для разработчиков рабочей программы воспитания. В рабочей программе воспитания отразили взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО), с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, и со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для освоении этих ценности ребенком, в воспитательной работы Учреждении они нашли свое отражение в основных направлениях .

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Ценность жизни, милосердия , добра лежат в основе духовно- нравственного воспитания

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом Программы (АООП ДО). Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы воспитания

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране —России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в

благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человек

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитани.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Принципы построения Программы воспитания в соответствии с ФАОП

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад ОО

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и

социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - реализация прав каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы личностного развития и проживания самоценного периода дошкольного детства. Модернизация условий для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста на пороге успешного обучения в школе. В реализации этой стратегии МБУ детский сад № 53 «Чайка» видит свою миссию в создании условий дошкольного детства ребёнка, как потенциала возможностей приобретения системы ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Основные принципы жизни и воспитания в ДОО

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважения
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж: МБУ детский сад № 53 «Чайка» является образовательным учреждением имеющим позитивную репутацию в городском, региональном педагогическом сообществе, которая подтверждается:

– высоким рейтингом руководителя и управленческой команды ДОО;

– результативным участием педагогов ДОО и воспитанников в конкурсах и мероприятиях различной направленностей;

– созданием современной предметно-пространственной и образовательной среды с использованием дизайнерских решений и педагогических технологий;

– комфортностью среды образовательной организации (благоприятный социально- психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений;

– высоким инновационным потенциалом МБУ детский сад № 53 «Чайка» (на протяжении ряда лет является активным участином городской творческой группы;

– разработанным родителями и педагогами логотипом МБУ детского сада № 53 «Чайка», ценностный смысл которого: чайка парящая в небе – несущая девиз «Чайкина работа- любовь и забота» яркой запоминающейся, индивидуальной внешней атрибутикой ДОУ, сохранением самобытных традиций детского сада;, корпоративной культуре ДОО (разработаны элементы корпоративной культуры: символика, элементы одежды (шарфики, костюмы для педагогов), значки, информационные баннеры о деятельности детского сада.)

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО:

Локальные акты МБУ детского сада регламентируют распорядок дня особенности организации воспитательного процесса в ДОО, корпоративную этику сотрудников детского сада и родителей

В процессе взаимодействия с воспитанниками в МБУ детском саду № 53 «Чайка»

принято:

– признавать уникальность, индивидуальность и определённые личные потребности каждого; выбирать подходящий стиль общения, основанный на взаимном уважении;

– стараться обеспечить поддержку каждому для наилучшего раскрытия и применения его потенциала;

– выбирать такие методы работы, которые поощряют в воспитанниках развитие самостоятельности, инициативности, ответственности, самоконтроля, самовоспитания, желания сотрудничать и помогать другим;

– при оценке поведения и достижении воспитанников укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения;

– проявлять толерантность;

– защищать их интересы и благосостояние и прилагать все усилия для того, чтобы защитить их от физического и (или) психологического насилия

– осуществлять должную заботу и обеспечивают конфиденциальность во всех делах, затрагивающих их интересы;

– В процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) и социальными партнерами принято :

– проявлять внимательность, тактичность, доброжелательность, желание помочь;

– выслушивать объяснения или вопросы внимательно, не перебивая говорящего, проявляя доброжелательность и уважение к собеседнику;

– относиться почтительно к людям преклонного возраста, ветеранам, инвалидам, оказывать им необходимую помощь;

– высказываться в корректной и убедительной форме, если потребуется, спокойно, без раздражения повторяют и разъясняют смысл сказанного;

– выслушать обращение и пытаться уяснить суть изложенной проблемы, при необходимости в корректной форме задают уточняющие вопросы;

– разъяснить при необходимости требования действующего законодательства и локальных актов по обсуждаемому вопросу;

– принять решение по существу обращения (при недостатке полномочий сообщить координаты полномочного лица).

Ключевые правила ДОО:

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО:

Ежедневные традиции МБУ включают обязательную встречу воспитателя детей, беседу о настроении. Затем педагог, совместно с детьми собираются в круг, где воспитатель рассказывает какие совместные дела и события ждут ребят в течении дня. В каждом раздевальном помещении имеется информация на стенде о мероприятих в течене дня в группе «Наш день» Далее, по окончанию дня, педагог вместе с детьми подводит итоги дня, вспоминают о совместных занятиях. Каждому ребенку воспитатель говорит что то хорошее, где он отличился за день.

Еженедельные традиции подчинены теме недели. В группах по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем-то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (новая игрушка, интересная книга, необычный сувенир, аудиообращение). В каждой группе детского сада есть свои традиции, девиз, которые размещены лдя родителей на видном месте в раздевалке, вначале учебного года педагоги знакомят родителей и детей с традициями, например по понедельникам в группах организуется тематическая выставка, посвященная предудущей теме недели «Поделки из овощей», «Модное ателье», «Такая необычная мебель» др.

Ежегодные традиции: Ежегодно проводятся тематические мероприятия, посвящённые какому либо событию «День рождение Детского сада», «Покормим птиц», «День физкультурника», «Наша клумба лушче всех»»; «Протяни руку помощи», «Денькниги», «День театра»; - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям :«Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «День Российского флага», «День Космонавтики», «День Победы». Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО:

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы «Полочки красоты», имеются разнообразные коллекции «Куколки своими руками», «Календари», «Открытки» которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п. Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и

мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. РППС групп обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольник педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды.

Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя- дефектолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная трансформируемая, полифукциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен

на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. В Программе отражены образовательно-воспитательные отношения сотрудничества МБУ детского сада № 53 «Чайка» со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Воспитательный процесс в МБУ выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социальноисторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию.

Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество. На территории г. **Тольятти** насчитывается 109 групп **национальностей**

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу МБУ детского сада № 53 «Чайка», повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Город Тольятти расположен в Самарской области. Это самый большой город России, который не является региональным центром. Здесь живет больше 700 тысяч человек. Город занимает девятнадцатое место в стране по численности населения. Площадь Тольятти — около 300 км². Согласно Стратегии социально-экономического развития городского округа Тольятти до 2030 года «Город новаторов», место города для России: 12-ый город по объему выпуска обрабатывающей промышленности, центр международной торговли со странами дальнего зарубежья, столица автомобилестроения(ПАО «АВТОВАЗ»), центр химической промышленности (ПАО «ТольяттиАзот»- крупнейший в мире производитель аммиака),

энергетический центр России (Жигулевская ГЭС - вторая по мощности ГЭС Европы), уникальная природа (Национальный парк «Самарская Лука». Городской лес), менталитет новаторов и первопроходцев. Место городского округа для Самарской области: один из крупнейших центров образования и науки, инновационный центр (1 место в Самарской области по объему инновационной продукции), крупнейший центр культуры и искусства, спорта и туризма, уникальный в градостроительном плане город, региональный транспортный центр, центр предпринимательства, статус Территория опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР), Особая экономическая зона «Тольятти», технопарк в сфере высоких технологий «Жигулевская долина». Образовательные учреждения учитывают историю и особенности города, имеется система взаимодействия учреждений образования и занятости в части формирования единой программы создания городских компетенций (культуры, воспитания, городских ценностей и пр.) МБУ детский сад №53 «Чайка» находится в Центральном районе города. В непосредственной близости – Площадь свободы, памятник Ушакову, Татищеву, аллея трудовой доблести. Коллектив, воспитанники и родители МБУ детского сада №53 «Чайка» принимает участие в значимых проектах и программах муниципального, регионального, федерального уровней воспитательной направленности. В коррекционно-развивающей и воспитательной работе с детьми используются интерактивные доски, установленные в рамках реализации долгосрочной целевой программы «Дети городского округа Тольятти 2010-2020». Методическое обеспечение коррекционного и воспитательного процессов МБУ составляет 100%.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с УО. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность (ФАОП ДО)

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

1. строгое соблюдение законности и прав семьи ребенка,
2. соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
3. создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
4. системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Учреждении существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- мастерская,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Результативность работы по Программе воспитания дошкольников напрямую зависит от созданных условий. Воспитывающее пространство МБУ детского сада № 53 «Чайка» и групп построено таким образом, что каждый из центров является логическим продолжением друг друга. Организация среды носит центрический, структурированный характер. Оснащение подчинено требованиям непрерывности, преемственности, последовательности. Содержание зон пополняется и расширяется в каждой возрастной группе в соответствии с планированием и требованиями настоящей Программы. Воспитывающая среда в группах МБУ детского сада № 53 «Чайка» обеспечивает максимальную реализацию личностного потенциала дошкольников . Для реализации требований Программы воспитывающее пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных необходимым количеством развивающих и воспитывающих материалов (книги, иллюстрации, игрушки, материалы для творчества, оборудование и пр.).

В рамках реализации патриотического направления в холле детского сада оформлен патриотический уголок с картой России и Самарской области. В музыкальном зале детского сада создан мини-музей «Горница», в котором представлены предметы обустройства, обстановки русской избы. Во всех группах созданы уголки «Патриотического воспитания» способствующие воспитанию у детей представлений о малой Родине и Отечестве, обеспечивающие реализацию нравственно-патриотического

воспитания детей. Оборудование уголков составлено с учетом возрастных особенностей детей и планирования работы и отражает климатические особенности родного края. В группах имеются мини- музеи, которые организуются в соответствии с планированием работы, запросом родителей или воспитанников. Педагогами ДОУ разработан цикл занятий по ознакомлению дошкольников с убранством крестьянского дома, бытом русского народа и народным творчеством.

В мини-музее МБУ имеются ростовые куклы тётушка Арина и домовёнок Кузя, используемые в процессе НОД и на праздниках. Данные куклы способствуют развитию у дошкольников культурно–исторических представлений, формированию представлений о традициях и обычаях разных народов, используются при знакомстве детей с устным народным творчеством, музыкальным фольклором, способствуют воспитанию нравственных ценностей.

Реализация социального направления Программы происходит, главным образом, через сюжетно - ролевую игру. Педагоги МБУ детского сада № 53 «Чайка» используют в работе технологию разработанную под научным руководством к.п.н. кафедры логопедии специальной педагогики и специальной психологии факультета психологии и специального образования ФГБОУ ВО СГСПУ Ремезовой Ларисы Асхатовны Учебное пособие «Педагогическая технология формирования и развития сюжетной игры дошкольников с особыми образовательными потребностями» является источником формирования социального сознания ребенка и возможности развития социализации. В процессе развития игры ребенок переходит от простых, элементарных, готовых сюжетов к сложным, самостоятельно придуманных, охватывающим практически все сферы действительности. Он учится играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними, обходится без многочисленных игровых атрибутов, овладевает правилами игры и начинает следовать им, какими бы сложными они ни были.

Познавательное направление Программы воспитания предполагает наличие разнообразных пособий и оборудования, которое способствует воспитанию у детей интереса к совместным видам деятельности. В группах МБУ представлены разнообразные уголки, которые оснащены материалами, пособиями, повышающими уровень познавательного интереса, воспитывают навыки позитивного общения, способствуют развитию навыков правильного поведения. В группах имеются музыкальные центры, позволяющие педагогам организовать воспитательную работу интересно, в музыкальных картотеках представлены такие аудио материалы: русский народные сказки, классические музыкальные произведения, тематические детские песни к праздничным днями датам.

Педагоги ДОУ активно используют видео материалы, презентации, интерактивные игры в рамках образовательной и совместной деятельности с детьми.

Воспитание дошкольников в рамках физического и оздоровительного направления реализуется через создание и регулярное пополнение уголков физической активности, которые имеют оборудование для подвижных игр, физкультминуток, пальчиковых и ритмических игр. Воспитывающая среда по физическому и оздоровительному направлению разнообразная, динамичная, трансформируемая, полифункциональная, привлекательная, доступная, безопасная, вызывает интерес у детей и побуждает их к действию, способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

Воспитывающая среда физкультурного зала МБУ:

нестандартное оборудование для физкультурного зала;

- маски для проведения подвижных игр;
- пополнение картотек подвижных игр и графическое изображение выполнения упражнения;
- формление зала к праздникам и развлечениям;
- тренажерный комплекс состоящий из стационарных конструкций: спорткомплекс, велотренажеры детские, баскетбольная стойка;
- и сборных конструкций — гимнастические скамейки, гимнастические доски, дуги для подлезания, маты, мягкие модули, гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений, камушки из упругих объемных элементов с наклонными ребристыми поверхностями;
- функциональная коррекционная дорожка – предназначенная для профилактики и коррекции стопных нарушений; тактильная дорожка из прямых и изогнутых пластиковых элементов с выпуклой поверхностью с «шипами», сухой бассейн;

Для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников в зале имеется разнообразное количество физкультурного оборудования: мячи и обручи разной величины, яркие султанчики, разноцветные флажки и платочки, прыгалки, кубы, конусы ориентиры и др. Спортивный материал регулярно обновляется. Это позволяет мне эффективно организовывать развивающую среду в физкультурном зале, создавать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, формирует у дошкольников основы ЗОЖ.

Этико-эстетическое направление программы воспитания основано на художественном оформлении дошкольного учреждения, групп, обуславливается содержанием воспитательной работы, требованиями по охране жизни и укрепления здоровья, его эстетического развития. Чистота и порядок является не только гигиеническими, но и эстетическими требованиями к интерьеру детского сада, группы. Оформление групп стилистически выдержанное. В оформлении помещений используются рисунки детей, родителей, воспитателей. Соответствующим гигиеническим и эстетическим требованиям также отвечает и оформление площадки детского сада, участков групп. В группах педагогами используются произведения искусства в оформлении быта, во время обучения, самостоятельной деятельности. С этой целью подбирают произведения бытовой и сказочной живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (народные декоративные игрушки и др.). Разнообразные мероприятия в детском саду обязательно сопровождаются музыкой (утренняя гимнастика, досуг и т.п.). В ДОУ кроме краткосрочных выставок-просмотров организуются постоянные выставки детских работ, выполненных на занятиях и периодически обновляемые. Они привлекают внимание сотрудников, родителей, детей, способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему, формирует интерес к художественному творчеству, к традициям и праздникам родной страны России. Игрушка является неотъемлемой частью среды, в которой живет и развивается ребенок. Игрушка возбуждает мыслительную и творческую активность дошкольника, способствует его интеллектуально-эстетическому и нравственному воспитанию. В группах младшего и среднего возраста приобретаются игрушки, реалистично передающие окружающий мир. Не используются игрушки, побуждающие детей к агрессии. Оборудование групп для детей старшего возраста строится на тех же принципах, но больше игрушек, способствующих развитию мелкой моторики рук, воображения: конструкторы, мозаика, мягкие модули, дидактические и настольно-печатные игры. Все они находятся в доступных для детей местах. Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, в соответствии с ведущими принципами построения содержания (развивающего образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, интеграции образовательных областей).

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:

Групповое пространство способствует усвоению детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. В группах имеются материалы и пособия для организации совместной, социально- коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

Среда групп предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско- детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

Групповое пространство ДОО спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. В группах имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты. Среда ДОО позволяет организовать разновозрастное общение.

Общности (сообщества) ДОО в соответствии с ФАОП ДО

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги ОО, а также другие работники ОО:

– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих

учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в МБУ относятся: педагогический совет; творческая группа; наставничество; психолого-педагогический консилиум.

В МБУ детском саду № 53 «Чайка» ежегодно создается творческая группа педагогов. Творческая группа является структурным подразделением научно - методической службы образовательного учреждения, осуществляющим приведение учебно-воспитательной, методической, опытно-экспериментальной работы, согласовывает свою деятельность с руководителем и заместителем руководителя МБУ, отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента РФ, решениями Правительства РФ, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, а также Уставом и локальными правовыми актами учреждения, приказами и распоряжениями заведующего.

Основные направления деятельности творческой группы

1. Анализ результатов воспитательно-образовательной деятельности по направлениям.

2. Участие в разработке вариативной части АООП

3. Разработка интегрированных воспитательно - образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами.

4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.

5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно - образовательного процесса.

6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.

7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним

8. Организация и проведение педагогических консультаций по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста

9. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения детей

10. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами

Задачи и направления деятельности творческой группы

удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном и социальном развитии;

организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по развитию игровой деятельности детей;

совершенствование методики проведения игровой деятельности и ее методического и материально- технического обеспечения;

повышение педагогической квалификации педагогов;

Основные формы работы в творческой группе

1. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т. п.

2. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.

3. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.

4. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.

5. Изучение и реализация в воспитательно-образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.

6. Взаимопосещение занятий

В ДОУ создана и ежегодно реализуется «Школа молодого и малоопытного педагога» - педагоги презентуют опыт своей работы, проводят консультации и методические совещания на интересующие и актуальные темы. Также в ДОУ развито наставничество. Педагоги МБУ входят в состав экспертных групп ДОУ по оценке РППС (конкурсы, смотры).

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей (Родительский комитет)
- Общее родительское собрание
- Групповое родительское собрание
- Родительский комитет группы

так может и образовываться на время, в соответствии с потребностями и задачами по достижению наибольшего воспитательного эффекта и результата для взаимодействия в таких формах как:

- Инициативная (творческая) группа
- Волонтерский отряд
- Творческий коллектив и др.

Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»» имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео,

наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско - патриотического, экологического, трудового). Профессионально-родительская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»» реализует воспитательную работу, как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами. Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.На сайте МБУ (ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на образовательные организации возложена обязанность обеспечить создание и ведение официального сайта в сети Интернет (п. 21 ч. 3 ст. 28) представлен информационный портрет детского сада. Сайт мобильный, постоянно пополняющийся и обновляющийся, отвечающий требованиям к официальному сайту учреждения. На нем располагается вся необходимая информация, позволяющая представителям общественности, сотрудникам вышестоящих организаций, родителям получить полную информацию о работе МБУ и обеспечивает для родителей:

1. минимизацию времени доступа родителей к информации;
2. возможность педагогического коллектива МБУ продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
3. реализацию индивидуального подхода к родителям воспитанников;
4. оптимальное сочетание индивидуальной работы с родителями и групповой
5. индивидуализирование подачи информации;
6. расширение информационных потоков;
7. информация изучается родителями в удобное для них время
8. оперативное получение информации родителями;
9. оптимизация взаимодействия педагога с семьей;
10. заказной принцип консультирования родителей

Сайт образовательного учреждения интерактивен, размещение на сайте МБУ обратной связи помогает получить отзывы от различных групп пользователей, которые могут сделать выводы, связанные с деятельностью дошкольного учреждения и эффективности решения приоритетных задач. МБУ детский сад № 53 «Чайка» создал группу в сети интернет «ВКонтакте» - это многосторонний способ связи и взаимодействия с родительской общественностью, поскольку родители не только смогут видеть сообщения, размещаемые педагогами, но и комментировать их, делиться мнением друг с другом. Это мотивирует родителей на участие в совместных обсуждениях вопросов, комментировании различного материала. Это современный уровень работы

с родителями, которые заинтересованы в содержании воспитательного и образовательного процессов своего ребенка. Размещаемые сообщения доступны для просмотра всем участникам группы, можно вести дискуссию.

Кроме этого педагогами групп создаются групповые объединения в интернет сети, которые также помогают родителям получить необходимую информацию о работе МБУ, группы.

Детско-взрослая общность МБУ детского сада № 53 «Чайка».

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность МБУ детского сада № 53 «Чайка» имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.), фотовидео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской
- Волонтерского отряда
- Спортивной команды
- Агитбигады и др

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Рефлексивная характеристика детско- взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка». Деятельность внутри детско-взрослой общности задается самими участниками и всегда осмыслена. Любые совместные действия внутри детско-взрослой общности планируются, проектируются и реализуются осознанно. Рефлексия внутри общности

способствует личностному развитию ее участников. Эмоционально-психологическая включенность. Проявляется на уровне индивидуальных и совместных переживаний, эмпатии, эмоционального единства детей и взрослых в процессе осознанной деятельности по продуцированию нового знания, продукта.

Ценностно-смысловая характеристика детско - взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка», обуславливается индивидуальными и групповыми ценностями и смыслами, которые являются одновременно причиной и следствием возникшей коммуникации. Трансляция и передача своих ценностных установок - необходимое основание для возникновения общности.

Коммуникативно-деятельностная характеристика детско- взрослой общности МБУ детского сада № 53 «Чайка», выделяет общение как совместная деятельность и деятельность как общение - суть две стороны одного и того же процесса внутри детско-взрослой общности. Продуцирование нового смысла, нового знания, нового продукта возможно лишь в рамках коммуникации и совместной деятельности. Среди качеств, присущих детско - взрослой общности нами выделяются спонтанность и стихийность возникновения (характерно для событийной общности); неформальный характер связей и отношений, их эмоциональная окрашенность; высокий уровень доверия членов группы друг к другу; первичность группы, непосредственное взаимодействие участников; духовная близость, «чувство общности», эмоционально-психологическая включенность каждого участника; первоначальное отсутствие структуры, если структура появляется, то самостоятельно в процессе существования общности; размытость границ, в связи с изменчивостью общности, свободой входа и выхода, отсутствие постоянства состава. Модель совместной деятельности педагога и воспитанников МБУ детского сада № 53 «Чайка» включает в себя: цель, задачи, принципы, методы и формы обучения детей, воспитательный и образовательный материал, критерии оценки результатов.

Вариативность пространства совместной деятельности детей и взрослых обеспечивается возможностью выхода за пределы изучаемой программы в проектную деятельность. Динамичность определяется масштабностью совместной деятельности, которая концентрируется на решении разного уровня сложности задач, позволяющих овладевать определенными навыками.

Основные принципы модели:

– Добровольность участия. Все субъекты принимают решение о своем участии в потенциальных проектах и других событиях в жизни учреждения самостоятельно и добровольно, исходя из собственных интересов и потребностей.

– Сотрудничество. Под социальным сотрудничеством мы подразумеваем особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

– Согласованность. Дети и взрослые равноправные члены общности. Они не образуют двух разграниченных миров, но составляют единое сообщество, имеющее общие цели и ценности в совместной жизнедеятельности. Взаимодействие детей и взрослых строится в диалоговой форме на основе безусловного принятия друг друга.

– Принятие. Особенности любого человека должны приниматься другими людьми такими, каковы они есть, безотносительно к внешним эталонам, нормам и оценкам «взрослости и детскости».

Педагогическая поддержка. Взрослые ступенчато переходят от позиции «педагогического руководства» через позицию «педагогического сопровождения» к позиции «педагогической поддержки», предоставив им возможность выбора.

Основными ценностями, реализуемыми в совместной деятельности являются:

– сохранение и развитие индивидуальных ценностей ребенка
– ценности родного дома, семьи;
– ценности малой родины;
– национальные и общечеловеческие ценности;
– духовные и нравственные ценности.

Эмоционально-психологический компонент. Психологическую атмосферу в детско-взрослой общности характеризует благоприятный психологический климат, атмосфера эмоционального принятия и признания, чувство родства и принадлежности к группе, условия для открытой самореализации в позиции и поступках.

Технологический компонент. Использование современных образовательных технологий позволяет сделать детско-взрослую созидающую общность местом как действительного обучения и воспитания детей и сотрудничества. Приоритетным становится использование интерактивных педагогических технологий таких как: технология обучения в сотрудничестве, технология проблемного обучения, игровые технологии, технологии исследовательского и проектного обучения и т.д.

Организационно-деятельностный компонент. Условия реализации данного компонента это: организация открытого общения в малых группах; позиционное взаимодействие в рамках общей, интересной всем темы; определение целей, средств,

направлений и содержания деятельности, преобразование условий в возможности ее осуществления.

Аналитический компонент. предполагает индивидуальный и коллективный анализ достижения целей. Составляющие этого компонента: коллективное целеполагание, планирование и анализ; осознание своей позиции, соотнесение своей и чужой позиции.

Детская общность МБУ детского сада № 53 «Чайка»

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатели воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В МБУ детском саду № 53 «Чайка» созданы такие детские общности:

познавательной направленности – воспитанники старшего дошкольного возраста групп с ЗПР и ТНР ежегодно принимают участие в интеллектуальных играх («КВН», «Угадай мелодию», «В мире космоса»), воспитанники старшего дошкольного возраста групп с УО и ЗПР ежегодно принимают участие в совместных тематических развлечениях («День кошек», «День птиц» и тд.);

игровой направленности – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают совместное участие в подвижных играх и развлечениях «Зарница»,

«Космические приключения»; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО и ЗПР принимают совместное участие в подвижных играх во время прогулки, педагоги организуют совместные подвижные игры;

ориентированные преимущественно на проблемно-ценностное общение

– воспитанники старшего возраста групп с ЗПР и ТНР презентуют проекты, направленные на ЗОЖ, на формирование представлений о родном крае, области, городе; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО принимают посильное участие в совместных праздниках: (в качестве зрителей или участников игр, в сосотвествии с возможностями детей) «Осенняя Ярмарка», «Каляда, каляда, отворяй ворота!», «Пасха», «День Победы», «День защиты детей», «День флага РФ» !День физкультурника»;

досугово-развлекательной направленности – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР, РАС принимают участие в совместных праздниках: «Осенняя Ярмарка», «Каляда, каляда, отворяй ворота!», «Пасха», «День Защитника Отечества», «День Победы», «День защиты детей», «День флага РФ»; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО принимают участие в творческих выставках в рамках тематического и событийного планирования;

ориентированные преимущественно на художественное творчество – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР, РАС организуют творческие выставки в рамках тематического и событийного планирования, посещают их, делятся впечатлениями, презентуют свои работы, высказывают свое мнение о других; воспитанники среднего и старшего возраста групп с УО И ЗПР принимают посильное (в соответствии с возможностями детей) участие в акциях, трудовом десанте, конкурсах по озеленению, в течение учебного года (создание клумб, уход за растениями на огороде, альпийской горке, участке группы);

трудовой направленности – воспитанники среднего и старшего возраста групп с ЗПР принимают участие в акциях, трудовом десанте, конкурсах по озеленению, в течение учебного года (создание клумб, уход за растениями на огороде, альпийской горке, участке группы);

спортивно-оздоровительной направленности- воспитанники старшего дошкольного возраста групп с ЗПР и ТНР принимают участие в конкурсах спортивно-оздоровительной направленности и ЗОЖ «Конкурс плакатов о правильном питании», «Конкурс плакатов о ЗОЖ», «Улыбка- залог здоровья», ежегодно участвуют в развлечении «Мама, папа, я – спортивная семья!»; воспитанники старшего дошкольного возраста групп с УО и ЗПР принимают участие в конкурсах спортивно- оздоровительной

направленности и ЗОЖ «Конкурс плакатов о правильном питании», «Конкурс плакатов о ЗОЖ», «Улыбка- залог здоровья».

Педагоги МБУ стараются придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации. Детско-взрослая общность характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатели ДОУ воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с

младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе

Культурные практики

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность и события ОО

Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной роботы

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи:

– психологическая консультация

– тренинг (В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист)

– клуб (физкультурно-развивающей, художественно-эстетической, познавательно-исследовательской направленности. В работе клуба принимают участие как воспитанники, так и воспитанники вместе с родителями);

– семейные праздники семейный календарь

– пособия для занятий с ребенком дома

2. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

– методическая консультация

– деловая игра

– практическое занятие

– мастер-класс (Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие преподавателями физической культуры, тренерами, врачами. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам);

– семинар

– собрание

– устный журнал

– диспут

– дискуссия

– лекция

– наглядная информация (тематическая выставка, информационный листок, памятка, витрина и т. д.)

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополни тельных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, спортивных турнирах, соревнованиях, проектах,

экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях); проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет- сообщества воспитывающих взрослых и др.); акции; конкурсы; соревнования; семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля);

«Портфолио выходного дня» (интересные идеи для проектов рождаются благодаря «Портфолио выходного дня», который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);

- пособия для занятий с ребенком дома (продумывание подачи домашних заданий (подготовка к соревнованиям, развлечениям, личных презентаций детей, посещающих секции, кружки и т.д.)

- выставки

События ДОО:

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный

момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. **Проектирование событий в ДОО. Возможно в следующих формах:**

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «День защитников Отечества»- с приглашением пап,дедушек.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События МБУ детского сада № 53 «Чайка» согласно Федерального и регионального календарей

Федеральный календарь	**Региональный календарь**	**План МБУ детского сада**
День знаний 1 сентября	Областная профилактическая акция «Внимание дети!»	Праздник «День Знаний»
Всероссийскийоткрытый урок «ОБЖ» - 1 сентября		Мультзал «Азбука безопасности»
День машиностроителя 24 сентября		Выставка детского творчества «Автомобили будущего»
День дошкольного работника 27 сентября		Выставка рисунков «Мой любимый деткий сад»
Меджународный день пожилых людей 1 октября		Социальная акиця «Подарок для пожилых людей»
День отца России 16 октября		Фотовытсвка «Наши папы лучше всех!»
День народного единства 4 ноября		Фестиваль «Хоровод дружбы» Конкурс плакатов «Нет ничего краше Родины нашей!»
День толерантвности 16		Выставка рисунков «Мы разные, но мы

ноября		вместе!»
День матери 27 ноября		Фотовыставка «Вот какая моя мама!» Флешмоб «Наши мамы лучше всех!»
Международный день инвалида 3 декабря		Развлечение «Если добрый ты»
День конституции РФ 12 декабря		Игровые занятия «Имеем право»
Новый год31 декабря		Акция «Елочка живи», украшение к Н.Г «Новогодний переполох»
Рождество 7-19 января		«Каляда, каляда, отворяй ворота»
Международный день родного языка 21 февраля		Выствка книжек –малышек «Русскиепословицы и поговорки» Акция «Неделя чтения» (буккросинг)
День защитника Отечества23 февраля		Спортивно- музыкалный праздник «На тсраже Родины» (с приглашением пап, старших братьев) Выставка детского творчества «Военная техника»
Международный женский день 8 марта	Областной фестиваль семейного творчества «Талантов акварель»	Выставка рисунков «Портрет мамочки моей» Праздник 8 марта
День смеха 1 апреля		Развлечение «От улыбки станет всем светлей»
Всемирный день здоровья 7 апреля		Спортивный праздник «Папа, мама, я, - спортивная семья!»
День космонавтики 12 апреля	Фестиваль «Космофест»	Выставка рисунков «Такой загадочный мир космоса»
День Земли 22 апреля	Областная экологическая акция «День птиц»	Экологичкеская акция «День птиц» Трудовой десант «Наш зеленый детский сад» Выставка рисунков «Земля наш общий дом!»
День Победы 9 мая	Акция «Бессмертный полк»	Акция «Читаем детям о войне» Конкурс рисунков «Салют Победе»
День города Тольятти 3 июня		Музыкально- игровая программа «Мой любимый город»

Значимые в аспекте воспитания проекты, праздники, общие дела в которых участвует МБУ детский сад №53 «Чайка», дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные

Направление воспитания/уровень	**Название (проект, программа, мероприятие)**	**Задачи**
Трудовое/ региональный	Чемпионат 5+ «Будущие	Формирование позитивных установок к труду у дошкольников, активизация интереса к

	профессионалы»	миру профессий
Патриотическое /муниципальный	Акция «Голубь мира»	Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, развития активной гражданской позиции, формирования толерантного сознания обучающихся и воспитанников образовательных организаций
Патриотическое/ федеральный	Акция «Бессмертный полк»	Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, развития активной гражданской позиции, формирования толерантного сознания обучающихся и воспитанников образовательных организаций
Социальное/ муниципальный	Фестиваль «Хоровод дружбы»	Укрепление единого культурного пространства на основе духовно-нравственных ценностей и исторических традиций проживающих народов ценностей и исторических традиций народов, проживающих в Поволжья
Познавательное/ региональный, федеральный	Фестиваль «Космофест»	Привлечение внимания широкой общественности и средств массовой информации к теме российской космонавтики, астрономии, стимулирование детей дошкольного возраста и молодежи к познавательно-исследовательской и изобретательской деятельности, поддержание интереса у подрастающего поколения к профессиям авиа- и ракетно-космической отрасли, развитие детского творчества.
Познавательное/ региональный, федеральный	Акция «Читаем детям о ВОВ»	Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, развития активной гражданской позиции.
Социальное/ муниципальный	Акция «Ёлочка живи»	Формирование у подрастающего поколения ответственного отношения творческой активности и природоохранной деятельности детей.
Физическое и оздоровительное / муниципальный	Проект «Модель формирования навыков здорового образа жизни «Здоровые привычки»	Формирование у подрастающего поколения основ ЗОЖ.
Познавательное /муниципальный	Творческая группа «Методическое обеспечение формирования основ социальной навигации и безопасного поведения детей дошкольного возраста в макросоцицуме»	Воспитание основ безопасного поведения дошкольников в макросоциуме
Социальное/мун ициипальный	Марафон «Профсоюз – территория добра»	Вовлечение в волонтерскую деятельность, направленную на оказание помощи нуждающимся, через проведение совместных социальных акций
Социальное/мун ициипальный	Акция «Кормушки для пичужки»	Вовлечение в волонтерскую деятельность

Значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых МБУ детский сад № 53 «Чайка» намерен принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные

Направление воспитания/уровень	Название (проект, программа, мероприятие)	Задачи
Трудовое/ региональный	Чемпионат 5+ «Будущие профессионалы»	Формирование позитивных установок к труду у дошкольников, активизация интереса к миру профессий
Патриотическое /муниципальный	Акция «Голубь мира»	Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, развития активной гражданской позиции, формирования толерантного сознания обучающихся и воспитанников образовательных организаций
Патриотическое/ федеральный	Акция «Бессмертный полк»	Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, развития активной гражданской позиции, формирования толерантного сознания обучающихся и воспитанников образовательных организаций
Социальное/ муниципальный	Фестиваль «Хоровод дружбы»	Укрепление единого культурного пространства на основе духовно-нравственных ценностей и исторических традиций проживающих народов ценностей и исторических традиций народов, проживающих в Поволжья
Познавательное/ региональный, федеральный	Фестиваль «Космофест»	Привлечение внимания широкой общественности и средств массовой информации к теме российской космонавтики, астрономии, стимулирование детей дошкольного возраста и молодежи к познавательно-исследовательской и изобретательской деятельности, поддержание интереса у подрастающего поколения к профессиям авиа- и ракетно-космической отрасли, развитие детского творчества.
Познавательное/ региональный, федеральный	Акция «Читаем детям о ВОВ»	Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, развития активной гражданской позиции.
Социальное/ муниципальный	Акция «Ёлочка живи»	Формирование у подрастающего поколения ответственного отношения творческой активности и природоохранной деятельности детей.
Физическое и оздоровительное/ муниципальный	Проект «Модель формирования навыков здорового образа жизни «Здоровые привычки»	Формирование у подрастающего поколения основ ЗОЖ.
Познавательное /муниципальный	Творческая группа «Методическое обеспечение формирования основ социальной навигации и безопасного поведения детей дошкольного возраста в макросоцицуме»	Воспитание основ безопасного поведения дошкольников в макросоциуме
Социальное/муниципальный	Марафон «Профсоюз – территория добра»	Вовлечение в волонтерскую деятельность, направленную на оказание помощи нуждающимся, через проведение совместных социальных акций
Социальное/муниципальный	Акция «Кормушки для пичужки»	Вовлечение в волонтерскую деятельность

Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»

№	Направления	Технологии, методы, приемы «Точки роста»
1	Социальное направление воспитания	«Социальное волонтерство». Развитие коммуникативных взаимоотношений, сотрудничества, умения вести диалог, оказывать помощь и поддержку (посвящение в волонтеры, «Панорама добрых дел», др.)
2	Познавательное направление воспитания	«Технология проблемного обучения». Совокупность приемов и методов, которые обеспечивают формирование самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитие творческого мышления посредством преодоления умственного затруднения, вызванного дефицитом знаний.
3	Трудовое направление восптания	«Трудовой десант», экологические акции (сдача макулатуры, Энергосберегайка, по охране природы, сбор батареек, субботники). Воспитание экологической культуры. Формирование социально-адаптированной личности в процессе трудовой деятельности. Создание условий для развития каждого ребёнка путём вовлечения в различные совместные со взрослыми виды труда
4	Физическое и оздоровительное воспитани	Логоритмические, ритмические игры, стретчинг, акции по ЗОЖ, пальчиковые игры, технологии самомассажа, хоббихорсинг.

Существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций Существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике

*Вызовы

*Пути решения

*Наличие в ДОУ детей с эмоционально- волевыми нарушениями, нарушения поведения. В ДОУ разработана система работы с воспитанниками имеющими нарушения эмоционально- волевой сферы, поведения, направленная на сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников в процессе взаимодействия всех участников воспитательно- образовательного процесса.

Особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами МБУ детского сад № 53 «Чайка»

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

– участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники,

торжественные мероприятия и тому подобное);

– участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

– проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие Организации с социальными партнерами

Социальный партнер	**Мероприятие**	**Дата**	**Социальный эффект**
Центр «Семья»	Консультирование	В течение года	Совместная деятельность в вопросах семьи и детства
МАОУ ДПОС Ресурсный центр	Консультирование, мастер-классы, участие в конкурсах, проектах	В течение года	Совместная деятельность по реализации дополнительных образовательных программ и проведению совместных образовательно - обучающих мероприятий
МБУ «Школа № 23», МБУ Школа № 1 городского округа Тольятти мероприятий;	Родительски собрания Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Преемственность в подготовке детей к обучению в школе, взаимное сотрудничество по организации и проведению совместных культурно-познавательных мероприятий
МБУ ППЦ	Консультирование родителей , психодиагностика	В течение года	Совместная деятельность в вопросах коррекции нарушений детей
МУЗ «Городская поликлиника № 2	Профилактические осмотры детей, консультирование, пропаганда ЗОЖ	В течение года	Обеспечение медицинского сопровождения детей, консультативной помощи родителям;
ГАПОУ «Тольяттинский социально - педагогический колледж»	Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Наставническая деятельность, подготовка молодых специалистов
Школа-интернат № 3, 5	Совместные акции, мероприятия, просмотры открытых занятий	В течение года	Преемственность в подготовке детей к обучению в школе, взаимное сотрудничество по организации и проведению совместных культурно-познавательных мероприятий
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного	Совместные акции, мероприятия патриотической направленности, просмотры открытых	В течение года	Привитие детям нравственных чувств, расширение кругозора у дошкольников

образования Детский морской центр имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова городского округа Тольятти	занятий Участие в патриотических акциях		

Социальное партнерство в едином подходе обеспечивает освоение каждым ребёнком базовых ценностей (ценности Родины и природы, ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества, ценность знания, ценность здоровья, ценность труда, ценности культуры и красоты), раскрывает способности и таланты детей, готовит их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе, обогащает воспитательный процесс и способствует воспитанию гражданина и патриота. Развитие социальных связей способствует формированию у детей целостного представления об окружающем мире, развитию познавательной мотивации, освоению общечеловеческих ценностей, формированию личностной культуры, творческих способностей.

Участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий Важное место среди социальных партнеров МБУ детского сада №53 «Чайка» занимает школа.

В рамках воспитательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МБУ «Школа № 1,23».

Главные цели сотрудничества школы и ДОО:

1. Единая линия развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства;

2. Формирование преемственности, соединяющей воспитание и обучение детей ДОУ и начальной школы в целостный педагогический процесс.

Сотрудничество осуществляется в трех направлениях: методическая работа, работа с родителями, работа с детьми. Методическая работа на базе ДОО: проводятся семинары-практикумы для воспитателей по различным проблемам: преемственность, адаптация учащихся первых классов к обучению в школе, психологическая готовность ребенка к школе. Учителя школ посещают группы, набирающие в следующем году первые классы, воспитатели присутствуют на уроках в школе. Такие встречи позволяют воспитателям и учителям совершенствовать методы обучения, улучшать качество своей работы.

Работа с родителями заключается в индивидуальных и групповых консультациях, участие в родительских собраниях, посещение вместе с детьми школы, день открытых дверей для детей и их родителей и многое другое.

Работа с детьми проводится для успешной адаптации детей к школе, например, дети знакомятся с учителями, ходят на экскурсии, посещают школьные праздники и мероприятия и другое. Для дошкольников организуются старшеклассниками мероприятия государственной и региональной направленности, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное.

Воспитатель и учитель начальных классов имеют много общего, оба они - педагоги.

Проблема преемственности может быть успешно решена только при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все участники образовательного процесса, особенно дети. Ради детей проблему преемственности нужно решать, находить время, силы и средства для решения задач сотрудничества между школой и дошкольным учреждением.

Участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности

Осуществляется сетевое взаимодействие с Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования Детским морским центром имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова городского округа Тольятти

В рамках данного взаимодействия осуществляются посещение тематических выставок, дети знакомятся с историей флота, с профессиями на флоте. Деятельность МБУ детского сада № 53 «Чайка» с организациями дополнительного образования, приобретает особое значение с точки зрения непрерывности системы образования. Как показывает опыт, чем разнообразнее связи дошкольного учреждения, тем эффективнее и качественнее его работа

Ритмы жизни и режимные моменты в ДОО

Режимные моменты	Содержание деятельности
Прием детей	Беседы с родителями и детьми о их самочувствии, событиях, интересах и достижениях. Заполнение группового панно «Мой день», «Мое настроение»
Утренняя гимнастика	Ситуативные беседы (темы «Быть здоровым», «Движение- жизнь», «Закаливание», «Моя осанка»). Планирование и рефлексия деятельности с помощью алгоритмов
Утренний круг	Развивающий диалог, планирование событий, обмен впечатлениями, обсуждение и введение правил.
Гигиенические процедуры	Восприятие художественной литературы/ ситуативные беседы/ игровые обучающие ситуации/ проблемные ситуации. Планирование деятельности с помощью алгоритмов. Оценка/ взаимооценка/ самооценка качества выполнения гигиенических процедур (темы «Культурно- гигиенические навыки», «Здоровый Я»).

Подготовка и прием пищи	Ситуативные беседы/ игровые обучающие ситуации/ проблемные ситуации (темы «Рациональное питание», «Оптимальный режим дня», «Культурно- гигиенические навыки», «Быть здоровым»). Планирование деятельности с помощью алгоритмов
	Дежурство - определяются 2-3 ребенка ежедневно
Образовательная деятельность	Деятельность по планированию дня или более длительного периода Проведение оздоровительных минуток в зависимости от ведущего вида детской деятельности: - изобразительная деятельность – зрительная и пальчиковая гимнастика, упражнения на поддержание правильной осанки; - двигательная деятельность – дыхательная гимнастика, релаксационные упражнения; - музыкальная деятельность – психогимнастика, дыхательная гимнастика, сюжетная гимнастика, смена динамических поз; познавательно – исследовательская, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы – музыкальные минутки, сюжетные двигательные минутки; упражнения на поддержание правильной осанки; - трудовая деятельность, конструирование – пальчиковая гимнастика, сюжетные двигательные минутки. - Рефлексия результатов образовательной деятельности.
Ежедневные традиции и ритуалы	«Минутка добрых слов», «Минутка красоты», «Помоги другу», «Дорожка здороьвя», «Музыкальная минутка», «Игры на расслабление и снятие напряжения», «Смешилки» (шутки, забавы, проказы, озорство, докучные сказки, веселые стихи, юмористические рассказы, веселые дразнилки, вопросы-шутки, озорные диалоги, разговоры на тарабарском языке и т.д.)
Подготовка к прогулке, возвращение с нее	Восприятие художественной литературы/ ситуативные беседы/ игровые обучающие ситуации/ проблемные ситуации (темы «Культурно- гигиенические навыки», «Быть здоровым», «Закаливание», «Моя осанка»). Планирование деятельности с помощью алгоритмов (тема «Культурно-гигиенические навыки»).Оценка/ взаимооценка/ самооценка качества выполнения правил ЗОЖ (соответствие одежды погоде, сушка мокрой одежды, переодевание и складывание вещей, использование предметов личной гигиены и т.д.) (темы «Культурно-гигиенические навыки», «Здоровым быть», «Закаливание», «Медицинская активность»).
Прогулка	Игры дидактические, сюжетно- дидактические, подвижные игры/ Ситуативные беседы
Подготовка ко сну, постепенный подъем	Восприятие художественной литературы/ ситуативные беседы/ игровые обучающие ситуации (темы «Оптимальный режим», «Психоэмоциональная регуляция»).
Гимнастика и закаливание после сна	Ситуативные беседы/ игровые обучающие ситуации (темы «Оптимальный режим», «Психоэмоциональная регуляция», «Движение- жизнь», «Закаливание»). Планирование деятельности с помощью алгоритмов (темы «Культурно- гигиенические навыки», «Здоровым быть»).
Деятельность детей во 2 половину дня	Игры дидактические, сюжетно- дидактические, сюжетные, подвижные игры, экспериментирование Восприятие художественной литературы Для старшего дошкольного возраста подведение итогов дня «Мои привычки»/итогов совместных дел, проектов

Вечерний круг	Рефлексия прошедшего дня, навыки общения
Уход детей домой	Беседы с родителями о событиях в детском саду, о результативности реализации Программы ребенком, координации действий детского сада и семьи

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды:

Перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

– знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

– компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

– компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

– компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

– компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. Вся среда Организации гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство:

Перечень конкретных позиций, имеющихся в ДОО или запланированные с описанием деятельности

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

– участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

– участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

– проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания всоответствии с ФАОП

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям;

		дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны

		окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения

Направление воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

Содержательный раздел Программы воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

- **Патриотическое направление воспитания.** Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам,

родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

- **Социальное направление воспитания**. Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе; учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

- **Познавательное направление воспитания.** Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания"). Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя: совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

- **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата;

3. развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

4. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

5. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру. Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания. Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд"). Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является

следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания. Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота"). Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами,

удобствами; воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее: выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации; организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы

Направление	**Ценности**	**Задачи**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное.	Здоровья Безопасность	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Имеющий представление о добре и зле, семейном укладе и родном крае, знающий народные и религиозные традиции, умеющий гуманно относится к окружающему миру, способный сопереживать

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РИС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраса; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБУ. Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и

социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Информационно- аналитические формы работы (анкетирование, опрос, интервью- беседа): основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого- педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в услов дошкольного учреждения,

повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Познавательные формы:

- практикум,
- лекция;
- дисскуссия;
- круглый стол;
- педагогический совет с участием родителей;
- педагогическая лаборатория;
- родительская конференция;
- семейная гостиная;

- родителдьское собрание;
- день открытых дверей;
- исследовательская/познаваетльная игра

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических

Досуговые формы работы:

- праздники, развлечения;
- соревнования, конкурсы;
- выставки, экскурсии, семейные вернисажи;

помогают устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми

наглядно- информационные формы (ознакомительные, просветельские): решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя

Ознакомительные формы: направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты

просветительские формы: направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Задачи воспитания в образовательных областях в соответствии с ФОП ДО

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми

дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их

этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания в соотвествии с ФАОП

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№	Шаги	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностносмысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметнопространственной среды;	АООП ДО Программа воспитания

	организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организаци	Требования к кадровому составу образовательных отношений уклада Организации. и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей МБУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБУ.

Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребенку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых. Традиционными в МБУ на каждой неделе являются: «Утренний Сбор», «Сказка перед сном», «Звездочка недели», «Чистая пятница». Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействие педагогического работника с детьми ОВЗ. События Организации. (ФАОП ДО)

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры: «Веселые старты», «Семейные старты»);

– создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня

– Победы с приглашением ветеранов, «Неделя театра», Трудовой десант, «Спешите делать добро», выставки и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды (ФАОП ДО)

Предметно-пространственная среда ДОО МБУ детского сада №53 «Чайка» (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки. ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает:

- знаки и символы государства, региона, города и организации.
- компоненты среды отражают региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- компоненты среды отражающие экологичность, природосообразность и безопасностьт.
- компоннты среды обеспечивают ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности.
- компонеты среды отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- компоненты среды обеспечивают ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- компоненты среды обеспечивают ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражают ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий)
- среда отражает результаты труда ребенка с ОВЗ
- компоненты среды обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность для укрепления здоровья, раскрывают смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- компоненты среды предоставляют ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию

отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: спортплощадка с современным спортинвентарем, групповые участки с физкультурным инвентарём, в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, физкультурные центры в группах. Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки- конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно- символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Для познавательного развития в 6 группах детского сада и в кабинете психолога имеются **интерактивыне доски, ноутбуки, проекторы**, которые позволяют организовать воспитатльно – образовательный процесс интересно, современно, инновационно. Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога. Для **речевого развития:** театрализованные, речевые центры, центры для настольно- печатных игр, иентры книг,библиотеки. Для **художественно-эстетического развития:** музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений

изоискусства (в т.ч. декоративно- прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. Методическая обеспеченность, материально-технические условия отвечают требованиям современного дошкольного образования в соответствии с ФГОС. Обеспечение Рабочей программы воспитания включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, и оснащение к ООП. Имеется всё необходимое для организации питания воспитанников, дневного отдыха, игровой деятельности, прогулок и ведения непрерывной образовательной деятельности. Состояние помещений соответствует гигиеническим требованиям СанПиН, нормам противопожарной и антитеррористической безопасности

Кадровое обеспеченние воспитательного процесса в соотвествии с ФАОП ДО

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, педагогической деятельности, ведения бухгалтерского учета, финансовой и хозяйственной деятельности. Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, в соответствии с требованиями действующего законодательства. Программа предоставляет право МБУ детскому саду «Чайка» самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

3) иными работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников.

В штатное расписание Учреждения включены следующие должности: - педагогические работники - воспитатель, педагог-психолог, учитель- дефектолог, учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, имеющие среднее или высшее профессиональное педагогическое образование по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки; - руководящие работники (административный персонал), имеющие высшее профессиональное (в т.ч. педагогическое) образование; -иные работники, имеющие

образование в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и с учетом положений Профессионального стандарта. В Учреждении разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда, а также прав, ответственности и компетентности работников в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и с учетом положений Профессионального стандарта. В реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Все участники коррекционно-развивающего процесса (учитель-дефектолог, педагог - психолог, учитель-логопед), выполняя свои специфические задачи, работают в тесной взаимосвязи и взаимозависимости.

В режиме дня предусматриваются коррекционные индивидуальные занятия специалистов в соответствии с сеткой видов детской деятельности и режимом дня.

Преемственность в работе специалистов и воспитателей реализуется посредством ведения «Тетради взаимосвязи», в которой фиксируются рекомендации по организации индивидуальных занятий с детьми в рамках «Коррекционного часа».

Педагог-психолог организует проведение специальных психо-коррекционных занятий по развитию эмоционально-личностной сферы с использованием средств артпедагогики и арттерапии.

Педагог-психолог

Задачи работы:

- охрана психического и физического здоровья детей;
- создание психологического климата, способствующего эмоциональному благополучию воспитанников и остальных участников коррекционного процесса;
- коррекционно- развивающая работа с детьми;
- внедрение достижений современной психологии в практику обучения и воспитания;
- психопросвещение.

Направление	Задачи	Методы и приемы
Диагностика плановая и по запросу	• Интеллектуальная сфера. • Эмоционально-волевая сфера и поведение. • Детско – родительские отношения. • Готовность к школьному обучению. • Межличностные отношения в детской группе.	**Диагностические методы:** • естественный эксперимент; • тестирование; • изучение продуктов детской деятельности; • наблюдения; • беседы с педагогами, родителями; • изучение взаимодействия в детском обществе.
Занятия подгрупповые индивидуальные	• Преодоление негативных тенденций в поведении. • Развитие ВПФ. • Развитие восприятия целостной картины окружающего мира. • Развитие творческого воображения • Развитие навыков релаксации.	• Игротерапия. • Психогимностика • Игровое моделирование проблемных ситуаций. • Продуктивная деятельность. • Элементы сказкотерапии.
Психокоррекция	• Коррекция отношений между детьми. • Коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии детей. • Коррекция развития эмоционально-чувствительной сферы ребёнка. • Поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью, депрессивностью. • Помощь в урегулировании отношений в системах родители – дети, педагог – ребёнок.	
Психопрофилактика	• Улучшение психологического климата в группах и в ДОУ в целом. • Обеспечение условий для успешной адаптации вновь поступивших детей. • Повышение компетентности пед. персонала в вопросах максимизации комфортности пребывания детей в ДОУ. • Предупреждение синдрома эмоционального выгорания пед. коллектива.	
Психопросвещение	Работа с родителями: -повышение компетентности в вопросах воспитания детей; - повышение компетентности в вопросах организации эффективного взаимодействия с ребенком с ОВЗ.	• Групповые и индивидуальные консультации. • Подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике. • Лекции-выступления на родительских собраниях. • Родительские клубы.

		• Мастер-классы. • Диагностика детско-родительских отношений: тестирование, анкетирование, наблюдение, беседы.
	Работа с педагогами: - обучение личностно ориентированной модели общения с ребёнком; - помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах; - разработка индивидуальных программ и рекомендаций для развития ребёнка; - выявление «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвижении их на первый план в работе с детьми.	• Индивидуальные и групповые консультации. • Сеансы релаксации. • Проведение лекций, мастер-классов, тренингов. • Диагностика отношений воспитателя с детьми: наблюдения за работой педагогов, мониторинг психологического климата в группе.
	Взаимосвязь со специалистами: - разработка плана совместной диагностики; - консультирование по вопросам коррекции развития детей (интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого); -выявление «сильных» сторон специалистов.	• Консультации, рекомендации. • Тренинги. • Мастер-классы. • Сеансы релаксации. • Совместное обсуждение результатов диагностики. • Участие в ППк. • Диагностика отношений специалистов с детьми: наблюдения, беседы, мониторинг психологического климата в группе и на занятиях.

Учитель-логопед

Задачи работы:

- выявление специфики речевых нарушений,
- коррекция речевого развития с целью обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- развитие речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащения деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников повышения уровня знаний в работе по преодолению речевых недостатков детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Направление	Задачи	Методы и приемы
Диагностика речевого развития	Выявление уровня речевых нарушений	Беседа Тестовые задания
Развитие речевого общения и обучение грамоте (подгрупповые, индивидуальные)		
Преодоление речевых нарушений	• Развитие общей координации и мелкой моторики руки • Охрана зрения • Развитие сенсорики • Коррекция эмоционально-волевой сферы • Развитие высших психических функций • Коррекция звукопроизношения	Дидактические игры и упражнения Фонетическая ритмика Артикуляционные упражнения Пальчиковая гимнастика Логоритмика Беседы (диалоги, полилоги) Составление рассказов (по картине, алгоритму, схеме). Решение речевых проблемных ситуаций. Драматизации, театрализованные постановки Составление предложений (по схеме, образцу, способом добавления слов). Фонетический разбор слов. Чистоговорки, скороговорки. Выразительное рассказывание стихотворений.
Формирование звуковой культуры речи	• Развитие фонематического слуха. • Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры. • Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению. • Воспитание чёткого произношения. • Развитие голоса и речевого дыхания. • Развитие фонематического восприятия.	
Развитие и обогащение словаря	• Образование относительных и притяжательных прилагательных • Развитие навыка подбора синонимов и антонимов • Развитие словаря признаков • Развитие глагольного словаря • Обобщение группы слов • Уточнение названий понятий, предметов и их частей • Уточнение лексического значения слов	
Развитие связной речи	• Развитие невербальных средств общения • Развитие речевого общения • Обучение пересказу • Обучение рассказыванию по серии картин • Обучение составлению рассказа по картине	
Формирование грамматического строя речи	• Образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа. • Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными. • Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	
Работа с родителями:	Повышение уровня компетентности в вопросах речевого развития детей. Систематический контроль над поставленными звуками.	• Тематические консультации, беседы. • Открытые занятия. • Подбор и знакомство

		со специальной литературой по заявленной тематике. • Конкурс чтецов. • Выступления на родительских собраниях.
Работа с воспитателями	• Разработка индивидуальных программ для развития ребёнка. • Составление рекомендаций по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза. • Планирование заданий для индивидуальной работы на закрепление речевого материала. • Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.	• Тематические консультации. • Открытые занятия. • Подбор и распространение специальной пед.литературы. • Лекции и беседы на педагогических советах.
Работа с музыкальным руководителем	• Пропедевтическая работа. • Закрепление полученных речевых навыков.	• Упражнения на ритм речи; развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата. • Досуги. • Согласование сценариев праздников, развлечений. • Театрализация: внятность произнесения слов.
Работа с психологом, учителем-дефектологом	• Пропедевтическая работа. • Поиск подхода к детям.	• Совместное обсуждение результатов психологических исследований. • Консультации, беседы. • Планирование совместной работы.

Учитель-дефектолог

Задачи работы:

• выявление особенностей нарушений развития, особых образовательных потребностей детей;

• коррекция развития с целью обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые (или специализированные) школы;

• развитие речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;

• создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащения деятельности детей;

• взаимодействие с семьями воспитанников повышения уровня знаний по воспитанию и развитию детей с ОВЗ, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Направление	**Задачи**	**Методы и приемы**
Диагностика психофизического развития	Уровень развития ВПФ Уровень познавательного развития Степень обучаемости Образовательные потребности (развитие и организация компонентов деятельности).	Беседа Тестовые задания
Развитие ВПФ	• Развитие внимания. • Развитие восприятия. • Развитие памяти. • Развитие всех видов мышления.	Дидактические игры и упражнения. Коррекционная ритмика. Артикуляционные упражнения. Пальчиковая гимнастика. Релаксационные упражнения. Наблюдения, экскурсии. Решение логических и математических задач. Беседы (диалоги, полилоги) Решение проблемных ситуаций. Драматизации. Фонетический разбор слов. Чистоговорки, скороговорки. Выразительное рассказывание стихотворений.
Познавательное развитие	• Расширение представлений об окружающем, формирование целостной картины мира. • ФЭМП. • Обучение грамоте.	
Развитие связной речи	• Развитие невербальных средств общения • Развитие речевого общения • Обучение пересказу. • Обучение рассказыванию (из личного опыта, по картине, серии картин).	
Преодоление негативных тенденций в поведении	• Развитие саморегуляции, произвольности. • Формирование навыков решения конфликтов. • Развитие рефлексии, эмпатии. • Эмоциональное развитие.	
Работа с родителями	Повышение уровня компетентности в вопросах воспитания и развития детей. Совместная работа по преодолению поведенческих отклонений. Привлечение к коррекции познавательной сферы детей.	• Тематические консультации, беседы. • Открытые занятия. • Подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике. • Лекции-выступления на родительских собраниях.
Работа с воспитателям	• Разработка индивидуальных программ для развития ребёнка. • Составление рекомендаций по преодолению негативных тенденций в поведении. • Планирование заданий для индивидуальной работы на закрепление осваиваемого материала. • Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.	• Тематические консультации. • Открытые занятия. • Подбор и распространение специальной пед.литературы. • Лекции и беседы на педагогических советах.
Работа с музыкальным руководителем	• Пропедевтическая работа. • Закрепление полученных навыков.	• Упражнения на ритм речи; развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата.

		• Досуги. • Согласование сценариев праздников, развлечений. • Театрализация: выразительность речи, умение брать роль и следовать ей.
Работа с психологом, учителем-логопедом	• Пропедевтическая работа. • Поиск подхода к детям.	• Совместное обсуждение результатов психологических исследований. • Консультации, беседы. • Планирование совместной работы.

Воспитатель группы

Задачи работы:

- совместная работа со специалистами по преодолению негативных тенденций в поведении детей;
- развитие продуктивных видов деятельности детей;
- познавательное развитие, формирование целостной картины мира;
- осуществление работы с детьми по заданию специалистов;
- повышение педагогической компетентности родителей и вовлечение их в коррекционно-развивающий процесс.

Коррекционно-развивающая работа воспитателя с детьми в повседневной жизни

Форма работы с детьми	**Содержание**
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Инд. коррекционная работа по заданию логопеда (дефектолога)	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики.

	Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Инд. работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театр. деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

Заместитель заведующего по ВМР

Задачи работы:

- обеспечение преемственности и взаимосвязи в работе специалистов, их координирование;
- осуществление контроля качества проведения мониторинга и результативности коррекционной работы специалистов и воспитателей;
- организация и проведение ППк;
- обеспечение мероприятий по повышению квалификации педагогов ДОУ.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ в соотвествиис ФАОП

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяются всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред:

– ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ;

– событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников**.**

В МБУ детском саду №53 «Чайка» созданы условия, обеспечивающие достижения планируемых личностных результатов в работе с детьми:

1. Индивидуализация образовательного процесса:

- разработка ИПКР с учетом особенностей психофизического развития, образовательных потребностей и возможностей каждого ребенка с ОВЗ;
- использование дифференцированных заданий и методов обучения, направленных на развитие сильных сторон ребенка и коррекцию имеющихся трудностей;
- определение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка, включающего в себя цели, задачи, содержание, формы и методы обучения;

2. **Создание адаптивной образовательной среды:**

- обеспечение доступности образовательной среды: архитектурной, информационной, коммуникационной;
- оборудование кабинетов, игровых зон и других помещений с учетом особенностей детей с ОВЗ;
- формирование позитивного психологического климата в группе, исключение буллинга и дискриминации.

3. **Обеспечение эмоционального комфорта и психологической поддержки:**

- **с**оздание условий для развития положительной самооценки и уверенности в себе;
- обучение детей навыкам саморегуляции, умению справляться со стрессом и трудностями;

- оказание своевременной психологической помощи и поддержки со стороны специалистов (психологов, дефектологов, логопедов);

4. **Сотрудничество с родителями и семьей:**

- **в**овлечение родителей в образовательный процесс, информирование об успехах и трудностях детей, совместное планирование мероприятий;
- проведение консультаций и тренингов для родителей по вопросам воспитания и обучения детей с ОВЗ;
- создание условий для взаимодействия родителей и детей, в том числе в рамках инклюзивных мероприятий;

5. **Взаимодействие со сверстниками:**

- формирование у детей с ОВЗ навыков общения и взаимодействия со сверстниками;
- создание условий для совместной деятельности детей с ОВЗ и их сверстников, направленной на развитие коммуникативных навыков и навыков сотрудничества;
- проведение мероприятий, направленных на формирование толерантности и уважения к особенностям каждого ребенка;

6. **Обеспечение доступности образовательного контента:**

- адаптация дидактических материалов, пособий с учетом особенностей детей с ОВЗ;
- ипользование различных форм представления информации (аудиальной, визуальной, кинестетической);
- пименение современных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, для обеспечения доступности образовательного контента;

7. **Организация предметно-развивающей среды:**

- **с**оздание условий для развития познавательной активности, самостоятельности и креативности детей с ОВЗ;
- **о**беспечение доступа к разнообразным играм, игрушкам, материалам для творчества и экспериментирования;
- **с**оздание условий для развития двигательной активности, координации движений и крупной моторики.

Реализация этих требований требует комплексного подхода, тесного взаимодействия всех участников образовательного процесса, а также постоянного анализа

и совершенствования условий для достижения планируемых личностных результатов у детей с ОВЗ в соответствии с ФАОП.

Основные условия реализацуии программы воспитания в соотвесвтии с ФАОП ДО

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

В МБУ детском саду №53 «Чайка» основные условия включают:

Создание социокультурного воспитательного пространства:

Уклад ДОО отражает общие принципы воспитания и обеспечивает воспроизведение значимых для детей видов деятельности.

Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды:

Организация образовательной среды учитывает психофизические особенности детей, включая наличие современного оборудования, методических материалов и средств обучения.

Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. РППС групп обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным

спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольник педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная трансформируемая, полифукциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

В группах для детей с УО организовано четкое разделение пространства на функциональные зоны (например, зона для индивидуальных занятий, зона для свободной игры, зона для отдыха) с использованием визуальных маркеров (например, коврики, ширмы, картинки). Педагоги используют в работе алгоритмы деятельности, карточки, схемы и другие средств для отображения информации о деятельности, времени и пространстве. Среда составлена с учет сенсорных особенностей детей, имеется зона для сюжетно- ролевых игр, атрибуты, приближенные к реальным. Созданы условия для взаимодействия и сотрудничесива детей (картотека альтернативной коммуникации, театральные игры). Имеется зона для детского творчества и занятий ручным трудом, обуорудовапние отвечает тербованиям безопасности. В зоне конструирования и строительных игр имеются карточки для построек, алгоритмы деятелности. Созданы спокойные, уединенные места для отдыха. Обеспечение безопасной среды, свободной от потенциально опасных предметов и ситуаций. Блокировка окон и дверей при необходимости.

Наличие профессиональных кадров:

Педагогический коллектив, готового к реализации программы воспитания и достижению ее целевых ориентиров.

Взаимодействие с родителями:

Активное привлечение родителей к воспитательному процессу и учет их мнения.

Учет индивидуальных особенностей детей:

Программа строиться с учетом возрастных, физических, психологических и национальных особенностей детей.

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства:

Обогащение детского развития на каждом этапе.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых:

Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

Формирование и поддержка инициативы детей:

Создание условий для проявления детской инициативы в различных видах деятельности.

Непрерывное сопровождение программы:

Педагогические и учебно-вспомогательные работники обеспечивают непрерывную поддержку реализации программы. ФАОП ДО также определяет цели и задачи воспитания, принципы построения программы и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Важным аспектом является приобщение детей к традиционным ценностям российского общества.

Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Органиазции в соответсвтии с ФАОП.

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, обществ.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

ОО	Специфика условий осуществления образовательного процесса
Познавательное развитие	**Национально-культурные особенности**: многонациональный состав населения города и области (109 групп национальностей, разных конфессий, культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%). **Климатические и экологические особенности:** - климат характеризуется как умеренно континентальный, - регион относится к малолесным, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками; - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»); - на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб; - более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу, - промышленный сектор оказывает влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов, - рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствие сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе - наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем. **Особенности промышленного комплекса:** - Тольятти – крупнейший отечественный автопроизводитель (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»); - крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»). **Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти:** - в городе функционирует 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупное спортивное сооружение. **Особенности семей воспитанников:** - семьи воспитанников проживают в разных районах города и населенных пунктах Ставропольского района Самарской области (сельское поселение Подстепки, село Тимофеевка), - семьи воспитанников являются многонациональными (русские татары, мордва, таджики, армяне), - семьи воспитанников представляют разные социальные слои: 38% родителей относятся к категории «рабочие», 45% - «служащие», 17% - «домохозяйка»; - различны по уровню образования: 19% родителей имеют среднее образование, 43% - среднее специальное, 38% -
Социально-коммуникативное развитие	

	высшее образование; - разные по составу: 66% -полные семьи, 34% - неполные, 11% детей воспитываются матерью-одиночкой, 2% семей относятся к категории неблагополучных; 49% семей воспитывают одного ребенка, 45% - двух детей и 6% - многодетные семьи;

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений

Направление развития	**Наименование парциальной или авторской программы, методической разработки**	**Авторы**	**Рецензенты**
Углубление и дополнение образовательных областей			
Социально-коммуникативное развитие	**Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» (3 - 7 (8))**	С.Л. Степанова И.В. Аушкина Е.В. Рево Л.А. Зырянова Е.И. Полозова	к.п.н. Ягодина Л.А. методист МКОУ ДПО РЦ. Г. Тольятти
Социально-коммуникативное и познавательное развитие	**Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод» http://мдоу53тольятти.росшкола.рф/sveden/education/**	Е.В. Рево	Ошкина А.А., к. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии «Тольяттинский государственный университет»

Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» (3 - 7 (8))

- авторы- составители (Степанова С.Л., Аушкина, Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова)

Цель программы: систематизация, обобщение и обогащение содержания нравственно-патриотического воспитания детей 3-7-8 лет с проблемами интеллектуального, психоэмоционального и речевого развития.

Реализации цели осуществляется посредством воспитания у детей любви к «малой Родине» (в данном контексте это - город Тольятти Самарской области и его ближайшие окрестности). В основе программы – историческое прошлое, современность и перспективы городского округа Тольятти.

Основные принципы реализации программы.

Помимо основополагающих принципов патриотического воспитания, обозначенных в Проекте Федерального закона “О патриотическом воспитании граждан Российской Федерации” (принципы системно-организованного и адресного подходов,

активности и поступательности), разработанная Программа основана и на таких принципах, как:

- Принцип позитивного центризма.
- Принцип непрерывности и преемственности патриотического воспитания.
- Принцип учета психофизиологических особенностей, возможностей и интересов детей.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип взаимодействия детей, родителей, педагогов.
- Принцип организации предметно – развивающего пространства.

Образовательная среда может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных и специально организованных психолого–педагогических условий, в результате взаимодействия которых происходит становление нравственной личности. При проектировании образовательной среды педагоги ДОУ ориентируются на цели развития детей, требования современной дидактики, предполагающей активную роль как взрослого, так и ребенка, специфические и индивидуальные особенности воспитанников.

Основные направления работы всех участников воспитательно-коррекционного процесса в рамках реализации программы «Ручеек»:

- *Развитие у детей основ ближайшего социального окружения.*

Работа по этому направлению начинается с уточнения и систематизации знаний и представлений ребенка о его семье и его роли в ней, о ближайшем социальном окружении. У дошкольников всех возрастных групп, независимо от нарушений в развитии формируются соответствующие понятия и правила о взаимоотношениях и уважении между членами семьи и общества. Это способствует формированию социальных компетентностей, бережного отношения к семейным традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Развивает у детей навык общения.

- *Знакомство детей с культурой и историей города Тольятти.*

Это направление связано с формированием и развитием у детей представлений об особенностях жизненного уклада жителей нашего края со времен его освоения и до настоящего времени; знакомством с традициями и обычаями народов, населяющих город, спецификой их культуры и ценностей; овладением навыками декоративно–прикладного искусства; знакомством с фольклорными жанрами; умением использовать свои знания для обогащения представлений о различных природных и социальных явлениях в повседневной жизни. Системное включение материала региональной культуры и истории

не только воспитывает детей, но и открывает их интеллектуальный, нравственный, эстетический потенциал, расширяет возможности индивидуального развития.

- *Формирование основ толерантного отношения к нациям и народам, населяющим город Тольятти.*

Патриотическое воспитание неразрывно связано с воспитанием интернационализма, развитием национальной терпимости. Работая в этом направлении, педагоги ДОУ знакомят воспитанников с многообразием национальностей, проживающих в нашей местности, их культурой и историей, воспитывают уважительное, гуманное отношение к традициям и обычаям, прививают доброжелательность к каждому человеку в отдельности, независимо от его языка и вероисповедания.

- *Формирование первичных экологических и географических представлений.*

Данное направление предполагает создание условий для развития у детей экологических и географических представлений, знаний о природно-климатических условиях Тольятти и Самарской области. Непосредственное общение с объектами живой природы способствует формированию у детей экологического сознания, воспитанию бережного отношения к окружающей среде, приобщению к ценностям здорового образа жизни.

Обозначенные направления Программы реализуются в каждой возрастной группе с учетом конкретных дат и праздников, что обеспечивает связь с общественными событиями.

Успешность работы с детьми с ОВЗ по нравственно-патриотическому воспитанию напрямую зависит от постепенности усложнения материала и поэтапности формирования навыков и понятий.

Содержание и планирование работы по патриотическому воспитанию дошкольников с ОВЗ

Направление 1. «Тольятти – сердце Жигулей»

Цель: формирование у дошкольников с ОВЗ эколого-географических представлений**.**

Задачи:

- знакомить детей с животным и растительным миром Самарской области;

- формирование элементарных знаний по географии и геологии, о ландшафтных и климатических особенностях местности;

- формировать экологическое сознание, интерес к природе родного края;

- воспитывать нравственное, бережное отношение к окружающему миру, любовь и гордость за родной край.

На основе этих знаний у ребенка происходит первичная социализация, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающему миру.

Направление 2. «Волга – колыбель моя»

Цель: знакомство дошкольников с ОВЗ с культурой и фольклором народов, населяющих среднюю Волгу.

Задачи:

- формировать у детей представления о реке Волге, как главном источнике вдохновения к творчеству народов, живущих по ее берегам;

- знакомить детей с произведениями музыкального, художественного и поэтического наследия родного края.

Фольклор, отражающий природные изменения, взаимоотношения между людьми, дает прекрасную возможность привить детям с ОВЗ любовь к родному краю. В работе с младшими дошкольниками используются простые попевки и произведения детского фольклора. Со старшими - более сложные произведения песенного репертуара взрослого фольклора (трудовые, календарные, обрядовые песни, песни о животных и растениях, частушки). Вершина творческих достижений – это участие детей в фольклорных праздниках, постановках театральных сценок и спектаклей с народными играми и хороводами.

Прибаутки воспитывают в детях музыкальные и творческие навыки, необходимые для становления речи, тренировки памяти, пополнения информационного запаса.

Небылицы и частушки, вызывающие у детей смех, укрепляют в них понимание подлинных, реальных связей вещей и явлений. Они развивают у ребенка чувство юмора, логическое мышление, стимулируют познавательную деятельность.

Скороговорки способствуют совершенствованию у детей вокальных навыков, звукопроизношения, правильной дикции, знакомят с богатством русского языка, с новыми поэтическими образами.

Слушание и пение русских народных и авторских песен о Волге позволяет детям приобщаться к общероссийской культуре, осознать место своей «малой Родины» в музыкальном, художественном и поэтическом наследии всей страны.

При исполнении хороводных, игровых и плясовых песен, несмотря на разные вокальные данные, у дошкольников появляется возможность импровизировать, изменять мелодию, внося новые мелодические элементы, т.е. самим создавать настоящий фольклор.

Тематика данного раздела во всех возрастных группах подчинена народному календарю в соответствии с временами года, но содержание варьируется и усложняется в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей.

Направление 3. «От Ставрополя до Тольятти»

Цель: формирование у детей с ОВЗ представления об истории и развитии города Тольятти и Самарской области.

Задачи:

- воспитывать нравственно – патриотические качества через знакомство с историей, культурой родного города,

- формировать интерес к истории города.

Мы с детства знакомы с основными этапами исторического развития России, с войнами и революциями, деятельностью отдельных выдающихся людей. Но, к сожалению, очень часто мало знаем об истории своей малой Родины: какие события в ней происходили, какими людьми были наши предки, чем они занимались, как жили. Знакомство дошкольников с ОВЗ с историей и героическим прошлым Тольятти, его достопримечательностями, населяющими его людьми и народами, с особенностями геральдики способствует восполнению у детей пробелов знаний по истории края, воспитанию чувства гордости и любви к родному городу.

Разработанная авторами Программы тематика в совокупности с использованием коррекционно-развивающих приемов работы с детьми способствует формированию у них целостного восприятия родного края. Помогает ребенку понять и принять духовные ценности наших предков, что в свою очередь формирует образованных граждан, и создает возможности для развития у детей патриотических чувств.

Направление 4. «Тольятти – гордость наша»

Цель: знакомство дошкольников с ОВЗ с народными промыслами Ставрополя-на-Волге, промышленностью и перспективами развития города Тольятти.

Задачи:

- познакомить дошкольников с основными занятиями ставропольчан-на- Волге (рыбная ловля, земледелие, животноводство, кустарные промыслы),

- дать представления о истории развития города Тольятти (преобразование небольшого сельскохозяйственного городка в промышленный город, строительство ГЭС, ВАЗа),

- воспитывать любовь, чувство гордости за свой город.

Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево

Цель Программы: сформировать у детей 3 -7(8) лет с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями эмоциональное отношение к профессиям связанным с выращиванием и уходом за растениями, доступные для него трудовые умения и навыки, через организацию разных видов деятельности.

Задачи Программы:

1. Создать специальную образовательную среду, стимулирующую развитие ранней профориентации дошкольников с интеллектуальными и тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечивающую самостоятельность для развития трудовых умений в профессиях связанных с уходом за растениями и выращиванием их.

2. Сформировать у родителей информационную компетентность в области ранней профессиональной ориентации дошкольников по направлению деятельности Программы

3. Сформировать у дошкольников готовность и способность к развитию представлений о труде взрослых, продуктах труда, и трудовых навыках в рамках Программы

Содержание Программы «Моя профессия – растениевод» автор: Е.В. Рево, включает интеграцию образовательных областей, учитывает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ОВЗ. **Направленность:** Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и речевое развитие.

Направления работы по Программе:

1. *Юные помощники природы!*
2. *Огородных дел мастера!*
3. *Цветоводы- сделаем мир ярче!*
4. *С заботой о комнатных растениях!*

Программа «Моя профессия- растениевод» строится с учетом **следующих принципов**:

Принцип доступности- предполагает возможность обучаться каждому ребенку, с учетом его возрастных и психологических возможностей.

Принцип личностно ориентированного взаимодействия основан на организации воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Принцип открытости учитывает право дошкольника участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты

своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы.

Принцип коммуникативной направленности предполагает вхождение в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, создание условий для общения со сверстниками и взрослыми.

Принцип активного включения детей в практическую деятельность реализуется посредством участия детей в экскурсиях, наблюдениях, трудовых поручениях, беседах, развлечениях, викторинах, играх.

Принцип рефлективности формируется у ребёнка представление о себе, своих возможностях, своей успешности, помогает в развитии самооценки и саморегуляции поведения

Планируемые результаты реализации Программы «Моя профессия-растениевод»

Критерии уровней развития детей 4 -5 лет :

Оптимальный: ребенок имеет элементарное представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке, совместно с взрослым сгребает листья граблями, подметает дорожки, у него имеются представления о росте растений, в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, связанные с поливом, рыхлением, умеет изготавливать аппликацию из листьев, старается работать самостоятельно, помогает сверстникам, рассказывает о проделанной работе сверстникам и взрослым

Достаточный: ребенок имеет не полное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, затрудняется выполнять сгребать листья, на участке, представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные с поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, затрудняется выполнять аппликацию из листьев просит помощи.

Тревожный: ребенок имеет недостаточное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, в совместном выполнении работы, не умеет выполнять аппликацию из листьев

Критический: ребенок имеет поверхностное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не выполняет поручения по наведению порядка на участке, представления о росте растений развиты слабо, при выполнении трудовых поручений,

связанные поливом, рыхлением отказывается от поручения, не умеет выполнять аппликацию из листьев

Катастрофический: ребенок не принимает участие в трудовых поручениях, отвлечен, отказывается от деятельности, имеет низкий уровень представлений о труде взрослых в природе

Критерии уровней развития детей 5- 6 лет :

Оптимальный: ребенок имеет представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке, умеет работать садовыми инструментами (сгребает листья граблями, подметает дорожки), у него имеются представления о росте растений, в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением, умеет изготавливать икебаны из растений и природного материала, принимает участие в дежурстве в уголке природы, старается работать самостоятельно, помогает сверстникам, рассказывает о проделанной работе сверстникам и взрослым

Достаточный: ребенок имеет не полное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, работает садовыми инструментами по показу взрослого или совместно (сгребает листья граблями, подметает дорожки), представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, при изготовлении икебан из растений и природного материала просит помощи.

Тревожный: ребенок имеет недостаточное представление о труде взрослых в природе в разное время года, не всегда выполняет поручения по наведению порядка на участке, работает садовыми инструментами по показу взрослого или совместно (сгребает листья граблями, подметает дорожки), представления о росте растений развиты недостаточно, при выполнении трудовых поручений, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением нуждается в помощи взрослого, при изготовлении икебан из растений и природного материала просит помощи.

Критический: ребенок имеет поверхностное представление о труде взрослых в природе в разное время года, затрудняется выполнять поручения по наведению порядка на участке, работает садовыми инструментами по показу взрослого или совместно (сгребает листья граблями, подметает дорожки), представления о росте растений развиты слабо, при выполнении трудовых поручений, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением нуждается в помощи и контроле взрослого, не умеет изготавливать икебаны из растений и природного материала

Катастрофический: ребенок не принимает участие в трудовых поручениях, отвлечен, отказывается от деятельности, имеет низкий уровень представлений о труде взрослых в природе

Критерии уровней развития детей 6 -7 лет:

Оптимальный: ребенок имеет представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке, умеет работать садовыми инструментами (сгребает листья граблями, подметает дорожки, перекапывает землю, вскопанную предварительно взрослым), у него развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, связанные с посадкой и пересадкой растений, поливом, рыхлением, умеет изготавливать икебаны из растений и природного материала, старается доводить начатое дело до конца, проявляет инициативу при распределении обязанностей по труду, работает самостоятельно, помогает сверстникам и взрослым, принимает участие в коллективном труде, выполняет поручения взрослых качественно, заинтересован в результате своего труда, активен, умеет составлять план, схему местности (огород, клумба), знает особенности произрастания растений, названия профессий людей занимающихся выращиванием растений (агроном, почвовед, семеновод, садовод) активен в общении, рассказывает о выполненной работе

Достаточный: ребенок имеет не полное представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке совместно с взрослым, навыки работы садовыми инструментами развиты недостаточно, у него недостаточно развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, но не всегда старается доводить начатое дело до конца, изготавливает икебаны из растений и природного материала совместно с взрослым, по образцу, не всегда принимает участие в коллективном труде, выполняет поручения взрослых не всегда качественно, заинтересован в результате своего труда, только когда деятельность нравится, составляет план местности (огород, клумба), с помощью взрослого, знает некоторые особенности произрастания растений, называет профессии людей занимающихся растениеводством с помощью взрослого.

Тревожный: ребенок имеет недостаточное представление о труде взрослых в природе в разное время года, выполняет поручения по наведению порядка на участке совместно с взрослым, навыки работы садовыми инструментами развиты слабо, у него недостаточно развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, выполняет трудовые поручения, но не всегда старается доводить начатое дело до конца, принимает участие в изготовлении икебан из растений и природного материала

совместно с взрослым, принимает участие в коллективном труде не всегда, выполняет поручения взрослых не всегда качественно, не всегда заинтересован в результате своего труда, не составляет план местности (огород, клумба), знает некоторые особенности произрастания растений, но не использует их для работы, называет профессии людей, занимающихся растениеводство после дополнительной помощи, по картинкам, с помощью наводящих вопросов

Критический: ребенок имеет слабое представление о труде взрослых в природе в разное время года, не выполняет поручения по наведению порядка на участке, навыки работы садовыми инструментами не развиты, у него не развиты представления о росте растений (посадка на рассаду), в том числе комнатных, не старается выполнять трудовые поручения, не принимает участие в изготовлении икебан из растений и природного материала, не принимает участие в коллективном труде, отказывается выполнять трудовые поручения взрослых не заинтересован в результате своего труда, не составляет план местности (огород, клумба), не знает некоторые особенности произрастания растений.

Катастрофический -ребенок не принимает участие в трудовых поручениях, отвлечен, отказывается от деятельности, имеет низкий уровень представлений о труде взрослых в природе

Система мониторинга по Программе обеспечивает комплексный подход к оценке первичных данных и итоговых результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе обследования выявляется уровень сформированности у детей представлений и умений по основным направлениям программы. Позитивным свойством мониторинга является использование низко формализованных методов (наблюдение, беседа). Периодичность мониторинга составляет 2 раза в год - в сентябре и мае и не нарушает хода образовательного процесса. В начале года педагоги выявляют уровень развития трудовых навыков и умений детей в объеме Программы предыдущей возрастной группы. В конце года - определяют динамику и результативность работы за год и составляют прогноз относительно дальнейшего развития детей.

2.2.3. Комплексно- тематическое планирование

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив учитывает тематику, реальные и вображаемые события, события, которые происходят в группе. Единая тема отражается в

организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты дошкольного учреждения.

На основе лексического планирования педагоги групп вместе с детьми и семьями дошкольников разрабатывают итоговые мероприятия, которые предполагают публичное представление результатов работы всех участников образовательного процесса в рамках определенной темы.

Единство лексических тем для всей Организации способствует реализации коррекционно-развивающих принципов, в том числе таких как, усиление коррекционного воздействия посредством глубокого погружения ребенка в одну тему и обеспечение социализации детей посредством взаимодействия с дошкольниками других возрастных групп

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно образовательной работы в Учреждении. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование.

Комплексно – тематическое планирование (младший возраст) для УО

мес	нед	Лексическая тема		Событие, тематический день
Сентябрь	1	***Мониторинг***	Игрушки	**День знаний** В гостях у игрушек
	2			
	3		Детский сад, работники д/с	**День воспитателя (27.09.)** Экскурсия по детскому саду
	4			
Октябрь	1	Осень (овощи, фрукты, сад, огород, лес)		Интересное на грядках Прогулка в осеннем саду
	2			
	3	Наше тело. День врача.		В гостях у Айболита
	4	Одежда, обувь, головные уборы.		Будем куклу одевать, на прогулку провожать
	5			
Ноябрь	1	Дикие и домашние птицы		Знакомимся с пернатыми соседями
	2			
	3	Дикие животные и их детеныши		**Всемирный день приветствий** (21.11) Лесные зверята в гостях у ребят
	4			

Декабрь	1	Домашние животные и их детеныши		В гостях у кошки
	2			
	3	Зима. Зимние забавы.		Прогулки со снежным колобком
	4	Новый год в д/с, Рождество		Будем елку наряжать, вместе Новый год встречать
Январь	3	***Мониторинг***	Зима. Зимние забавы	Играем на участке **Всемирный день «Спасибо»** (11.01)
	4			
	5	Повторение тем		
Февраль	1	Профессии		Кому что нужно для работы?
	2			
	3	Моя Родина. День защитника Отечества		Прогулки по городу **День защитника Отечества**
	4			
Март	1	Наш дом. Моя семья Мебель		Выходной день в семье Устроим Мишке комнату
	2			
	3	Продукты питания. Посуда		Встречаем гостей
	4	Весна. Приметы весны		У солнышка в гостях
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем скворцов. **День птиц** (01.04). **День Детской книги** (02.04)
	2	Дни авиации и космонавтики		Космическое путешествие **День космонавтики** (12.04)
	3	Наш город		Прогулка в парке
	4	Всемирный день Земли		В гостях у лесника **Весенняя неделя добрых дел**
	5			
Май	1	***Мониторинг***	Транспорт, ПДД	Улица полна неожиданностей
	2			
	3	Лето, цветы		По лесным тропинкам
	4	Лето, насекомые		В гости к лету
Июнь	1	Мой город, моя Родина		День защиты детей Праздник детства
	2	Лето кранное идет, смех и радость нам несет		**День России** «Я живу в России»
	3	Неделя безопасности		Соблюдаю правила
	4	Хочу быть здоровым!		Правила здоровья
Июль	1	Эта удивительная природа		Мир вокруг меня
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья		Семейная фотовыставка
	3	Мы со спортом очень дружим		Малыши- крепыши
	4	Будем книжки мы читать		Книжки- малышки
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики		Дружба крепкая….
	2	Моя любимая игрушка		Мои игрушки
	3	Хочу все знать!		Первые опыты **22.08 День Государственного флага РФ**
	4	До, свидания, лето		Лето красное пропело…. **27.08. День российского кино**

Комплексно – тематическое планирование (младший возраст) для УО

Средний возраст 4-5лет

мес	нед	Лексическая тема		Событие, тематический день
нтябр	1	***Мониторинг***	Игры, игрушки	**День знаний**
	2			Устраиваем магазин игрушек

	3		Ранняя осень	Прогулка в осеннем лесу
	4	Детский сад, работники детского сада		**День воспитателя (27.09.)** Экскурсия по детскому саду
Октябрь	1	Осень (овощи – фрукты, грибы, лесные ягоды)		Собираем урожай
	2			
	3	Наше тело. День врача		Посещение больницы
	4	Одежда, обувь, головные уборы.		Оденем куклу на прогулку
	5			
Ноябрь	1	Дикие и домашние птицы		
	2			
	3	Дикие животные и их детеныши		**Всемирный день приветствий** (21.11) Прогулки с ежиком
	4			
Декабрь	1	Домашние животные и их детеныши		День рождения Леопольда
	2			
	3	Зима. Зимние забавы		Встреча зимы
	4	Новый год, Рождество		Скоро, скоро новый год, встанем в дружный хоровод!
Январь	3	***Мониторинг.***	Зима. Зимние забавы	Играем на участке зимой **Всемирный день «Спасибо»** (11.01)
	4			
	5	Повторение тем.		
Февраль	1	Профессии		Все работы хороши
	2			
	3	Моя Родина. День защитника отечества.		Хочется мальчишкам в армии служить **День защитника Отечества**
	4			
Март	1	Международный женский день		Мамин праздник наступает **8 Марта**
	2	Наш дом. Мебель.		Новоселье
	3	Продукты питания. Посуда.		Принимаем гостей
	4	Весна. Приметы весны.		Встречаем весну
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем скворцов **День птиц** (01.04). **День Детской книги** (02.04)
	2	Дни авиации и космонавтики		Путешествие на луну **День космонавтики** (12.04)
	3	Наш город		Экскурсия по городу
	4	Всемирный день Земли		Шар земной – наш дом родной **Весенняя неделя добрых дел**
	5	Всемирный день Земли		
Май	1	***Мониторинг.***	Транспорт, ПДД	Путешествуем по земле, воздуху и воде
	2			
	3	Лето, цветы		Узнаем лето по приметам.
	4	Лето, насекомые		«Насекомые в гостях у ребят»
июнь	1	Мой город, моя Родина		**01.06 День защиты детей** **Праздник детства**
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет		Лето, ах лето
	3	Неделя безопасности		Правила безопасности
	4	Хочу быть здоровым		Правила здоровья
июль	1	Эта удивительная природа		На цветочной поляне
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья		Семейная выставка **08.07. День семьи любви и верности**
	3	Мы со спортом очень дружим		Малыши- крепыши
	4	Будем книжки мы читать		Наши сказки

август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Дружба крепкая
	2	Моя любимая игрушка	Наши игрушки
	3	Хочу все знать!	Первые опыты **22.08 День Государственного флага РФ**
	4	До свидания, лето	Лето красное пропело **27.08 День российского кино**

Старший возраст 5-6 лет

мес	нед	Лексическая тема		Событие	Тематический день
Сентябрь	1	***Мониторинг***	Игры, игрушки	Путешествие по миру игр	01.09. День знаний. 9.09. Всемирный день красоты
	2				
	3	Ранняя осень		Прогулка в осеннем парке, лесу	
	4	Детский сад, работники д/с		Экскурсии по детскому саду	27.09.День воспитателя и дошк. работников
Октябрь	1	Осень урожайная (в лесу, в огороде, поле, саду)		Собираем урожай	01.10. Межд. день пожилых людей 2.10. Всемирный день улыбки (смайла)
	2				
	3	Наше тело. День врача		Заботимся о своем здоровье	День врача
	4	Одежда, обувь, головные уборы		Идем в ателье	20.10. Межд. день повара
	5				28.10. Международный день анимации
Ноябрь	1	Народы России.		Путешествуем по стране	04.11. День народного единства
	2	Дикие и домашние птицы			14.11. Межд. день логопеда
	3	Поздняя осень. Приметы.		В гостях у лесника	16.11. Межд.день толерантности 21.11. Всемирный день приветствий
	4	Дикие животные, подготовка к зиме		Готовимся к зиме	29.11. День матери России
Декабрь	1	Домашние животные		В гостях у дедушки в деревне	04.12. Международный день объятий 10.12. День прав человека
	2				
	3	Зима. Зимние месяцы		Встречаем Зимушку-зиму	
	4	Новый год в детском саду, Рождество		Готовимся к встрече Нового года	28.12. Международный день кино
	5				
Январь	3	***Мониторинг***	Зима. Зимние забавы Зимние виды спорта	Играем на участке зимой	11.01. Всемирный день «Спасибо»
	4				
	5	***Тема педагогов группы***			
Февраль	1	Профессии. Орудия труда		Выбираем профессию по душе	
	2	Зимующие птицы		Заботимся о птицах	10.02. День памяти А.С. Пушкина
	3	Моя Родина День защитника Отечества		Делаем альбом о России	23.02. День защитника Отечества
	4			Знакомимся с воен. профессиями	
Март	1	Международный женский день		Знакомимся с профессиями мам	01.03. Межд. день детского телевидения и радио
	2	Наш дом. Мебель		Экскурсия на мебельную фабрику	08.03. Межд. женский день
	3	Продукты питания. Посуда		Устраиваем кафе	21.03. Всемирный день Земли
	4	Весна. Приметы весны		Встречаем весну	27.03. Международный день театра
	5	***Тема педагогов группы***			01.04. День птиц. День смеха 02.04. Межд. день детской книги
Апрель	1	Перелетные птицы		Встречаем перелетных птиц	07.04. Всемирный день здоровья
	2	Планета Земля. Космос		Наш гость - инопланетянин!	12.04. Межд. день полета человека в космос
	3	Всемирный день Земли			22.04. Всемирная акция «День Земли»
	4	Наш город		Экскурсия по городу	
Май	1	***Мониторинг***	День Победы	День Победы	07.05. Акция «Читаем детям о войне» 09.05. День Победы
	2		Транспорт, ПДД		
	3	Лето, цветы		Встречаем лето	На цветочной поляне
	4	**Лето, насекомые**		Полезные и вредные насекомые	В гости к пчелке Майе
июнь	1	Мой город, Моя Родина		Мой любимый Тольятти	**01.06 День защиты детей** **Праздник детства**
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет		Лето красное настало….	**06.06. День русского языка**
	3	Неделя безопасности		Правила безопасности	Правила знаю и соблюдаю

	4	Хочу быть здоровым!	Правила питания	Правильно питаюсь я!
	1	Эта удивительная природа	В мире растений	Растения друзья и враги
Июль	2	Мама, папа, я- наша дружная семья	Мой любимая семья	Семейная выставка **08.07. День семьи любви и верности**
	3	Мы со спортом очень дружим	Спорт, спорт, спорт..	Спортивные соревнования
	4	Будем книжки мы читать	Любимые сказки	Выставка книжек- малышек
Август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Дружба крепкая…	Правила дружбы
	2	Моя любимая игрушка	В магазине игрушек	Любимые игрушки
	3	Хочу все знать!	Юные исследователи	Изучаем мир вокруг **22.08 День Государственного флага РФ**
	4	До свидания, лето!	Лето красное пропело….	Рассказы о лете **27.08.День российского кино**

Старший возраст 6 -7 лет

мес	нед	Лексическая тема		Событие	Тематический день
Сентябрь	1	***Мониторинг***	Игры, игрушки	Путешествие по миру игр	01.09. День знаний 9.09. Всемирный день красоты
	2				
	3	Ранняя осень (в лесу, парке)		Прогулка в осеннем парке, лесу	
	4	Детский сад, работники детского сада		Экскурсии по детскому саду	27.09.День воспитателя и дошк. работников
Октябрь	1	Осень урожайная (в саду, огороде, поле, в лесу)		Собираем урожай	01.10. Межд. день пожилых людей 2.10. Всемирный день улыбки 09.10. Всемирный день почты 10.10 Всемирный день психолога
	2				
	3	Наше тело. День врача.		Заботимся о своем здоровье	День врача
	4	Одежда, обувь, головные уборы.		Идем в ателье	20.10. Межд. день повара
	5	***Тема педагогов группы***			28.10. Международный день анимации
Ноябрь	1	Народы России.		Путешествуем по стране	04.11. День народного единства
	2	Дикие и домашние птицы		Знакомство с обитателями птичника	14.11. Межд. день логопеда
	3	Поздняя осень. Приметы.		В гостях у лесника	16.11. Межд.день толерантности 21.11. Всемирный день приветствий. Всемирный день телевидения
	4	Дикие животные, подготовка к зиме		Готовимся к зиме вместе с лесными жителями	29.11. День матери России
Декабрь	1	Домашние животные		В гостях у дедушки в деревне	03.12. Межд. день инвалида 04.12. Международный день объятий
	2	Зимующие птицы		Заботимся о птицах	10.12. Всем. день футбола. 10.12. День прав человека 12.12. День Конституции РФ
	3	Зима. Зимние месяцы. Зимние забавы		Встречаем Зимушку-зиму	
	4	Новый год в детском саду		Готовимся к встрече Нового года	28.12. Международный день кино
	5				
Январь	3	***Мониторинг***	Начало года. Календарь	Знакомимся с календарем (летоисчисление)	11.01. Всемирный день «Спасибо»
	4		Середина зимы.	Зимушка - зима	Зимние картинки
	5	Животные севера, рыбы		Путешествие на Северный полюс	Изучаем русский север
Февраль	1	Материалы для изготовления предметов		Что из чего сделано?	Как появилась бумага?
	2	Профессии. Орудия труда		Выбираем профессию по душе	10.02. День памяти А.С. Пушкина 14.02. День Святого Валентина
	3	Моя Родина. День		Знакомимся с военными	23.02. День защитника Отечества

		защитника Отечества.	профессиями. Экскурсия в «КЮМР»	
	4	Животные жарких стран	Путешествие на Южный полюс.	Едем в зоопарк
Март	1	Весна. Моя семья.	Знакомимся с профессиями наших мам.	01.03. Всемирный день кошек 01.03. Межд. день детского телевидения и радиовещания
	2	Наш дом. Мебель.		08.03. Межд. Женский день
	3	Бытовые приборы.	Знакомимся с историей бытовых приборов «В русской избе»	20.03. День весеннего равноденствия 20.03. Всемирный день астрологии 21.03. Всемирный день Земли
	4	Продукты питания. Посуда.	Открываем кафе	27.03. Международный день театра
	5	Перелетные птицы	Встречаем птиц	01.04. День птиц. День смеха 02.04. Межд. день детской книги
Апрель	1	Перелетные птицы. Середина весны.	Встречаем перелетных птиц	07.04. Всемирный день здоровья
	2	Планета Земля. Космос. День авиации и космонавтики	Путешествие в космическое пространство	12.04. Межд. день полета человека в космос
	3	Всемирный день Земли. Глобус	Путешествуем с помощью карты и глобуса	18.04. Межд. день памятников и ист.мест 22.04. Всемирная акция «День Земли»
	4	Наш город	Организуем экскурсию по городу.	Экскурсия в музей им. П. Тольятти
Май	1	***Мониторинг*** День Победы	Поздравляем ветеранов Экскурсия к монументу Славы	07.05. Акция «Читаем детям о войне» 09.05. День Победы
	2	Школа	Играем в "школу"	Скоро в школу я пойду….
	3	Лето , цветы	Узнаем лето по приметам	Лето, ах лето….
	4	Лето, насекомые		27.05. Всерос. день библиотек 28.05. День Пограничника
июнь	1	Мой город, моя Родина	Мой любимый Тольятти.	**01.06 День защиты детей** **Праздник детства**
	2	Лето красное идет, смех и радость нам несет	Летние приключения	**06.06. День русского языка**
	3	Неделя безопасности	Правила безопасности	Знаю правила безопасности
	4	Хочу быть здоровым	Правила здорового питания	Питаюсь правильно!
июль	1	Эта удивительная природа	В мире растений	Красная книга Самарской области
	2	Мама, папа, я – наша дружная семья	Моя любимая семья	Семейная выставка 08.07. День семьи любви и верности
	3	Мы со спортом очень дружим	Спорт, спорт, спорт	Спортивные соревнования
	4	Будем книжки мы читать	Книги, которые учат	Книги о дружбе
август	1	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Учимся дружить	Правила дружбы
	2	Моя любимая игрушка	В магазине игрушек	Любимые игрушки **12.08. День физкультурника**
	3	Хочу все знать!	Мир вокруг	Мы – исследователи **22.08 День Государственного флага РФ**
	4	До свидания, лето	Скажем лету до свидания!	Летние впечатления **27.08.День российского кино**

2.2.4. Сложившиеся традиции Организации

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности воспитанников и их родителей к детскому саду, осознанию ребенком ценностей коллектива. Для детей проводятся праздники (личные, групповые, общесадовские), спектакли с участием родителей; дети принимают участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, театральной неделе. В детском саду проводятся досуги (музыкальные праздники и развлечения): осенние развлечения; новогодние праздники; праздники, посвященные 8 марта; развлечения, посвященные Дню защитника Отечества; - праздники, посвященные выпуску детей в школу; летние развлечения (День защиты детей) и др. Одним из традиционных мероприятий является ежегодные Конкурсы чтецов. Для педагогов проводятся мероприятия по повышению профессионального мастерства: семинары, мастер- классы, тренинги и др. Педагоги – активные участники научных конференция и профессиональных конкурсов.

2.2.5. Календарный план воспитательной работы на основе ФАОП

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Учереждении . Учреждения вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется

ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина

(1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

План является единым для ДОО.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим

этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы ДОО. План является единым для ДО

План воспитательной работы в ДОО

Мероприятия	**Ценности воспитательной работы ДОО**	**Дата**	**Основные направления воспитательной работы ДОО**
Сентябрь			
«День знания»	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценность познание	1.09	Социальное Познавательное
Всероссийский открытый урок ОБЖ (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуациях)	Ценности жизнь и здоровье Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	1.09	Физическое и оздоровительное Социальное

День солидарности в борьбе с терроризмом	Ценности Родина и природа Ценности милосердие, жизнь, добро	3.09	Патриотическое Духовно-нравственное
День красоты	Ценности культура и красота	8.09	Эстетическое
Международный день распространения грамотности	Ценности познание	8.09	Познавательное
Неделя безопасности дорожного движения	Ценности жизнь и здоровье Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества	25.09-29.09	Физическое и оздоровительное Социальное
День работника дошкольного образования	Ценность труд Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценность познание	27.09	Трудовое (профессии) Социальное Познавательное
Октябрь			
Международный День пожилого человека Международный день музыки	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро Ценность познание Ценности культура и красота	1.10 1.10	Социальное Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое
День отца в России	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	16.10	Социальное
Осенние праздники	Ценности культура и красота Ценность познание Ценность труд	3 неделя	Эстетическое Познавательное Трудовое (сезонные работы)
Неделя семейного чтения	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценность познание	25.10	Социальное Познавательное
Ноябрь			
Городской конкурс с 1-30.11 Ценности человек, семья, Социальное 148 чтецов «Лучики поэзии»	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценность познание Ценности культура и красота	1.11-30.11	Познавательное Эстетическое
Городской конкурс «Мама, папа, я – поющая семья»	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценность познание Ценности культура и	1.11-.30.11	Социальное Познавательное Эстетическое

	красота		
День народного единства	Ценности Родина и природа Ценности милосердие, жизнь, добро Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	4.11	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное
День толерантности	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро Ценности Родина и природа	16.11	Социальное Духовно-нравственное Патриотическое
День матери в России	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	27.11	Социальное Духовно-нравственное
День Государственного герба РФ	Ценности Родина и природа	30.11	Патриотическое
Неделя здоровья	Ценности жизнь и здоровье Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	4 неделя	Физическое и оздоровительное Социальное
Декабрь			
День инвалидов	Ценности милосердие, жизнь, добро Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	3.12	Духовно-нравственное Социальное
День добровольца (волонтера) в России	Ценности милосердие, жизнь, добро Ценность познание Ценности Родина и природа	5.12	Духовно-нравственное Познавательное Патриотическое
Международный день художника	Ценности культура и красота	8.12	Эстетическое
День героев Отечества	Ценности Родина и природа Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	9.12	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное
Единый урок «Права человека»	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности Родина и природа	10.12	Социальное Патриотическое
День Конституции Российской Федерации	Ценность Родина и природа	12.12	патриотическое
Благотворительная городская акция «Протяни руку помощи.	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	3 неделя	Социальное Духовно-нравственное Патриотическое

Городок»	Ценности милосердие, жизнь, добро Ценности Родина и природа		
Новогодние праздники	Ценности культура и красота	4 неделя	Эстетическое
Январь			
Городской фестиваль «Семейные традиции»	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности культура и красота	2-3 неделя	Социальное Эстетическое
февраль			
День российской науки	Ценность познание Ценности Родина и природа	8.02	Познавательное Патриотическое
День защитников Отечества	Ценности Родина и природа Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	23.02	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное
Широкая Масленица	Ценности культура и красота Ценности Родина и природа Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	По календарю	Эстетическое Патриотическое Социальное
Семейный городской конкурс «Безопасный перекресток»	Ценности здоровья Ценности знаний Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества	3 неделя	Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное
Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья»	Ценности жизнь и здоровье Ценность познание Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	4 неделя	Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное
Городской конкурс выставка детского рисунка «Во имя счастливой семьи»	Ценности культура и красота Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	2-3 неделя	Эстетическое Социальное
Март			
Международный женский день	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности культура и красота Ценности милосердие, жизнь, добро	8.03	Социальное Эстетическое Духовно-нравственное
Всероссийская неделя музыки для детей и	Ценности культура и красота	21-27.03	Эстетическое

юношества			
Городской конкурс семейных плакатов «Моя семья – ЗА!»	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности Родина и природа	2 неделя	Социально Патриотическое
Городские конкурсы: «Азбука пешехода»	Ценности жизнь и здоровье Ценность познание Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	1-31.03	Физическое и оздоровительное Познавательное
Всемирный день театра	Ценности культура и красота	27.03	Эстетическое
Апрель			
День смеха	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	1.04	Социальное
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос –это мы»	Ценность познание Ценности Родина и природа	12.04	Патриотическое
День Земли	Ценности Родина и природа Ценность познание	22.04	Патриотическое Познавательная
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)	Ценности жизнь и здоровье Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	30.04	Физическое и оздоровительное Социальное Духовно-нравственное
Весенние праздники	Ценности культура и красота Ценность познание Ценность труд	4 неделя	Эстетическое Познавательное Трудовое
Неделя безопасности	Ценности жизнь и здоровье Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	25.04-30.04	Физическое и оздоровительное Социальное
Неделя здоровья	Ценности жизнь и здоровье Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	1неделя	Физическое и оздоровительное Социальное Духовно-нравственное
Май			
Праздник Весны и труда	Ценности Родина и природа Ценность познание Ценность труд	1.05	Патриотическое Познавательное Трудовое
День Победы	Ценности Родина и природа Ценности милосердие, жизнь, добро Ценность	9.05	Патриотическое Духовно-нравственное Познавательное Социальное

	познание Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества		
Акция «Георгиевская ленточка»	Ценности Родина и природа Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	9.05	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное
Всероссийская акция «Читаем детям о войне»	Ценности Родина и природа Ценность познание Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	10.05	Патриотическое Познавательное Социальное Духовно-нравственное
День славянской письменности и культуры	Ценности Родина и природа Ценность познание Ценности культура и красота	24.05	Патриотическое Познавательное Эстетическое
Июнь			
День защиты детей 1.06 Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Социальное	Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	1.06	социальное
День города Тольятти	Ценности Родина и природа Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	4.06	Патриотическое Социальное
Пушкинский день России	Ценности Родина и природа Ценность познание Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	6.06	Патриотическое Познавательное Социальное
День России	Ценности Родина и природа Ценности милосердие, жизнь, добро	12.06	Патриотическое Духовно-нравственное
День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны	Ценности Родина и природа Ценности милосердие, жизнь, добро	22.06	Патриотическое Духовно-нравственное
Июль			
День семьи, любви и верности	07 Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество Ценности милосердие, жизнь, добро	8.07	Социальное Духовно-нравственное
День Военно-морского флота (День Нептуна)	Ценности Родина и природа Ценности	30.07	Патриотическое Физическое и оздоровительное

	жизнь и здоровье		
Август			
День физкультурника	Ценности жизнь и здоровье Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество	12.08	Физическое и оздоровительное Социальное
День герба Самарской области	Ценности Родина и природа	20.08	Патриотическое
День российского кино	Ценности Родина и природа Ценности культура и красота	27.08	Патриотическое Эстетическое

3. Организационный раздел Программы

3.1 Обязательная часть

3.1.1Описание материально-технического обеспеченияпрограммы

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
оборудованию и содержанию территории;
помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
медицинскому обеспечению;
приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала;
3) отвечает требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4) отвечает ребований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Учреждения;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ вУчреждении учитывали особенности их физического и психического развития.

Учреждения оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
В Учреждении имеются необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:
1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4) административные помещения, методический кабинет;
5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспечение образовательного процесса помещениями

№	Направление развития	Название/назначение кабинета	Количество	Специалист
1	Художественно-эстетическое	1. Музыкальный зал	1	Музыкальные руководители
2	Физическое	2. Физкультурный зал	1	Инструктор по физической культуре
3	Социально-коммуникативное	3. Кабинет педагога-психолога	1	Педагог-психолог
4	Познавательное, речевое	4. Кабинет дефектолога	9	Учителя-дефектологи
5	Речевое	5. Кабинет логопеда	2	Учителя-логопеды
		ИТОГО:	14	13

Обеспечение образовательного процесса оборудованием

№	Направленность	Наименование оборудования	Количество	Месторасположение
1	Образовательная деятельность с детьми,	ИКТ: интерактивная доска с проектором	4	Кабинет педагога-психолога

	взаимодействие с родителями (законными представителями), повышение			Группа «Капитошка» Группа «Почемучки» Группа «Гномики» Группа «Яблочки»
2	профессиональной компетентности педагогов	ИКТ: экран с проектором	1	Музыкальный зал
3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Визитная карточка МБУ	1	1 этаж блока № 2
4	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Информационные блоки для родителей и общественности	3	1 этаж блоков № 1 и № 2, приемная заведующего
5	Образовательная деятельность с детьми	Уголок русской избы	1	Музыкальный зал
6	Образовательная деятельность с детьми	Патриотический уголок	1	Площадка перед группой «Говорунчик»
7	Образовательная деятельность с детьми,	Тематическое дерево	1	Холл первого этажа блока № 2
8	взаимодействие с родителями (законными представителями)	«Я ребенок: у меня есть права!»	1	Коридор между блоками 2 и 3

Средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста

№ п/п	Наименование методических материалов
Рабочие тетради	
1	Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2, СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015
Методические пособия	
1	Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
2	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
3	Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014

	Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015
Учебно-наглядные пособия	
Предметные картинки	
1.	Транспорт (виды)
2.	Жилища
3.	Одежда. обувь
4.	Предметы быта
5.	Мебель
6.	Посуда
7.	Инструменты домашнего мастера
Животный мир	
1..	Обитатели Арктики и Антарктики
2.	Домашние животные
3.	Дикие животные средней полосы
4.	Грызуны
5.	Птицы средней полосы
6.	Насекомые
7.	Животные России
8.	Животные Австралии
9.	Дикие животные
10.	Птицы
11.	Домашние птицы
Растения	
1.	Овощи
2.	Комнатные цветы
3.	Деревья
4.	Цветы
5.	Ягоды лесные
6.	Фрукты
Сюжетные картинки	
1.	«Мы друг другу помогаем» Г.Буре
2.	«Как поступают друзья» Г. Буре;
3.	.«Правила наши помощники» (правила дорожного движения)
4.	«Не играй с огнём!»
5.	«Защитники Отечества»
6.	«Великая Отечественная Война» в произведениях художников
7.	«Шишка» О.С. Ушакова
8.	«Загадки в картинках»

9.	«Времена года в городе, деревне, природе»
10.	«Детям о правилах дорожного движения»
11.	«Детям об основах безопасности»
12.	«Дорожные знаки»
12.	Серия картин по развитие речи по О.С. Ушаковой
13.	«Кошка с котятами»
14.	«Куры»
15.	«Собака со щенками»
16.	«Ежи»
17.	«Лошадь с жеребенком»
18.	«Медвежья семья»
19.	«Зайцы»
20.	«Лиса с лисятами»
21.	«Добро пожаловать в экологию» (средняя группа)
22.	Серия картин «Наш детский сад»
23.	Серия картин «Все работы хороши, выбирай на вкус» (старший возраст):
24.	Серия картин «Кем быть?» (старший возраст)
25.	Серия картин «Мамы всякие нужны» (профессии)
26.	« Лето»
27.	«Зима»
28.	«Осень»
29.	«Времена года»
30.	Серия картин «Развитие речи в детском саду»
31.	«Добро пожаловать в экологию» (старшая группа)
32.	«Какие бывают магазины»
33.	«Какие бывают магазины»
34.	«Сюжетные картинки для придумывания рассказов»
Дидактические игры	
1.	«Животные и птицы» (как говорят и что едят)
2.	«На прогулку одевайся» (Антон)
3.	«Портрет»
4.	«Витаминка»
5.	«Береги глаза»
6.	« Я расту»
7.	«Здоровое сердце»
8.	«На прогулку одевайся» (Вероника)
9.	«Моя семья» (генеалогическое дерево)
10.	«Помоги себе сам»
11.	«Друзья – враги»

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Бубен большой	1
2.	Бубен средний	3
3.	Бубен малый	10
4.	Тамбурин большой	1
5.	Ксилофон 12 тонов	5

6.	Металлофон 12 тонов	3
7.	Гитара детская	10
8.	Звуковой молоточек (ударный музыкальный инструмент)	10
9.	Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)	3
10.	Колотушка	2
11.	Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	6
12.	Маракасы	3
13.	Трещотка пластинчатая	2
14.	Барабан с палочками	2
15.	Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	2
16.	Бубенчики на деревянной ручке	5
17.	Колокольчики	20
18.	Погремушки	10
19.	Флажки разноцветные	35
20.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	30
21.	Кукла в одежде (50-80 см)	2
22.	Ширма напольная для кукольного театра	1
23.	Набор перчаточных кукол к различным сказкам	10
24.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	20
25.	Комплект костюмов для театрализованной деятельности (для детей)	20
26.	Комплект костюмов для театрализованных представлений (для взрослых)	40
27.	Гирлянды елочные (не менее 8 м)	5
28.	Набор елочных игрушек	1
29.	Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями	10
30.	Комплект CD-дисков со звуками природы	5

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА

№ п/п	*Наименование*	*Количество*
1	Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 3 м)	1
2	Мячи Средние	20
3	Мячи малые	23
4	Мячи для фитбола	9
5	Гимнастический мат	4
6	Зеркало	6
7	Палка гимнастическая	20
8	дорожка Змейка	1
9	Скакалка	24
10	Секундомер	1
11	Корригирующая дорожка	2
12	Кегли	15
14.	Мягкий модуль конструктор	1
15.	Обруч пластмассовый детский	20
16.	Елочка дорожка	15
17.	Клюшки хоккейные	2
18.	Шайба	4
19.	Конус для эстафет	30

20.	Корзина для мячей	2
21.	Дуга для подлезания (высота 42 см)	4
22.	Гимнастическая стенка	1
23.	Кубики пластмассовые	20
24.	Модуль мягкий	2
25.	Цветные ленточки (длина 60 см)	55
26.	Стойка баскетбольная	1
27.	Бубен	1
28.	Ребристая дорожка (длина 150 см, ширина 20 см)	2
29.	Лампа Чижевского	1
30	Мешочки для метания (большие)	20
31.	Мешочки для метания (малые)	20
32.	Насос для мячей	2
33.	Тренажер элипс	2
34.	Тренажер Велосипед	2
35.	Тренажер Беговая дорожка	1
36.	Ростовая кукла «Футболист»	1

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ
КАБИНЕТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

№	*Наименование*	Количество
1	Ящик Стребелевой (2-3 года)	1
2	Ящик Стребелевой (4-7 года)	1
3	Дидактическая игра «Продолжи ряд»	1
4	Дидактическая игра «Сравни предметы»	1
5	Дидактическая игра «Найди одинаковые предметы»	1
6	Дидактическая игра «Азбука настроений»	1
7	Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	1
8	Дидактическая игра «Подбери узор»	1
9	Дидактическое пособие «Путешествие в мир эмоций»	1
10	Дидактическая игра «Лото сказки», «Угадай сказку»	1
11	Игрушки «Киндер – сюрприз»	1
12	Кубики деревянные	1
13	Конструктор деревянный	1
14	Счётные палочки	1
15	Пазлы крупные и мелкие	1
16.	Игры на развитие психических процессов - лото для детей дошкольного возраста - коробка форм, кубики-вкладыши	 1 3
17.	- пирамидки - матрёшки	3 2
18.	Подушки для релаксации	7
19.	Обучающие пазлы	1
20.	Большая настольная игра	2
21.	Умный шнурок для детей «Аквариумные рыбки»	1

22.	Детские книги	11
23.	Книги-карскаски	7
24.	Стол-мозаика	1
25.	Сухой бассейн	1
26.	Ящик с песком	1
27.	Набор фигур: домашние животные, овощи/фрукты, транспорт, рыбы, растения	5
28.	Шарики различной фактуры для развития мелкой моторики	18
29.	Шарики пластмассовые	800
30.	Куклы ростовые «Звездочет», «Страшилка»	2
31.	Звуковая картина «Звуки природы»	1

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ
КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА

№	*Наименование*	Количество
1	Картинный материал по лексическим темам.	5
2	Предметные картинки	8 наборов
3	Игры на формирование речевого дыхания.	13
4	Игры на формирование фонематического слуха.	12
5	Картотека игр на формирование грамматического строя речи.	1
6	Картотека диалогов по лексическим темам.	1
7	Предметные картинки на дифференциацию звуков.	14 наборов
8	Картотека игр и упражнений на координацию речи и движения.	1
9	Картотека пальчиковой гимнастики по лексическим темам.	1
10	Картотека загадок.	1
11	Настольно-печатные игры:	25
12	Набор картинок с последовательно развивающемся сюжетом	7 наборов
13	Картотека текстов с крупным печатным текстом для самостоятельного чтения детей.	1
14	Картотека текстов для автоматизации звуков.	1
15	Игры на развитие логического мышления.	25
16	Игры на развитие мелкой моторики.	25
17	Игры на формирование фонематических процессов.	10
18	Настольно-печатные игры: - по подготовке к обучению грамоте; - по формированию грамматического строя речи; - на формирование связной речи	55
19	Дидактический материал для проведения обследования устной речи.	1 набор

Перечень игрового оборудования
во второй младшей группе детей с УО

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество	Тип оборудования
1.	Познавательно-	Пирамидка пластмассовая малая	4	Объекты для исследования
2.		Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из	2	

	речевое	основных цветов		в действии
3.	развитие	Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	1	
4.		Комплект из 2–3 пирамидок с 6–8 элементами разной конфигурации и 4–6 цветов на единой основе	1	
5.		Напольная пирамида высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	2	
6.		Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	2	
7.		Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведерко с крышкой-сортировщиком и объемными элементами-вкладышами	2	
8.		Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	2	
9.		Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	2	
10.		Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика	2	
11.		Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2	
12.		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного, с элементами разной текстуры (включая зеркальный) и разных цветов, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	Объекты для исследования в действии
13.		Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом	2	
14.		Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	
15.		Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	2	
16.		Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	2	
17.		Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	1	
18.		Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	2	
19.		Инерционная игрушка на колесиках в виде животных	2	
20.		Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	2	
21.		Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы	1	
22.		Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1	1	Объекты для исследования в действии
23.		Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными	1	

		элементами и соответствующим звучанием. Тип 2		
24.		Дидактический стол с комплектом развивающих пособий	1	
25.		Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	4	
26.		Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	2	
27.		Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	2	
28.		Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1	
29.		Деревянная основа с городским ландшафтом с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами	1	
30.	Познавательно-речевое развитие	Матрешка трехкукольная	1	
31.		Матрешка пятикукольная	1	Объекты для исследования в действии
32.		Неваляшка (различных размеров)	2	
33.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	2	
34.		Шнуровки простые	5	
35.		Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1	
36.		Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2	
37.		Юла или волчок	2	
38.		Набор кубиков среднего размера	4	Строительный материал
39.		Набор кубиков большого размера	1	
40.		Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров	1	
41.		Набор цветных элементов из основных геометрических форм	1	
42.		Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1	
43.		Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами	2	
44.		Творческое конструирование для детей. Город	1	
45.		Творческое конструирование для детей. Строим дорогу	1	
46.		Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	1	
47.		Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1	
48.		Набор игрушек для игры с песком	5	Образно-символический материал
49.		Доска с вкладышами	5	
50.		Картинки разрезные	2	
51.		Картинки-половинки	2	
52.		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
53.		Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	3	
54.		Муляжи фруктов и овощей	2	Игрушки – предметы
55.		Телефон	1	

				оперирования
56.		Фигурки людей и животных	7	Игрушки-персонажи
57.		Комплект книг для групп раннего возраста	1	
58	Нравственно-патриотическое	Макет «Деревенский дом, подворье»	1	
59		Предметы крестьянского быта (деревянная ложка, кувшин и пр.)	1	
60		Иллюстрации к русским народным сказкам, отражающие быт русского человека	1	
61		Гербарии растений, их плоды и семена, изучаемых согласно тематическому планированию	1	
62		Иллюстрации, фигурки животных и птиц, изучаемых согласно тематическому планированию	1	
63		Макет «Городской дом»	1	
64		Иллюстрации и фотоматериалы с изображением Волги и Жигулевских гор	1	
65		Фотоальбомы «моя семья»	1	
66		Куклы в народных костюмах	1	
67		Аудиозаписи фольклорных произведений	1	
68.	Социально-личностное развитие	Кукла в одежде крупная	2	Игрушки-персонажи
69.		Кукла в одежде	3	
70.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
71.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	1	Игрушки – предметы оперирования
72.		Комплект мебели для игры с куклой	1	
73.		Кукольная кровать с опускающейся или съемной боковой стенкой	1	
74.		Комплект кукольного постельного белья	1	
75.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	
76		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
77		Грузовые, легковые автомобили	6	
78		Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	Маркеры игрового пространства
79		Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками	1	
80		Комплект игровой мягкой мебели	1	
81		Лейка пластмассовая детская	4	
82	Художественно-эстетическое развитие	Шапочка-маска для театрализованных представлений	6	Игрушки-персонажи
83		Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1	
84		Кукла перчаточная	5	
85		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомога-тельный материал
86		Ширма трехсекционная трансформируемая	1	
87		Погремушки	6	Объекты для исследования
88		Музыкальные молоточки	2	

89.		Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	1	в действии
90.		Елка искусственная	2	
91.		Набор елочных игрушек	3	
92.		Гирлянда из фольги	3	
93.		Воздушные шары	10	
94.		Бумага для рисования	8	Для рисования
95		Бумага цветная	8	
96.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	6	
97.		Краски гуашь	8	
98.		Кисточка беличья№ 10	8	
99.		Кисточка беличья № 11	8	
100.		Мольберт двойной	1	
101.		Карандаши цветные	8	
102.		Доска для работы с пластилином	10	
103		Поднос детский для раздаточных материалов	4	Вспомогательный материал
104.		Фартук детский	1	
105.		Комплект дисков для групп раннего возраста	1	Образно-символический материал
106.	Физическое развитие	Мяч-фитбол	1	Для общеразвивающих упражнений
107.		Мяч полумассажный	6	
108.		Комплект мячей-массажеров	5	
109.		Обруч пластмассовый (малый)	2	
110.		Набор мягких модулей. Тип 1	1	
111.		Палка гимнастическая	6	
112.		Развивающий тоннель	1	
113.		Скакалка детская	6	Для ходьбы, бега, равновесия
114.		Коврик массажный со следочками	2	
115.		Кольцеброс	3	Для катания, бросания, ловли
116.		Мешочки для метания	6	
117.		Мячи резиновые (комплект)	2	
118.		Комплект разноцветных кеглей	1	
119.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	8	Вспомогательное оборудование

Перечень игрового оборудования
в средней группе детей с УО

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	
2.		Объемный сортировщик с отверстиями 4 видов и	1	

		вкладышами разных форм и сечением, совпадающим по форме с отверстиями		
3.		Набор из круглой основы и фигурных элементов с возможностью устанавливать их на основе или друг на друге в различных комбинациях.	2	
4.		Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга	1	
5.		Шнуровки различного уровня сложности	10	
6.		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	2	
7.		Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2	
8.		Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2	
9.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
10.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
11.		Логические блоки правильных геометрических форм	2	
12		Пластмассовые пирамидки разной величины, формы.	4	
13		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1	
14		Набор разрезных фруктов	1	Объекты для исследования в действии
15		Набор разрезных овощей	1	
16		Набор из трех игр- головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей.	2	
17		Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1	
18		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	1	
19		Простые весы	1	
20		Набор игрушек для игры с песком и водой	5	Игрушки – предметы оперирования
21		Муляжи фруктов и овощей	2	
22		Набор продуктов	1	
23		Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1	
24		Телефон	5	
25.		Домино с цветными и теневыми изображениями	3	Игры на развитие интеллектуальных способностей
26		Домино	7	
27		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
28.		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	3	

29		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
30		Многофункциональный разборный кубик-сортировщик с комплектом вкладышей с пропорциональными размерами и тактильными элементами	2	
31		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
32		Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики	1	Нормативно-знаковый материал
33		Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10	
34.	Познавательно-речевое развитие	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	Образно-символический материал
35		Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета	2	
36.		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
37.		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	
38		Набор для построения произвольных геометрических фигур	5	
39		Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам	2	
40		Комплект настольно-печатных игр для средней группы	1	
41		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
42		Доска-основа с изображением в виде пазла	5	
43		Доска с вкладышами	5	
44		Набор для построения произвольных геометрических фигур	2	
45		Комплект игр к счетными палочками Кюизенера	2	
46		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
47		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	
48		Рамки и вкладыши тематические	8	
49		Сказочные и исторические персонажи	2	Игрушки-персонажи
50		Животные	2	
51		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	
52		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
53		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
54		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 1	1	Строительный материал
55		Набор кубиков	4	
56.		Строительный набор «Городская жизнь»	2	
57		Набор строительный элементов для творческого конструирования	2	
58		Набор элементов для транспортных средств	2	
59		Службы спасения	2	

60		Город	2	
61.		Порт	1	
62		Общественный и муниципальный транспорт	2	
63		Космос и авиация	1	
64		Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов	1	Конструкторы
65		Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей	2	
66		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	
67.		Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 1	1	
68		Конструктор деревянный цветной	1	
69		Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)	1	
70.		Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	2	
71		Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1	
72		Двухсторонний мат-трансформер из элементов-ковриков с вкладышами геометрических форм, для полоскостного и объемного конструирования	1	Плоскостные конструкторы
73.		Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами	1	
74.		Буквы	2	Нормативно-знаковый материал
75		Набор знаков дорожного движения	1	
76		Комплект счетного материала на магнитах	1	
77		Игровой модуль для действий с водой. Тип 1	1	Маркер игрового пространства
78		Стол для экспериментирования с песком и водой		
79		Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1	
80.		Комплект книг для средней группы	1	Образно-символический материал
81.	Нравственно патриотическое воспитание	Макет «Деревенский дом, подворье»	1	
82		Фотоальбом «Моя семья»	1	
83.		Куклы в народных костюмах (русский, татарский, мордовский)	3	
84.		Аудиозаписи фольклорных произведений	2	
85.		Набор предметов крестьянского быта (деревянная ложка, кувшин и пр.)	1	
86.		Набор иллюстраций и фотоматериалов с изображением Волги и Жигулёвских гор	1	
87.		Макет «Городской дом»	1	
88.		Набор иллюстраций, фигурки животных и птиц, изучаемых согласно тематическому планированию	1	
89.		Набор иллюстраций к русским народным сказкам, отражающие быт русского человека	5	

90		Гербарий растений, их плоды и семена, изучаемых согласно тематическому планированию	1	
91		Набор: кухонная утварь, текстиль	5	
92		Набор народных музыкальных инструментов	5	
93.		Фотоальбомы «Мой детский сад», «Мой дом»	1	
94.	Социально-личностное развитие	Работники муниципальных служб	2	Игрушки-персонажи
95		Комплект мягких модулей для игр	1	Полифункцио-нальные материалы
96		Комплект игровой мягкой мебели	1	
97		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал
98.		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	Объекты для исследования в действии
99.		Служебные машинки различного назначения	8	
100.		Комплект транспортных средств	1	
101.		Грузовые, легковые автомобили	8	
102.		Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой	1	
103.		Кукла в одежде	5	
104.		Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования
105.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
106.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
107.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
108.		Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркер игрового пространства
109.		Комплект мебели для игры с куклой	1	
110.		Комплект приборов домашнего обихода	1	
111.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
112.		Набор доктора на тележке	1	
113.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
114.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	
115.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
116.	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	5	Игрушки-персонажи
117.		Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10	
118.		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
119.		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространств
120.		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	

				а
121.		Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1	Атрибут ролевой игры
122.		Сундук с росписью	1	Игрушки – предметы оперирования
123.		Бумага для акварели	20	Для рисования
124.		Альбом для рисования	20	
125.		Палитра	20	
126.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
127.		Трафареты для рисования	20	
128.		Набор трафаретов	1	
129.		Комплект детских штампов и печатей	3	
130.		Кисточка беличья № 3	20	
131.		Кисточка № 5	20	
132		Кисточка № 7	20	
133		Кисточка № 8	3	
134.		Карандаши цветные	20	
135.		Набор фломастеров	20	
136.		Краски гуашь	20	
137.		Краски акварель	20	
138.		Мелки восковые	20	
139.		Мелки масляные	20	
140.		Мелки пастель	20	
141.		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	Для аппликации
142.		Бумага цветная	20	
143.		Безопасные ножницы	20	
144.		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	20	
145.		Кисточка щетинная	20	
146.	Художественно-эстетическое развитие	Пластилин, не липнущий к рукам	20	Для лепки
147.		Доска для работы с пластилином	20	
148.		Точилка для карандашей	3	Вспомогательный материал
149.		Поднос детский для раздаточных материалов	20	
150.		Фартук детский	20	
151.		Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал
152.		Учебно-методический комплект постеров «Времена года»	1	
153.		Комплект дисков для средней группы	1	Образно-символический материал
154.		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления
155.		Елка искусственная	1	

156.		Набор елочных игрушек	1	игрового пространства
157.		Гирлянда из фольги	5	
158.		Гирлянда елочная электрическая	1	
159.		Воздушные шары	20	
160.		Ксилофон	2	Детские музыкальные инструменты
161.		Металлофон	2	
162.		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
163.		Музыкальные колокольчики	1	
164.		Браслет на лодыжку с бубенчиками	5	
165.		Мяч-фитбол	1	
166.		Мяч массажный большой	1	
167.		Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга	2	
168.		Набор мягких модулей. Тип 3	1	
169.		Комплект элементов полосы препятствий	6	
170.		Клюшка с шайбой	5	
171.		Обруч пластмассовый средний	5	
172.		Палка гимнастическая	5	
173.		Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1	1	Объекты для исследования в действии
174.		Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1	
175.		Ребристая доска	1	
176.		Дорожки и коврики массажные	8	
177.		Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки	1	
178.		Мяч для игры в помещении, со шнуром	3	Для катания, бросания, ловли
179.		Комплект мячей-массажеров	5	
180		Мешочки для метания	2	
181.		Кольцеброс	2	
182.		Летающая тарелка	2	
183		Мячи резиновые (комплект)	2	
184		Обруч пластмассовый малый	5	
185		Городки	2	
186		Комплект разноцветных кеглей	2	
187		Мини-гольф	2	
188		Мяч прыгающий. Тип 1	1	Для прыжков
189		Мяч прыгающий. Тип 2	1	
190		Скакалка детская	5	
191		Массажный диск	2	
192	Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
193		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	
194		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	10	

Перечень игрового оборудования
в старшей группе детей с ЗПР

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	7	Объекты для исследования в действии
2.		Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	8	
3.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
4.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	1	
5.		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета	1	
6.		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
7.		Рамки и вкладыши тематические	5	
8		Набор разрезных овощей	1	
9		Набор разрезных фруктов	1	
10		Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам	1	
11		Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2	
12		Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
13		Простые весы	1	
14		Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1	
15		Набор мерных стаканчиков	3	
16		Пробирки для экспериментов	2	
17		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
18		Комплект воронок	2	
19		Комплект пипеток	2	
20		Набор игрушек для игры с песком	2	Игрушки – предметы оперирования
21		Муляжи фруктов и овощей	2	
22		Телефон	3	
23		Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города	1	
24		Комплект игр к счетными палочками Кюизенера	1	
25	Познавательно-речевое развитие	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	1	Образно-символический материал
26		Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	1	

27		Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1	
28		Тематические наборы карточек с изображениями	4	
29		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
30		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
31		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
32		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	
33		Набор для построения произвольных геометрических фигур	2	
34		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	6	
35		Тематические наборы карточек с изображениями	4	
36		Набор дорожных знаков	1	
37		Домино с цветными и теневыми изображениями	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
38		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	2	
39		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
40		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	5	
41		Домино	2	
42		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2	1	Строительный материал
43		Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2	1	
44		Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	Строительный материал
45		Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования	1	
46		Развивающий набор	1	Конструкторы
47		Конструктор со средними магнитными элементами двух видов	1	
48		Дикие животные	2	Игрушки-персонажи
49		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	
50		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
60		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
61	Нравственно – патриотическое	Набор: кухонная утварь, текстиль	1	
62		Фотоальбом «мой детский сад», «Мой дом»	2	
63		Глиняная посуда	3	
64		Иллюстрации с изображением промыслов ставропольчан (бондари, гончары, земледельцы)	1	
65		Альбом «Национальные костюмы России»	1	
66		Лапти в миниатюре	1	

67	Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
68		Кукла в одежде	2	Игрушки-персонажи
69		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
70		Лейка пластмассовая детская	2	Игрушки – предметы оперирования
71		Служебные автомобилиразличного назначения	10	
72		Комплект транспортных средств	1	
73		Грузовые, легковые автомобили	6	
74		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
75		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
76		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
77		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
78		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
79		Комплект приборов домашнего обихода	1	Маркеры игрового пространства
80		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
81		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1	
82		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
83	Социально-личностное развитие	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал
84		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	
85		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	Нормативно-знаковый материал
86	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	2	Игрушки-персонажи
87		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
88		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
89		Ширма для кукольного театра настольная	1	
90		Подставка для пальчиковых кукол	2	
91		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	Атрибут ролевой игры
92		Бумага для рисования	11	Для рисования
93		Альбом для рисования	11	
94		Стаканчики (баночки) пластмассовые	10	
95		Фартук детский	4	
96		Точилка для карандашей	3	
97		Трафареты для рисования	11	

98		Набор трафаретов	1	
99		Комплект детских штампов и печатей	1	
100		Кисточка беличья № 3	11	
102		Кисточка беличья№ 5	11	
103		Карандаши цветные	11	
104		Набор фломастеров	11	
105		Краски гуашь	11	Для рисования
106		Краски акварель	11	
107		Мелки восковые	11	
108		Мелки пастель	1	
109		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	5	Для аппликации
110		Бумага цветная	11	
111		Безопасные ножницы	11	
112		Кисточка щетинная	11	
113		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	11	
114		Пластилин, не липнущий к рукам	11	Для лепки
115		Доска для работы с пластилином	11	
116		Поднос детский для раздаточных материалов	6	Вспомогательный материал
117		Мольберт	1	Нормативно-знаковый материал
118		Комплект демонстрационного материала по изодеятельности	1	
119		Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1	
120		Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1	
121		Комплект дисков для старшей группы	2	Образно-символический материал
122		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
1234		Елка искусственная	1	
124		Набор елочных игрушек	1	
125		Гирлянда из фольги	6	
126		Воздушные шары	11	
127		Металлофон	1	
128		Набор шумовых музыкальных инструментов	5	
129		Музыкальные колокольчики	5	
130	Физическое развитие	Мяч-фитбол	1	Для общеразвивающих упражнений
131		Мяч массажный большой	1	
132	Физическое развитие	Клюшка с шайбой	2	
133		Обруч пластмассовый средний	2	
134		Обруч пластмассовый малый	1	
135		Палка гимнастическая	11	

136		Мяч прыгающий. Тип 1	7	Для прыжков
137		Мяч прыгающий. Тип 2	6	
138		Скакалка детская	9	
139		Массажный диск	1	Для ходьбы, бега, равновесия
140		Мяч для игры в помещении, со шнуром	2	Для катания, бросания, ловли
141		Комплект мячей-массажеров	8	
142		Мешочки для метания	11	
143		Кольцеброс	2	
144		Городки	1	
145		Комплект разноцветных кеглей	1	
146		Летающая тарелка	2	
147		Мячи резиновые (комплект)	1	
148		Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1	Для балансировки и координации
149	Вспомогательн средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
150		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	6	
151		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12	

Перечень игрового оборудования
в подготовительной к школе группе детей с УО

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
2.		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
3.		Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различной конфигурации и цвета	2	
4.		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	3	
5.		Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения	1	
6.		Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	1	

7.		Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1	
8.		Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	
9.		Рамки и вкладыши тематические	1	
10.		Набор игрушек для игры с песком	1	Игрушки – предметы оперирования
11.		Муляжи фруктов и овощей	5	
12.		Набор продуктов	1	
13.		Стол для экспериментирования с песком и водой	1	Маркер игрового пространства
14.		Декорации	1	
15.		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	1	
16.		Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2	1	Строительный материал
17.		Большие строительные пластины	5	
18.		Набор строительных элементов	4	
19.		Простые механизмы	4	
20.		Город	1	
21.		Животные	1	
22.		Колеса	1	
23.		Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами	1	
24.		Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	
25.		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	1	
26.		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов	2	
27.		Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1	Объекты для исследования в действии
28.		Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1	
29.		Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам	1	
30.		Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в	1	

		пространстве		
31.	Познавательно-речевое развитие	Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм и цветов 2 размеров и 2 толщин	2	Объекты для исследования в действии
21.		Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина	1	
33.		Игровые двусторонние доски к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с таблицей для заполнения по признакам	2	
34.		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2	1	
35.		Шнуровки различного уровня сложности	2	
36.		Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные)	1	
37.		Набор цветных счетных палочки Кюизенера	10	
38.		Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1	
39.		Набор мерных стаканчиков	2	
40.		Набор мерных пробирок	1	
41.		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
42.		Комплект воронок	1	
43.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	Игрушки-персонажи
44.		Математические весы демонстрационные	1	Нормативно-знаковый материал
45.		Набор из двухсторонних досок для обучения письму	1	
46.		Набор из двухсторонних досок для обучения письму	1	
47.		Комплект счетного материала на магнитах	1	
48.		Домино	5	Игры на развитие интеллектуальных способностей
49.		Лото	3	Игры на удачу
50.		Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	Образно-символический материал
51.		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
52.		Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой (с флажками)	3	
53.		Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов,	1	

		процессов		
54.		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
55.		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	
56.		Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы	1	
57.		Комплект книг для подготовительной к школе группы	1	
58.		Комплект дисков для подготовительной к школе группы	-	
59.	Нравственно-патриотическое воспитание	Макет «Деревенский дом, подворье»	1	
60.		Набор: предметы крестьянского быта (деревянная ложка, кувшин и пр.)	1	
61.		Набор: иллюстрации к русским народным сказкам, отражающие быт русского человека	1	
62.		Набор: гербарии растений, их плоды и семена, изучаемых согласно тематическому планированию	1	
63.		Набор: иллюстрации, фигурки животных и птиц, изучаемых согласно тематическому планированию	1	
64.		Макет «Городской дом»	1	
65.		Набор: иллюстрации и фотоматериалы с изображением Волги и Жигулёвских гор	1	
66.		Фотоальбомы «Моя семья»	10	
67.		Куклы в народных костюмах (русские, татары, мордва, чуваши)	4	
68.		Аудиозаписи фольклорных произведений	1	
69.		Набор: кухонная утварь, текстиль	1	
70.		Набор: народные музыкальные инструменты	1	
71.		Набор: глиняная посуда	1	
72.		Набор: иллюстрации с изображением промыслов ставропольчан (бондари, гончары, земледельцы)	1	
73.		Набор: иллюстрации грибов, изучаемых согласно тематическому планированию;	1	
74.		Набор: иллюстрации с изображением города в различные исторические периоды (Ставрополь – на – Волге, строительство ГЭС, строительство ВАЗа, современный вид);	1	
75.		Набор: иллюстрации с изображением основателя города – В.Н. Татищева;	1	
76.		Набор: фотоматериалы, отображающими основные достопримечательности города;	1	
77.		Набор: изображение геральдики города;	1	
78.		Мини-музей	1	
79.	Социально-личностное развитие	Кукла в одежде	1	Игрушки-персонажи
80.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	1	
81.		Лейка пластмассовая детская	2	Игрушки – предметы
82.		Служебные автомобилиразличного назначения	7	

83.		Комплект транспортных средств	1	оперировани
84.		Грузовые, легковые автомобили	3	я
85.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	1	
86.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	1	
87.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
88.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
89.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
90.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
91.		Телефон	1	
92.		Служебные автомобили различного назначения	10	
93.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	Маркеры игрового пространства
94.		Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница»	1	
95.		Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные)	2	
96.		Фартук детский	2	Вспомогательный материал
97.	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	1	Игрушки-персонажи
98.		Ширма трехсекционная трансформируемая	1	Вспомогательный материал
100.		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	Атрибут ролевой игры
101.		Бумага для рисования	10	Для рисования
102.		Альбом для рисования	10	
103.		Палитра	10	
104.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	10	
105.		Точилка для карандашей	10	
106.		Трафареты для рисования	4	
107.		Кисточка беличья № 3	5	
108.		Кисточка беличья № 5	2	
109.		Кисточка беличья № 7	4	
110.		Кисточка беличья № 8	1	
111.		Карандаши цветные	20	
112		Набор фломастеров	20	
113		Краски гуашь	20	

114		Краски акварель	20	
115		Мелки восковые	15	
116		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	1	Для аппликации
117		Бумага цветная	20	
118		Безопасные ножницы	10	
119		Кисточка щетинная	10	
120		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	10	
121		Пластилин, не липнущий к рукам	10	Для лепки
122		Доска для работы с пластилином	10	
123		Поднос детский для раздаточных материалов	10	Вспомогательный материал
124		Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв. м)	1	Нормативно-знаковый материал
125		Мольберт	1	
126		Комплект демонстрационного материала по изодеятельности	1	
127		Комплект дисков для старшей группы	1	Образно-символический материал
128		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
129		Елка искусственная		
130		Набор елочных игрушек	1	
131		Гирлянда из фольги	5	
132		Гирлянда елочная электрическая	1	
133		Воздушные шары	10	
134		Ксилофон	1	Детские музыкальные инструменты
135		Металлофон	1	
136		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
137	Физическое развитие	Комплект элементов полосы препятствий	1	Для общеразвивающих упражнений
138		Клюшка с шайбой	1	
139		Обруч пластмассовый средний	1	
140		Обруч пластмассовый малый	1	
141		Палка гимнастическая	5	
142		Мяч прыгающий. Тип 1	1	Для прыжков
143		Мяч прыгающий. Тип 2	1	
144		Скакалка детская	2	
145		Массажный диск	1	Для ходьбы, бега, равновесия
146		Мяч для игры в помещении, со шнуром	1	Для катания,

147		Комплект мячей-массажеров	8	бросания, ловли
148		Мешочки для метания	5	
149		Кольцеброс	1	
150		Летающая тарелка	2	
151		Мячи резиновые (комплект)	1	
152	Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
153		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	7	
154		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	3	

3.1.2 Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ в соотвествии с ФАОП ДО

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1.3 Описание психолого педагогических условий по ФОП ДО

Для успешной реализации Федеральной программы в Учреждении осуществляются следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Учреждении , в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной средеждении

Задача	Психолого –педагогические условие	Методы и приемы
Для решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования образовательных областей . (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий)	. • Преодоление негативных тенденций в поведении. • Развитие ВПФ. • Развитие восприятия целостной картины окружающего мира. • Развитие творческого воображения • Развитие навыков релаксации	• Игротерапия. • Психогимностика • Игровое моделирование проблемных ситуаций. • Продуктивная деятельность. • Элементы сказкотерапии
Для обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	. • Интеллектуальная сфера. • Эмоционально-волевая сфера и поведение. • Детско – родительские отношения. • Готовность к школьному обучению. • Межличностные отношения в детской группе	• естественный эксперимент; • тестирование; • изучение продуктов детской деятельности; • наблюдения; • беседы с педагогами, родителями; • изучение взаимодействия в детском обществе
Для индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга	- обучение личностно ориентированной модели общения с ребёнком; - помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах; - разработка индивидуальных программ и рекомендаций для развития ребёнка; - выявление «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвижении их на первый план в работе с детьми	• Индивидуальные и групповые консультации. • Сеансы релаксации. • Проведение лекций, мастер-классов, тренингов. • Диагностика отношений воспитателя с детьми: наблюдения за работой педагогов, мониторинг психологического климата в группе
Для оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе	• Коррекция отношений между детьми. • Коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии детей.	

специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО	• Коррекция развития эмоционально-чувствительной сферы ребёнка. • Поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью, депрессивностью. • Помощь в урегулировании отношений в системах родители – дети, педагог – ребёнок	
Для непрерывного психолого-педагогическое сопровождение	Взаимосвязь со специалистами: - разработка плана совместной диагностики; - консультирование по вопросам коррекции развития детей (интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого); -выявление «сильных» сторон специалистов	•Консультации, рекомендации. • Тренинги. • Мастер-классы. • Сеансы релаксации. • Совместное обсуждение результатов диагностики. • Участие в ППк.
Для вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся	повышение компетентности в вопросах воспитания детей; - повышение компетентности в вопросах организации эффективного взаимодействия с ребенком с ОВЗ. родителями	• Групповые и индивидуальные консультации. • Подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике. • Лекции-выступления на родительских собраниях. • Родительские клубы. • Мастер-классы
для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде	разработка плана совместной диагностики; - консультирование по вопросам коррекции развития детей (интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого); -выявление «сильных» сторон специалистов	•Консультации, рекомендации. • Тренинги. • Мастер-классы. • Сеансы релаксации. • Совместное обсуждение результатов диагностики. • Участие в ППк.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с УО:

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с

интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

Для ребенка младенческого возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,

развитие перцептивно-моторной деятельности,

становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,

удовлетворение потребности ребенка в движении,

формирование начальных ориентировочных реакций, типа "Что это?",

становление элементарных зрительно-двигательных координаций,

понимание обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,

активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка раннего возраста основными линиями развития являются:

смена ведущих мотивов деятельности,

развитие эмоционально-делового и предметного общения,

развитие и активизация общих движений,

развитие предметных действий и предметной деятельности,

развитие наглядно-действенного мышления,

интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи,

овладение различными навыками в процессе подражания,

становление представлений о себе,

формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,

активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений,

закрепление навыков самообслуживания, развитие активной речи.

.Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

смена ведущих мотивов,

развитие общих движений,

развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,

формирование системы сенсорных эталонов,

развитие наглядно-образного мышления,

формирование представлений об окружающем,

расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,

овладение диалогической речью,

фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,

овладение коммуникативными навыками,

становление сюжетно-ролевой игры,

развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,

становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

совершенствование общей моторики,

развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,

формирование произвольного внимания,

развитие сферы образов-представлений,

становление ориентировки в пространстве,

совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,

формирование связной речи и речевого общения,

формирование элементов трудовой деятельности,

расширение видов познавательной активности,

становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование поддержка и их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для качественного образования детей с УО создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основеспециальных психолого-педагогических

подходов и наиболее подходящих для этих детей языков,

методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации

инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, □□участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего являющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с УО и создания для них специальных образовательных условий.

1. В образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учителя –дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, т.е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) ОО выявляют детей с УО.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальную коррекционно- развивающую программу (далее –ИКРП).

В целях разработки ИКРП ребенка с УО решаются следующие задачи:

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов с учетом ИПРА ребенка- инвалида;

• определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки ИКРП, педагоги и специалисты МБУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. В детском саду в штате работают педагог-психолог, учителя-дефектологи, учителя-логопеды,

действует психолого -педагогический консилиум (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого - педагогического сопровождения развития воспитанников с УО

3.1.4 Описание кадровых условий

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, в соответствии с требованиями действующего законодательства. Программа предоставляет право МБУ детскому саду «Чайка» самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

3) иными работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников.

В штатное расписание Учреждения включены следующие должности: - педагогические работники - воспитатель, педагог-психолог, учитель- дефектолог, учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, имеющие среднее или высшее профессиональное педагогическое образование по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки; - руководящие работники (административный персонал), имеющие высшее

профессиональное (в т.ч. педагогическое) образование; -иные работники, имеющие образование в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и с учетом положений Профессионального стандарта. В Учреждении разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда, а также прав, ответственности и компетентности работников в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих и с учетом положений Профессионального стандарта. В реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Все участники коррекционно-развивающего процесса (учитель-дефектолог, педагог - психолог, учитель-логопед), выполняя свои специфические задачи, работают в тесной взаимосвязи и взаимозависимости.

В режиме дня предусматриваются коррекционные индивидуальные занятия специалистов в соответствии с сеткой видов детской деятельности и режимом дня.

Преемственность в работе специалистов и воспитателей реализуется посредством ведения «Тетради взаимосвязи», в которой фиксируются рекомендации по организации индивидуальных занятий с детьми в рамках «Коррекционного часа».

3.1.5 Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию Программы, разработанной в соответствии с ФАОП ДО. Учреждение самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях,

в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства.

Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС среда в ОО:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование,

которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР ЗПР УО РАС, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность

разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с УО к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с УО создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной,

познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МБУ детском саде №53 «Чайка» должна обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы

педагогических работников.

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда МБУ «Чайка» организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы «Полочки красоты», имеются разнообразные коллекции «Куколки своими руками», «Календари», «Открытки» которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях Тольятти, Самарской области, об известных людях и т.п. Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую,

познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики (в процессе игры с лего – конструктором, выкладывания дорожек из ярких пластиковых панелей, присоединения к ним вращающихся элементов). Использование мягких красочных модулей в группах помогает трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом, средствами для плавания), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются. РППС групп обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. В группе имеется уголок уединения, где в любой момент малыш может отдохнуть. В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольник педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. Спортивные уголки размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находились на свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды.Для воспитания правильного физиологического и речевого дыхания, развития артикуляционной моторики, закрепления правильного уклада при произношении звука. В центре «Будем говорить» есть пособия для проведения артикуляционных упражнений, материалы для рассказывания, дидактические и настольно-печатные игры..

В группах МБУ представлены разнообразные уголки, которые оснащены материалами, пособиями, повышающими уровень познавательного интереса, воспитывают навыки позитивного общения, способствуют развитию навыков правильного поведения. В группах имеются музыкальные центры, позволяющие педагогам организовать воспитательную работу интересно, в музыкальных картотеках представлены такие аудио материалы: русский народные сказки, классические музыкальные произведения, тематические детские песни к праздничным днями датам.

Педагоги ДОУ активно используют видео материалы, презентации, интерактивные игры в рамках образовательной и совместной деятельности с детьми.

Воспитание дошкольников в рамках физического и оздоровительного направления реализуется через создание и регулярное пополнение уголков физической активности, которые имеют оборудование для подвижных игр, физкультминуток, пальчиковых и

ритмических игр. Воспитывающая среда по физическому и оздоровительному направлению разнообразная, динамичная, трансформируемая, полифункциональная, привлекательная, доступная, безопасная, вызывает интерес у детей и побуждает их к действию, способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя- дефектолога) учитывалось все, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — личностной сферы. Для развития процесса взаимодействия детей в группах нашего детского сада были созданы необходимые материальные условия, содержательно-насыщенная трансформируемая, полифукциональная, вариативная, безопасная предметно-развивающая среда.

Групповое пространство Учреждении спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. В группах имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты. Среда в Учреждении позволяет организовать разновозрастное общение.

Предметно-пространственная среда ДОО МБУ детского сада №53 «Чайка» (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки. ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает:

- знаки и символы государства, региона, города и организации.
- компоненты среды отражают региональные, этнографические,

конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

- компоненты среды отражающие экологичность, природосообразность и безопасностьт.
- компоннты среды обеспечивают ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности.
- компонеты среды отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- компоненты среды обеспечивают ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- компоненты среды обеспечивают ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражают ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий)
- среда отражает результаты труда ребенка с ОВЗ
- компоненты среды обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность для укрепления здоровья, раскрывают смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- компоненты среды предоставляют ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: спортплощадка с современным спортинвентарем, групповые участки с физкультурным инвентарём, в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, физкультурные центры в группах. Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки- конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы,

объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно- символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Имеется всё необходимое для организации питания воспитанников, дневного отдыха, игровой деятельности, прогулок и ведения непрерывной образовательной деятельности. Состояние помещений соответствует гигиеническим требованиям СанПиН, нормам противопожарной и антитеррористической безопасности

Для детей с ОВЗ УО организовано четкое разделение пространства на функциональные зоны (например, зона для индивидуальных занятий, зона для свободной игры, зона для отдыха) с использованием визуальных маркеров (например, коврики, ширмы, картинки). Педагоги используют в работе алгоритмы деятельности, карточки, схемы и другие средств для отображения информации о деятельности, времени и пространстве. Среда составлена с учет сенсорных особенностей детей, имеется зона для сюжетно- ролевых игр, атрибуты, приближенные к реальным. Созданы условия для взаимодействия и сотрудничесива детей (картотека альтернативной коммуникации, театральные игры). Имеется зона для детского творчества и занятий ручным трудом, обуорудовапние отвечает тербованиям безопасности. В зоне конструирования и строительных игр имеются карточки для построек, алгоритмы деятелности. Созданы спокойные, уединенные места для отдыха. Обеспечение безопасной среды, свободной от потенциально опасных предметов и ситуаций. Блокировка окон и дверей при необходимости.

3 .1.6 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства по ФОП ДО

Примерный перечень литературы для детей 3 -4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом!

Тили-бом!..", "Травка муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М.Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой;

Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень литературы для детей от 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова). Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина;

"Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень

вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 -2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных

стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень литературы для детей от 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В.

"Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень литературы для детей от 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и

Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О.

сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне"(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений от3-4 лет

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В.

Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие

тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. От

Примерный перечень музыкальных произведений от4-5 лет

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат"

под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент";

"Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень музыкальных произведений от 5-6 лет

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-

хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка),

муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень музыкальных произведений от 6-7лет

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения тУпражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева;

Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранеше обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха",

муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от3-4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4-5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5-6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6 -7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е.

Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.1.7 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений по ФОП ДО

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский,

1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А.

Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.8 Календарный учебный график

1. Сведения о ДОО:

– адрес: 445010, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Мира, 10.

– телефон: (8482)48-05-18, (8482) 638546, тел./факс (8482)63-59-25

– сайт: http://www.мдоу53тольятти.росшкола.рф

– количество обучающихся на начало учебного года: 85 чел.

– количество педагогов на начало учебного года: 20 чел.

– режим работы: пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, нерабочие дни – суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

– начало учебного года 01.09.2025;

– окончание учебного года 31.08.2026.

3. Продолжительность учебной недели 5 дней.

4. Количество учебных недель - 38.

5. Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность
3–4	15 мин.	30 мин.	150 мин.	10*15 мин. = 150 мин.
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	200 мин.	10*20 мин. =200 мин.
5–6 лет	25 мин.	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневногосна	375 мин.	15*25 мин. =375 мин.
6–7лет	30 мин.	90 мин.	450 мин.	15*30 мин. =450 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00. Окончание занятий: не позднее 17:00.
Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: В летний период непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится. С детьми организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, а также увеличивается длительность прогулок.

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей: 02.09.2025г. – 13.09.25г., 09.01.2026г. – 22.01.26г., 19.05.2026г. – 30.05.26г.

Дневная образовательная нагрузка, длительность непосредственной образовательной деятельности (НОД):

Возраст воспитанников	Длительность НОД	Максимально допустимый объём НОД в первой половине дня	Максимально допустимый объёмНОД во второй половине дня
3–4 года	15 мин.	30 мин.	-
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	-
5–6 лет	25 мин.	50 мин.	25 мин
6–7 лет	30 мин.	90 мин.	-
		60 мин.	30 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2025 года, январь 2026г., май 2026года.

Платные образовательные услуги реализуются за рамками образовательной деятельности после 19.00.

3.1.9 Учебный план

Нормативно-правовое основание Учебного плана

Учебный план МБУ детского сада №53 «Чайка» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022

№ 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для чело- века факторов среды обитания"»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Сани- тарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	**Основные виды детской деятельности**
Физическое развитие	- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.).
Социально-коммуникативное развитие	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд).
Познавательное развитие	- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.
Речевое развитие	- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - приобщение к художественной литературе.

Художественно-эстетическое развитие	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Учебный план организации непосредственно образовательной деятельности в неделю/год групп компенсирующей направленности

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.**

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

В 2025–2026 учебном году в ДОО функционирует 2 группы для детей с УО.

- Ж смешанная группа для детей с УО «Васильки» (5-7 лет);

- И смешанная группа для детей с УО «Теремок» (7-8 лет).

Таблица 1

Сроки освоения

Группа	Данные об освоении АООП ДО УО		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом направленности групп			
Группы компенсирующей направленности	3 года	8 лет	4 года

3.1.10 Распорядок и режим дня с опорой на ФОП ДО в соответствии СанПин

Организация жизни и деятельности детей определяется "Режимом дня". В МБУ детском саду № 53 «Чайка» он имеет свои особенности. Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, целесообразно проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов. В 9.00 начинаются занятия по расписанию видов детской деятельности на текущий учебный год. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ОВЗ в процессе непосредственно образовательной деятельности - подгрупповая форма работы. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно. Расписание видов детской деятельности, определяющее нагрузку на ребенка в течение дня и недели, соответствует нормативным документам, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации. Например, если в группе для детей с ЗПР учитель-дефектолог организует образовательную деятельность (далее - ОД) с первой подгруппой, воспитатель проводит ОД со второй подгруппой по развитию изобразительной деятельности. После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются. Кабинеты специалистов находятся рядом с группой, где проводит занятие воспитатель. Это позволяет ребенку отдохнуть и не тратить время на переходы из одного помещения в другое.

Дети, слабо усваивающие программу, отличающиеся особенностями поведения, т. е. "не вписывающиеся" в общегрупповые формы организации ОД, временно не включаются в подгруппы и на начальных этапах обучаются индивидуально.

После подгрупповых занятий учителя-логопеды проводят индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (15-30 минут с каждым ребенком). При этом специалисты придерживаются гибкого графика для обеспечения возможности свободной деятельности ребенка.

Одно из трех занятий в утреннее время носит динамический характер - это или музыкальная или двигательная деятельность.

В оставшееся время до прогулки воспитатель организует с детьми игры или создает условия для занятий по интересам. Способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен правилам игры с ними, уметь взаимодействовать с товарищами. Способность выбора дидактической игры, доступной по сложности возможностям ребенка, отражает уровень сформированности его собственной самооценки. Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы специалистов группы, особенно воспитателя.

В процессе прогулки реализуются оздоровительные и коррекционно-образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются посредством специально подобранных игр и упражнений. Педагог планирует двигательную активность и предусматривает особенности одежды детей. Коррекционно-образовательные задачи решаются за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животным и растительным миром, а также посредством реализации соответствующих дидактических игр динамического характера. Особое внимание во время прогулки воспитатели уделяют организации свободной деятельности детей, учитывая при этом их интересы, направленность и особенности развития. Также на прогулке осуществляется индивидуальная коррекционная работа с детьми по заданию учителя-дефектолога или инструктора по физической культуре.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени целесообразно использовать для реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для формирования у ребенка с ОВЗ способности действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, применяются зрительные опоры (алгоритмы). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, «подсказки» убираются и дети действуют самостоятельно. Такая технология

применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). При этом в обучении детей принимают участие все взрослые, работающие в группе. Это дает возможность работы с малой подгруппой детей (3 - 4 ребенка) и позволяет реализовать принцип индивидуально – дифференцированного подхода.

Дневной сон имеет большое значение для детей с УО. Во время активной познавательной и двигательной деятельности у одних детей наблюдается истощение, у других – перевозбуждение. Поэтому, процедура укладывания требует тщательного планирования и должна быть ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, используются релаксационные упражнения, музыкотерапия, чтение сказок. Специфику организации подготовки детей ко сну определяют воспитатели группы исходя из индивидуальных особенностей детей.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит постепенно. Сначала будят детей с медленным темпом выполнения действий, затем – более активных детей. Пробуждение происходит под музыкальное сопровождение.

После того как большинство детей проснулись - проводится гимнастика после сна. Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа по заданию специалистов (проводит воспитатель), сюжетно-ролевые игры, совместная деятельность взрослого с детьми (беседы по ОБЖ, чтение художественной литературы, пропедевтическая работа, театральная деятельность), ужин, вечерняя прогулка

Коррекционную работу по заданию специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора пот физической культуре) воспитатель проводит индивидуально или с малой группой детей. Цель работы - развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Выбор детей и содержание работы определяют специалисты в "Тетради взаимосвязи". Чтобы обеспечить оптимальную эффективность индивидуальной коррекционной работы, воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям - подбираются графические задания и упражнения, третьи (1 или 2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 - 15 минут, затем дети меняются местами.

При составлении режима дня учитывается степень нагрузки на нервную систему детей, предусматриваются меры по предупреждению гиподинамии (различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физминутки и т. д.).

Режим дня УО
Режим дня в разновозрастных (смешанных) группах

Содержание	**Смешанная группа УО «Васильки» 5-7 лет**		**Смешанная группа УО «Теремок» 5-8 лет**	
	5—6 лет	6—7 лет	5—6 лет	6—8 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00-10.50	9.00-10.50	9.00-10.50	9.00-10.50
Второй завтрак	9:30– 10:00	9:30– 10:00	9:30– 10:00	9:30– 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.10	10.50-12.10	10.50-12.10	10.50-12.10
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры, совместная деятельность	15.00-16.20	15.00-16.20	15.00-16.20	15.00-16.20
Занятия	15.20-15.45	15.20-15.50-ср, чтв	15.20-15.45	15.20-15.50- пн.
Уплотненный полдник	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.40-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00
Теплый период года				

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.25	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.25-8.35	8.20-8.30	8.25-8.35	8.20-8.30
Завтрак	8.35-9.00	8.30-8.50	8.35-9.00	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	8.50-9.00	9.00-9.15	8.50-9.00
Второй завтрак	9:30– 10:00	9:30– 10:00	9:30– 10:00	9:30– 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.05	9.00-12.10	9.15-12.05	9.00-12.10
Обед	12.05-12.30	12.10-12.30	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, совместная деятельность, игры	15.00-16.10	15.00-16.10	15.00-16.10	15.00-16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00

Учебный план организации непосредственно образовательной деятельности в рамках реализации АООП ДО УО

Образовательная область	**Вид детской деятельности**	**Дошкольный возраст**							
		3-4 года		**4–5 лет**		**5–6 лет**		**6–8 лет**	
		Кол-вов нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
	ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ								
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				1	25	1	30
	Познавательно-исследовательская	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно						1	30

	Коррекционно-развивающаядеятельность (с учителем-дефектологом)		1	15	1	20	1	25	1	30
	Коррекционно-развивающаядеятельность (с педагогом-психологом)		1	15	1	20	1	25	1	30
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность (с учителем-логопедом)		2	30	2	40	2	50	2	60
	Приобщение к художественной литературе		Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				0,5	12,5	0,5	15
Художеств.-эстетическое развитие	Изобразительная (художественное творчество)	Рисование	0,25	3,75	0,25	5	2	50	1	30
		Лепка	0,25	3,75	0,25	5	0,5	12,5	0,5	15
		Аппликация	0,25	3,75	0,25	5	0,5	12,5	0,5	15
	Музыкальная		2	30	2	40	2	50	2	60
	Ручной труд		0,25	0,25	0,25	5	0,5	12,5	0,5	15
Физическое развитие	Двигательная – в помещении,		3	45	3	60	2	50	2	60
	– на свежем воздухе		0	0	0	0	1	25	1	30
Социально-коммуникативноеразвитие	Ребенок в семье и сообществе. Формирование основ безопасного поведения.		Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				1	25	1	30
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ									
Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» (3 - 7 (8)) С.Л. Степанова, И.В. Аушкина, Е.В. Рево, Л.А. Зырянова, Е.И. Полозова	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП									
Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод», Рево Е.В	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов за рамками основной образовательной деятельности, предполагаемой АООП									
Объем образовательной нагрузки в неделю			10	150мин./2 ч.30 мин.	10	200 мин./3 ч. 20 мин.	15	375 ин./6 ч. 15 мин.	15	450 мин./7 ч. 30 мин.
Объем образовательной нагрузки в год			380	5700 мин./ 95 ч.	380	7 600 мин./126 ч.	570	14250 мин./237 ч. 30 мин.	570	17100 мин/ 285ч.

Учебный план коррекционно-развивающей работы в неделю/год группы компенсирующей направленности (УО)

Вид деятельности	**Дошкольный возраст**							
	3-4 года		**4–5 лет**		**5–6 лет**		**6–8 лет**	
	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-в в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
Подгрупповая коррекционная работа/ познавательное развитие сучителем-дефектологом/	1	15	1	20	1	25	1	30
Подгрупповая коррекционная работа/познавательное развитие с педагогом-психологом/	1	15	1	20	1	25	1	30
Подгрупповая коррекционная работа/ коммуникативное развитие с учителем-логопедом	2	30	2	40	2	50	2	60
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-дефектологом	1	15	1	20	1	25	1	30
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	1	15	1	20	1	25	1	30
Индивидуальная коррекционная работа с педагогом-психологом	1	15	1	20	1	25	1	30
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин.)	**7**	**105**	**7**	**140 мин.**	**7**	**175 мин.**	**7**	**210 мин**
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин.)	**266**	**3990мин**	**266**	**5320 мин.**	**266**	**6650 мин**	**266**	**7980 мин**
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

№	**Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах**	**Возраст / количество в неделю**			
		Дошкольный возраст			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–8 лет
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					

1	Общение со взрослым и сверстниками - ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное.	ежедневно			
2	Игровая деятельность - индивидуальные и совместные игры (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.)	ежедневно			
3	Элементарная трудовая деятельность - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе, - ручной труд.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно -	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1р. в нед.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1р. в нед.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1р. в нед.
4	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование - Наблюдения за природой (на прогулке)	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно
5	Приобщение к художественной литературе	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
6	Изобразительная деятельность «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка – - Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
7	Музыкальная деятельность – «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
8	Двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.) – Физкультурные досуги	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.	1р. в 2 нед.
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
1	Итоговое занятие	1р. в год	1р. в год	1р. в год	1р. в год

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации воспитательной работы

Направление развития	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	Т.Б. Полянская «Игры для развития эмоциональной сферы младших дошкольников», СП-б, Детство-пресс, 2011 Е Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей» Развивающие занятия. Автор - составитель Т.Д. Пашкевич. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011 Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Авторы- составители Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. Волгоград, Изд. «Учитель», 2011 А.Н. Харчевникова, В.А. Деркунская «Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет, М., Изд. Аркти, 2010 С.Н. Коваленко, М.И. Кременецкая Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, СП-б. Детство-пресс. 2011 Л.Л. Мосалова Я и мир, конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей д.в., СП-б, Детство-пресс, 2011
Познавательное развитие	С.В. Павлова, Е.Н. Савинцева «Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста, Пед общество России, М.; 2010 Т. В. Галанова, А.Н. Харчевникова «Развивающие игры с малышами до 3 лет» В.П. Новикова «Математика в детском саду» М.; Мозаика-Синтез, 2015 Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. ОО «Познавательное развитие», автор- составитель Аджи А.В., МЕТОДА, Воронеж, 2014 И.Б. Кочанская «Полезные сказки». Беседы с детьми о хороших привычках. ООО «ТЦ Сфера», 2015 Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах». ООО «ТЦ Сфера», 2014 С.И. Шоакбарова Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников, СП-б, Детсво-Пресс. 2013 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Сп-б, Детство-пресс, 2014 «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова.-Волгоград: Учитель, 2011 г. Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» планирование работы, конспекты занятий, игры, С-Пб, Д-ПРЕСС, 2011г. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении М., Тц Сфера», 2011 Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД» В.А. Дергунская, А.А. Ошкина «Игры- эксперименты с дошкольниками», М.: Центр пед. образования, 2013
Речевое развитие	Лалаева Р. И., Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. – М., Владос, 2004. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М., Гном – Пресс, 1999. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М., Гном – Пресс, 1998. Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2006. – эл. носитель. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение расказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009 Комарова

	Л. А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. - М.: Гном, 2009. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресса, 2008. Шевченко С. Г., Тригер Р. Д., Капустина Г. М., Волкова И. Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ Под общей редакцией Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. – эл.носитель. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей. Мир растений. Мир животных. Мир человека. – М.: Гном, 2017. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей. Конспекты подгрупповых занятий. – М.: Гном, 2017. Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговои структуры слова у дошкольников: Учебно-методическое пособие. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. (эл.носитель) Тригер РД., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения — что это?» Ч. I. — Смоленск, 1998, 2000. – эл.носитель. Цуканова СП., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. М.: Гном, 2017 Бардышева Т. Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая и Подготовительная к школе группа. - М.: Издательство «Скрипторий», 2011. – эл.носитель. Карпова С. И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. – СПб.: Речь, 2007. – эл.носитель. Лопатина Л. В., Иванова О. В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с задержкой психического развития: Учебное пособие. — СПб: КАРО, 2007– эл.носитель. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 -Нищева Н.В конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей, подготовительной группе для детей с ОНР– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Проектный метод в организации познавательно – исследовательской деятельности в детском саду\Сост. Н. В. - Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. \Сост. Н. В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Кирилова Ю. А Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015
Физическое развитие	Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с.

	Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. М., Книголюб, 2006 Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты. – Волгоград: Учитель, 2012. – 127 с. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 2002 г. Гуськов А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель, 2014 г. Мастюкова Е.М. «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с проблемами в развитии», М.: Владос. 2002 Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПБ.: Каро, 2006 г. Рунова М.А. Движение день за днем. М.: Линка-Пресс, 2007 г. Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста. Р-н-Д: Феникс, 2013 г. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулках. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015 Нищева Н.В. веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Кирилова Ю. А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 -7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013
Художественно – эстетическое развитие	Методика обучения детей игре на детских музыкальных инструментах в оркестре «Маленькие дети – большие музыканты» Л.А. Зырянова Бугаева З.Н. Музыкальные занятия в детском саду. М.: АСТ; Сталкер, 2005 г. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г. Зырянова Л.А. Маленькие дети – большие музыканты. Тольятти: Форум, 2008 г. Корчаловская Н.В. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников. М.: АРКТИ, 2008 г. Радынова О. П. Музыкальные шедевры. М.: Гном-Пресс, 2000 г. Радынова О.П. Слушаем музыку. М.: Просвещение, 1990 г. Гавришева Л. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016 Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. М.: Просвещение, 2003 г. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2014. – 143 с. Гибсон Р. Веселые игры. Лепка. М.: Росмэн, 2004 г. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 2004 г. Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Линка-Пресс, 2007 г. Кузнецова О.Г. Обучаем дошкольников приемам рисования. М.: Просвещение, 2003 г Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: ИД «Цветной мир», 2013. – 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: ИД

	«Цветной мир», 2014.-216 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2013.-208 с. Малышева И.Н., Ермолаева Н.А. Аппликация в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2000 Марина З. Лепим из пластилина. С-П.: Кристалл, 2002 г. Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Младшая группа. Волгоград, Учитель, 2010 Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград, Учитель, 2011 г. Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Старшая группа. Волгоград, Учитель, 2014 г. – 202 с. Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011 г. Федотова Г.А. Послушная глина. С-П.: Кристалл, 2001 г. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная группа. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48с. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48с. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.М.: Сфера,2010г. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников конструированию из строительного материала. Самара, СГПУ, 2003 г.

Для реализации Регионального компонента используется Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности для детей дошкольного возраста (3-7 (8) лет «Ручеек» Авторский коллектив: Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И.. Программа согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. Данная программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей.

Для формирования у детей навыков трудового воспитания используется Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности для детей дошкольного возраста (4-7 (8) лет «Моя профессия- растениевод» Автор: Е.В. Рево. Программа согласована на педагогическом совете МБУ. Утверждена заведующим МБУ детского сада № 53 «Чайка» С.Л. Степановой. Данная программа реализуется в образовательной социально-коммуникативной и познавательной деятельности и в построении РППС группы.

Выбор данных направлений Программы для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива.

3.2.2 Описание традиционных событий, праздников, мероприятий и мероприятий с учетом региональных и других соцкультурных особенностей по ФАОП ДО

Учреждении существуют традиции, к которым в коллективе относятся очень бережно.

Отличительные особенности:

- открытость образовательного процесса;
- уважение к личности ребенка, педагога, родителя;
- стремление педагогического коллектива оказывать поддержку всем участникам образовательного процесса;
- создание условий для каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей. Традиционные мероприятия, такие как День знаний, Фестиваль народов Поволжья, «Масленица», Новогодние елки, Рождественские посиделки и другие позволяют определить и развить индивидуальные способности воспитанников.

Благодаря этим мероприятиям ребёнок выявляет свои способности, узнаёт о «сильных» сторонах своей личности, достигает успеха в том или ином виде деятельности.

Коллектив Учреждения имеет следующие интересные, творческие и оригинальные традиции – это:

- празднование юбилейных дат со Дня основания детского сада № 53 «Чайка» – проведение Дней открытых дверей
- проведение оздоровительных летних каникул организация смотра снежных построек
- организация проектов по правилам дорожного движения
- проведение «Выпускных» для детей подготовительных групп
- проведение праздника День Победы с приглашением военных или ветеранов войны
- проведение праздников «День защиты детей», «Калядки», «Масленица», «День Земли»
- проведение экологических акций и мероприятий (макулатура, листовки)
- корпоративная культура здоровья (приветствие, совместные оздоровительные праздники)
- проведение внутренних конкурсов различной направленности
- участие детей в дистанционных интернет-конкурсах разной направленности.
- выставки детского творчества на тематическом дереве

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

Направление	**Задачи**

Отдых	Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).
Развлечения	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и формировать самостоятельность деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни
Праздники	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.	Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).
Творчество	Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

№	СОДЕРЖАНИЕ	ГРУППЫ	МЕСЯЦ
	СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ И ДОСУГИ		
1.	«Маша и Медведь»	вторая младшая, средние, р/в УО	октябрь
2.	Игра-квест "Точка ЗОЖ"	старшие, подготовительные	
3.	«Прощание с осенью»	диагностическая, средняя, р/в УО	ноябрь
4.	«Бегом к здоровью»	старшие, подготовительные	
5.	«У Елочки в гостях»	диагностическая, средняя, р/в УО	декабрь
6.	«Олимпиада»	старшие, подготовительные	
7.	«Мы мороза не боимся!»	диагностическая, средняя, р/в УО	январь
8.	«Зимние старты»	старшие, подготовительные	
9.	В/спорт. развлечение "День защитника Отечества"	старшие, подготовительные	февраль
10.	«Весенние забавы»	вторая младшая, средняя, р/в УО	март
11.	«Всемирный день здоровья»	все группы	
12.	«В гости к лету»	вторая младшая, средняя, р/в УО	апрель

13.	«Лето красное пришло»	старшие, подготовительные	май
14.	«Лето красное пришло»	вторая младшая, средние, р/в УО	
МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ, УТРЕННИКИ			
1	ТР «День знаний»	все возрастные группы	сентябрь
2	«В гостях у Осени»	вторая младшая, средние	октябрь
3	«Осенины»	старшие, подготовительные	
4	Новогодние утренники	все возрастные группы	декабрь
5	«Колядки»	все возрастные группы	январь
6	«8 Марта»	все возрастные группы	март
7	Флеш-моб «Широкая масленица»	все возрастные группы	март
8	«День смеха»	старшие, подготовительные	апрель
9	«Весна – красна»	все возрастные группы	
10	«Скоро в школу мы пойдем»	выпускные группы	май
ЭКСКУРСИИ			
1	Экскурсии и целевые прогулки (по ПДД)	старшие, подготовительные	в теч года
2	Тематическая экскурсия «Безопасный город»		апрель
3	Экскурсия в музей П.Тольятти (МОУ СОШ № 23)	подготовительные	апрель
4	Экскурсия к памятнику героям ВОВ		май
5	Экскурсия в ДМЦ им. Е. Никонова		

КОНКУРСЫ и ВЫСТАВКИ

Уровень	Содержание	Срок
Федеральный	Конкурсы, объявленные методическими, педагогическими журналами, газетами по направлению деятельности («Дошкольное образование», «Дошкольное воспитание», «Обруч» и т.д.).	в теч. года
Городской	1. **Фестиваль искусств для детей с ОВЗ «Солнечный круг»:** - детский шумовой оркестр, - художественное слово. 2. . **Соревнования «Веселые старты»** 3. **Турнир «Первенство г.о. Тольятти по русским шашкам»** 4 **«Пасхальная капель»**	ноябрь февраль ноябрь декабрь апрель
МБУ	**Конкурсы чтецов** «Осень золото роняет» «По страницам добрых книг»	ноябрь январь
	Шашечный турнир «Волшебная шашка»	декабрь
	Конкурс «Елочная игрушка»	декабрь

Праздники и традиции МБУ детского сада № 53 «Чайка»

№	Праздники и традиции	Месяц	Содержание работы
1	День знаний	Сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты), интерактивные площадки по

			интересам детей.
2	День дошкольного работника	Сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, стенгазеты, икебаны для педагогов)
3	Праздник «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкальнолитературная, игровая программа
4	День здоровья	Октябрь	Семейная выставка плакатов «Мы за здоровый образ жизни!»
5	День народного единства	Ноябрь	Флеш- моб «Дружный хоровод»
6	Театрализованный праздник «Новой год у ворот»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
7	Зимние физкультурно - спортивные игры и развлечения на свежем воздухе «Мы мороза не боимся!»	Январь	Активная двигательная деятельность, знакомство с разными играми и забавами, подвижными играми, в том числе с народными
8	«Каляда, каляда, отворяй ворота!»	Январь	Театрализованные игры, знакомство с народными хороводами, закличками, скороговорками, песнями
9	Фестиваль «День науки»	Февраль	Проведение познавательных встреч, викторин, Фестиваль детских коллективных проектов (у детей 5-7 лет), экспериментальная деятельность
10	Праздник «День защитника Отечества»	Февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы и дедушки самые лучшие!», спортивно-музыкальный праздник, соревнования воспитанников (в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке); поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу
11	«Широкая Масленица» Театрализованный фольклорный праздник на улице.	Февраль/март	Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты
12	Праздник 8 марта («мамочка, мамуля, как тебя люблю я!»)	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине). Выставки «Наши мамы лучше всех!», «Портрет мамочки моей! (рисунки, коллажи, поделки, фото, стенгазеты)
13	Развлечение «День смеха	Апрель	Развлечение «День смеха» (шуточные розыгрыши, веселые забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе)
14	День птиц	Апрель	Викторины о птицах, изготовление и размещение скворечников
15.	День космонавтики	Апрель	Викторины от космосе, просмотр видео фильмов о космосе. Беседы о Самаре, как столице космоса Воспитание гордости за соотечественников и 90 достижения страны, желания быть сопричастными к великим событиям города и страны.
16	«Великий День Победы!» Фестиваль стихов к Дню Победы	Май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне», декламация стихов о войне чтения

	(для детей 4-7 лет)		
17	День Победы	Май	Музыкально-литературные композиции, исполнение стихов и песен о войне, концерты, тематические встречи, акция «Мы помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»), экскурсия (в т. ч. виртуальная) к памятникам, стелам, мемориальным доскам. Патриотическое воспитание подрастающего поколения
18	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Май	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп
19	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!
20	Пушкинский день России	Июнь	Пушкинские чтения: литературная гостиная, познавательные досуги, презентации, чтение стихов и сказок, викторины, различные виды продуктивной деятельности по мотивам сказок А.С. Пушкина
21	День России	Июнь	Праздничный тематический день по интерактивных площадках, посвященных Дню России, чтение стихов, исполнение песен, творческая мастерская.
22	«Самые ловкие и смелые»	Июль	Спортивные соревнования, подвижные игры.
23	День физкультурника	Август	Подвижные игры, соревнования, танцевальный флеш-моб.

Выставки детского творчества на Тематическом дереве

Месяц	**I-II недели**	**III-IV недели**
Сентябрь	Мои права и обязанности	Мой любимый детский сад
Октябрь	Золотая осень	Мама, папа, я – спортивная семья (старшие дошкольники)
Ноябрь	Чудо-дерево (расписная обувь)	Мы разные, но мы – равные! (толерантность)
Декабрь	Домашние животные и их детеныши	Зимние забавы
Январь	Новогодние утренники	
Февраль	Все работы хороши!	Моя Родина
Март	Мамочка любимая!	Шумят ручьи…
Апрель	Перелетные птицы	День Земли
Май	На улицах города	Здравствуй, лето!
Июнь	Родина моя – Россия!	Безопасная дорога
Июль	Моя любимая семья	Насекомые
Август	В здоровом теле- здоровый дух!	До свидания лето

4. Дополнительный раздел Программы

4.1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 53 «Чайка» городского округа Тольятти (далее - Программа) ориентирована на детей дошкольного возраста с УО развития от 3 до 7 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с осуществлением коррекции недостатков в развитии детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей.

4.2. Используемые Программы: ссылка на ФАОП ДО, ФОП ДО и парциальные программы

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022)

- Программно-методическое пособие «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т.Г. Неретиной.

- Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников с интеллектуальными и речевыми нарушениями «Ручеёк» (3 - 7 (8) авторы: Степанова С.Л., Аушкина И.В., Рево Е.В., Зырянова Л.А., Полозова Е.И. Рецензент: Ягодина Л.А., к.п.н., методист МКОУ ДПО РЦ.

- Программа по ранней профориентации детей дошкольного возраста 3 - 7 (8) лет «Моя профессия – растениевод» автор: Рево Е.В.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями

воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на решение задачи по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

1. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи:

- психологическая консультация

- тренинг (В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист);
- клуб (физкультурно-развивающей, художественно-эстетической, познавательно-исследовательской направленности. В работе клуба принимают участие как воспитанники, так и воспитанники вместе с родителями);
- семейные праздники
- семейный календарь
- пособия для занятий с ребенком дома

2. Повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- методическая консультация
- деловая игра
- практическое занятие
- мастер-класс (Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие преподавателями физической культуры, тренерами, врачами. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам);
- семинар
- собрание
- устный журнал
- диспут
- дискуссия

- лекция
- наглядная информация (тематическая выставка, информационный листок, памятка и т. д.) На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополни тельных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, спортивных турнирах, соревнованиях, проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях);
- проектная деятельность (идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.);
- акции
- конкурсы
- соревнования
- семейные праздники (традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля);
- семейный календарь (интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком);
- пособия для занятий с ребенком дома (продумывание подачи домашних

заданий

- выставка.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

Название	**График проведения**	**Ответственные**
Общие родительские собрания	2 раза в год, в начале и в конце учебного года	администрация МБУ с участием педагогического коллектива
Групповые родительские собрания	не реже 3-х раз в год и по мере необходимости	специалисты и воспитатели групп
“День открытых дверей”	1-2 раза в год	администрация МБУ с участием всего педагогического коллектива
Семейный клуб «Родители за партой»	1 раз в месяц с учетом годового плана и запросов родителей	педагог-психолог
Детские праздники и досуги	в соответствии с годовым планом	педагоги и родители
Презентация результатов проектной деятельности	по мере реализации проектов	педагоги и родители

2. Индивидуальные формы работы

Название	**График проведения**	**Ответственные**
Анкетирование и опросы	в соответствии с годовым планом и по мере необходимости	в соответствии с направленностью анкетирования
Беседы и консультации специалистов	по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями	специалисты групп
“Служба доверия”	по мере поступления обращений и пожеланий родителей	администрация
Родительский час	один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.	специалисты групп
Прием врача (педиатра)	по запросам родителей	

3. Формы наглядного информационного обеспечения

Название	**График проведения**
Информационные стенды и тематические выставки	В соответствие с планом воспитательно-образовательной работы
Выставки детских работ	
Открытые занятия специалистов и воспитателей	